

→ **FLAMINIA.**



design book

→ FLAMINIA.

Indice

PROGETTO

PROJECT
PROJET
PROJEKT

4

INNOVAZIONE

INNOVATION
INNOVATION
INNOVATION

8

MATERIA

MATERIAL
MATIÈRE
MATERIE

FINITURE

FINISHES
FINITIONS
OBERFLÄCHEN

18

PRODOTTI

PRODUCTS
PRODUIT
PRODUKTE

22

CARTELLA COLORI

COLOUR CHART
NUANCIER
FARBTADEL

278

ORDINE ALFABETICO

ALPHABETICAL ORDER
ORDRE ALPHABÉTIQUE
ALPHABETISCHER INDEX

180 Acquagrande
218 Albero
44 App
176 Bamboo
34 Bloom
106 Boll
64 Bonola
268 Box
226 Brick
226 Cest
162 Como
126 Dip
214 Doppio Zero
60 Fly / FlyMax
234 Fold
204 Fonte Fontana
274 Forty6
226 Frame
260 Hoop

136 Io
132 Io 2.0
88 Key
210 Leggera
144 Link
52 Miniwash
108 Monò
222 Monowash
158 Niagara
74 Nile
240 Nokè
24 Nuda
250 One
196 Oval
94 Pass
90 Pinch
100 Quick
82 Roll/Monoroll
40 Saltodacqua

246 Si
276 Solid
262 Specchi/Mirrors
Miroirs/ Spiegel
128 Spin
170 Sprint
142 Step
172 Tatami
154 Terra
188 Twin
256 Two
114 Una
166 Volo
200 Wash
120 Water Drop
230 X1

LAVABIBASINS
LAVABOS
WASCHBECKEN

180	Acquagrande
34	Bloom
106	Boll
64	Bonola
162	Como
126	Dip
214	Doppio Zero
204	Fonte Fontana
136	Io
52	Miniwash
108	Monò
222	Monowash
74	Nile
24	Nuda
94	Pass
82	Roll/Monoroll
40	Saltodacqua
170	Sprint
142	Step
188	Twin
114	Una
166	Volo

VASI E BIDETWC AND BIDETS
WC ET BIDETS
WCS UND BIDETS

44	App
49	App go clean [®]
47	App go clean [®] Plus system
64	Bonola
71	Bonola go clean [®]
162	Como
88	Key
144	Link
147	Link go clean [®]
153	Link go clean [®] Plus system
108	Monò
158	Niagara
74	Nile
77	Nile go clean [®]
90	Pinch go clean [®]
100	Quick
103	Quick go clean [®] Plus system
131	Spin go clean [®]
170	Sprint
154	Terra
114	Una

ARREDOFURNISHINGS
DÉCO
BADMÖBEL

268	Box
60	Fly / FlyMax
274	Forty6
136	Io
276	Solid
262	Specchi/Mirrors Miroirs/ Spiegelz
114	Una

SISTEMI DOCCIASHOWER SYSTEMS
SYSTÈMES DE DOUCHE
DUSCHSYSTEME

218	Albero
176	Bamboo
172	Tatami
120	Water Drop

VASCHEBATHTUBS
BAIGNOIRES
BADEWANNEN

204	Fontana
136	Io
210	Leggera
196	Oval
200	Wash

COMPLEMENTICOMPLÈMENTS
COMPLÉMENTS
ZUBEHÖR

226	Brick
226	Cest
226	Frame

ACCESSORIACCESSORIES
ACCESSOIRES
BADACCESSOIRES

234	Fold
260	Hoop
240	Nokè
256	Two
114	Una

RUBINETTERIATAPS
ROBINETTERIE
ARMATUREN

234	Fold
240	Nokè
250	One
246	Si
230	X1



Progetto

Flaminia e il design

Flaminia da tempo ha scelto di lavorare ad un progetto di design corale, in cui progettisti, diversi per storia, cultura e tradizione danno la loro interpretazione della ceramica e del mondo del bagno.

Sempre di più il consumatore finale predilige mixare prodotti differenti per realizzare una casa che rispecchi il proprio modo di essere. Da qui la continua ricerca, da parte dell'azienda, di designers di grande spessore culturale, con un approccio originale al progetto e con un segno altamente riconoscibile. Segni diversi, dal minimale all'organico, dal razionale all'artistico, ma con una matrice unica: il rispetto del materiale e la continua ricerca di nuovi linguaggi espressivi grazie alla perizia degli abili artigiani dell'azienda.

Flaminia dedica infatti molte delle sue energie all'elaborazione di soluzioni che permettano di dare forma alla creatività dei designers, realizzando anche i progetti più complessi, e ogni volta il risultato è un nuovo traguardo sulle potenzialità estetiche e funzionali del materiale ceramico.

L'azienda può oggi vantare la collaborazione, unica nel settore, con un nutrito team di designers di varie nazionalità e di riconosciuta fama nel mondo.

Flaminia and design

Flaminia has long since decided to work on a choral design project, where artists form different backgrounds, drawing their inspiration from different cultures and traditions, give their own interpretation of ceramics and bathroom design.

To an ever greater extent, final consumers seem to prefer mixing different products to create a home that reflects their personality. Hence the company's ongoing search for designers of great cultural prominence, with an innovative design approach and a highly recognisable style. Different styles, from minimal to organic, from rational to artistic, and a common approach: a feeling for the material and an incessant search for new expressive languages that relies on the skills of the company's expert craftsmen.

Flaminia dedicates much of its energy to the development of solutions that can support and give shape to the creativity of the designers, as well as make it possible to realise highly complex projects.

Invariably, the result is a new breakthrough in terms of the aesthetic and functional potential of ceramic materials.

Nowadays, the company is the only one in its field that can boast a collaboration with a rich group of designers from different countries who have achieved worldwide acclaim.

Flaminia et le design

Flaminia a opté depuis longtemps pour un projet de design choral où les designers, issus de cultures, de traditions et d'horizons différents, livrent leur interprétation de la céramique et de l'univers de la salle de bains.

Le consommateur final privilégie toujours plus le mélange d'articles différents pour créer une maison qui soit le reflet de son mode de vie. Ceci incite l'entreprise à recruter des designers de grande envergure culturelle pour leur approche originale du projet et leur griffe reconnaissable entre toutes.

Certes leur langage est différent - minimaliste, organique, rationnel ou encore artistique - mais tous ont en commun le respect du matériau et la quête incessante de nouveaux modes d'expression grâce au savoir-faire des maîtres artisans de l'entreprise.

Flaminia consacre en effet une grande partie de son énergie à trouver des solutions permettant de donner forme à la créativité des designers en réalisant parfois les projets les plus complexes. A chaque fois, le résultat fait progresser le potentiel esthétique et fonctionnel de la céramique.

L'entreprise est à ce jour la seule du secteur à travailler avec une équipe nombreuse de designers de différentes nationalités et de renommée mondiale.

Flaminia und das Design

Seit jeher kooperiert Flaminia mit Planern unterschiedlicher Kultur und Tradition, die ihre individuellen Interpretationen der Keramik und des Bad-Designs einbringen. Kunden wollen heute unterschiedliche Produkte kombinieren und so ein Wohnambiente schaffen, das ihren individuellen Lebensstil ausdrückt. Dies ist der Grund für die kontinuierliche Forschungsarbeit des Unternehmens und der Designer mit ihrem beachtlichen kulturellen Background, die mit originellen Gestaltungsansätzen arbeiten und einen hohen Wiedererkennungswert schaffen. Die Merkmale sind vielschichtig, minimalistisch bis organisch, rational bis künstlerisch, basieren jedoch auf einer Gemeinsamkeit: dem Respekt für das Material und der Suche nach neuen Ausdrucksformen, untermauert von dem Wissen und den Fertigkeiten hochqualifizierter Kunsthandwerker.

Flaminia strebt aktiv nach der Entwicklung von Lösungen, die der Kreativität des Designers Form geben. Dies gilt auch für komplexe Projekte und jedes Mal öffnen sich neue Horizonte für das Potenzial von Keramik, auf ästhetischer wie auch funktioneller Ebene.

Das Unternehmen zählt heute auf ein großes Team weltweit renommierter Designer, was in der Branche einmalig ist.

I designer



Nendo



J. Morrison



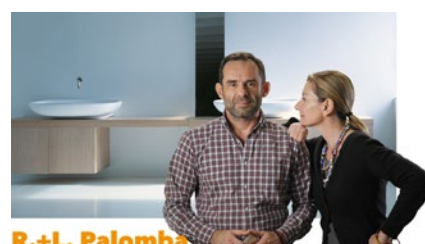
F. Novembre



P. Navone



R. Adolini



R.+L. Palomba



G. Borgnini



A. Pinto



L. Damiani



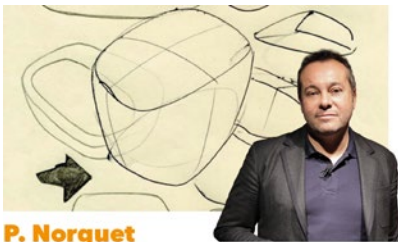
A. Mendini



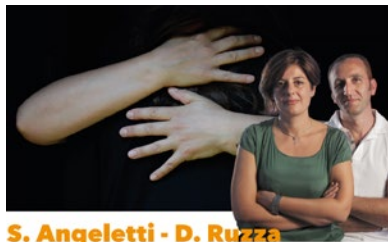
A. Durringer - S. Rossetti



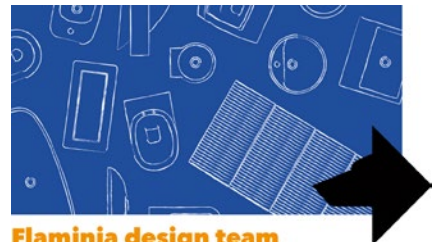
G. Cappellini



P. Norguet



S. Angeletti - D. Ruzza



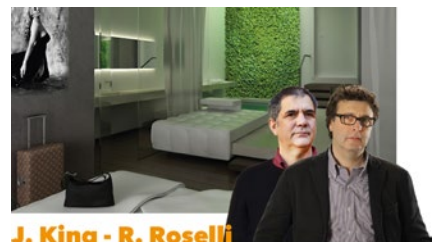
Flaminia design team



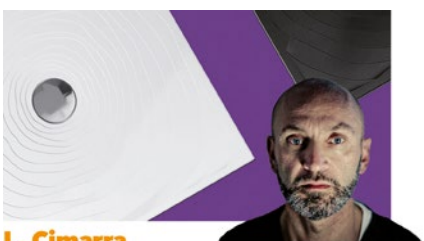
R. Dordoni



M. Abati



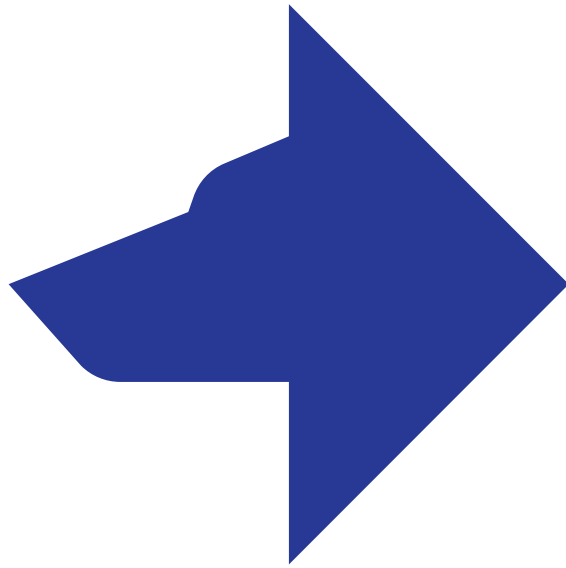
J. King - R. Roselli



L. Cimarra



L. Talarico



Innovazione

Flaminia, ricerca e futuro

Flaminia realizza prodotti all'avanguardia, conciliando soluzioni tecniche innovative con l'estetica e la funzionalità.

La competenza e l'esperienza acquisita in oltre 60 anni di attività giocano un ruolo fondamentale per il continuo miglioramento e per l'offerta di soluzioni alternative.

Molte delle sfide progettuali scaturiscono infatti dalla messa in discussione dell'esistente, ponendosi domande sulla forma e sulla funzione dei prodotti. Da tale processo critico scaturiscono sistemi nuovi e prodotti inusuali e moderni.

Anche la risoluzione di problemi pratici - come ad esempio quelli di ridurre al minimo gli interventi di muratura nelle ristrutturazioni, di arredare ambienti di piccole dimensioni o di semplificare la pulizia di un WC - trovano applicazione nella pratica aziendale di tutti i giorni.

Flaminia, research and future developments

Flaminia creates leading-edge products, by combining innovative solutions and excellence in terms of aesthetics and functionality.

The know-how and experience acquired in over 60 years of activity plays a fundamental role in a continuous improvement process and in the development of alternative solutions. Many design challenges in fact arise from a willingness to call into question the forms and functions of existing products. From this critical approach come new systems and highly current, unusual products.

Practical problems - such as minimising masonry work when remodelling an environment, furnishing small rooms, finding ways to simplify the cleaning of a toilet bowl - are also addressed by the company to provide the most appropriate solutions.

Flaminia, recherche et avenir

Flaminia crée des produits d'avant-garde en conciliant solutions techniques innovantes, beauté et fonctionnalité.

Le savoir-faire et l'expérience dans plus de 60 années d'activité jouent un rôle fondamental pour permettre à l'entreprise de s'améliorer sans cesse et de proposer des solutions alternatives.

Nombre des défis qu'elle relève sur le plan de la conception germent en effet de la mise en discussion de l'existant et du questionnement sur la forme et la fonction des articles. Ce processus critique donne naissance à des systèmes nouveaux et des produits originaux et modernes.

Chaque jour, l'entreprise se penche également sur des problèmes d'ordre pratique : comment réduire par exemple au minimum les travaux de maçonnerie lors d'une rénovation, comment aménager de petits espaces ou simplifier le nettoyage d'une cuvette de toilette ?

Flaminia, Forschung und Zukunft

Flaminia realisiert avantgardistische Produkte und technisch innovative Lösungen, bei denen Ästhetik und Zweckmäßigkeit miteinander verschmelzen.

Die in über 60 Jahren Tätigkeit angehäufte Kompetenz und Erfahrung spielt eine entscheidende Rolle für die kontinuierliche Optimierung und das Angebot von Alternativlösungen.

Denn viele der planerischen Herausforderungen bewirken, dass Bestehendes zur Diskussion gestellt wird und hinsichtlich der Form und Funktion von Produkten neue Fragen aufgeworfen werden. Und dieser Prozess der kritischen Betrachtung bringt jedes Mal neue Systeme sowie ungewöhnliche, moderne Produkte hervor.

Aber auch die Lösung praktischer Probleme, wie zum Beispiel die Notwendigkeit, bei Sanierungsprojekten Maurerarbeiten auf ein Minimum zu beschränken, das Ziel, bei Projekten in kleinen Räumen den verfügbaren Platz optimal zu nutzen oder das Reinigen eines WCs zu vereinfachen, ist ein fester Bestandteil des Betriebsalltags.



Traditional



goclean



EXCLUSIVE | ELEGANT | EFFICIENT | ESSENTIAL

goclean[®]

Per facilitare la pulizia del WC la Flaminia propone **goclean**[®].

Con l'eliminazione della brida, la superficie interna del WC rimane completamente a vista

e senza parti nascoste. L'azienda ha adottato una soluzione che coniuga l'intensità del flusso dell'acqua

e la sua dinamica, riuscendo ad ottenere un perfetto lavaggio. Il risultato è un WC dalle forme gradevoli

e veloce da pulire. Questa soluzione tecnica, oggi applicata ai vasi App, MiniApp, Link,

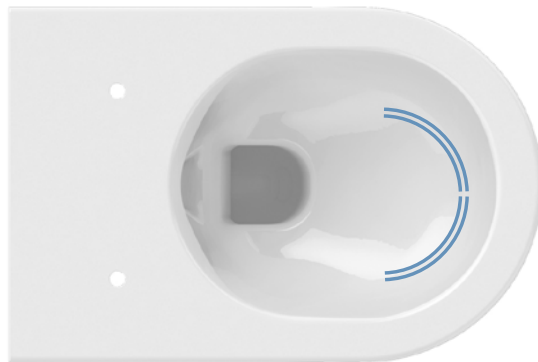
Link Btw, Pinch, Bonola, Nile e Spin in futuro sarà disponibile anche su altre linee di sanitari.

goclean®

To facilitate the cleaning of a toilet bowl, Flaminia proposes **goclean®**.

With the elimination of the rim, the inner surface of the toilet bowl is entirely visible, with no hidden parts. The company has adopted a solution that ensures highly intense, efficient flushing, resulting in a perfectly clean toilet bowl.

The outcome is a WC that is handsome and extremely easy to clean. This technical solution, currently applied to the App, MiniApp, Link, Link btw, Pinch, Bonola, Nile and Spin Wcs, will soon become available on other lines of sanitary ware.



goclean®

Afin de faciliter le nettoyage des cuvettes de toilette, Flaminia propose **goclean®**. Grâce à l'élimination de la bride, la surface interne de la cuvette est totalement apparente et sans aucune partie cachée. L'entreprise a adopté cette solution car elle conjugue l'intensité et la dynamique du flux de la chasse pour un nettoyage parfait. Résultat, une cuvette de toilette aux formes agréables et rapide à nettoyer. Cette solution technique, appliquée aujourd'hui aux collections App, MiniApp, Link, Link Btw, Pinch, Bonola, Nile et Spin sera disponible à l'avenir sur d'autres lignes de sanitaires.

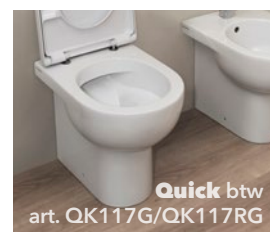
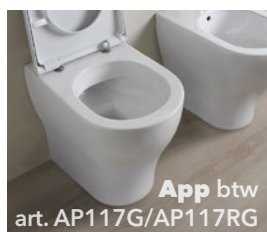
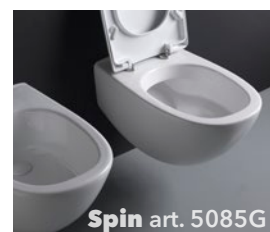


goclean®

goclean® ist ein System von Flaminia, das die Reinigung des WCs vereinfacht.

Durch das randlose Design bleibt die gesamte Innenfläche des WCs sichtbar, ohne verborgene Nischen. Zusätzlich wurde eine Lösung implementiert, die Intensität des Wasserstroms und dessen Dynamik aufeinander abstimmt, was den Reinigungseffekt potenziert.

Das Ergebnis ist ein WC mit ansprechender Form, das sich außerdem schnell und effizient reinigen lässt. Diese technische Lösung, die derzeit für die Kollektionen App, MiniApp, Link, Link btw, Pinch, Bonola, Nile und Spin verfügbar ist, wird in Zukunft auch für andere Sanitärkeramik-Serien erhältlich sein.



Plus system

modello depositato

Plus è un sistema di scarico pensato per i vasi back to wall (fig. 2) e progettato appositamente per essere adattato ad impianti di scarico esistenti, ottimo quindi per le ristrutturazioni del bagno. I wc filo muro di questa tipologia hanno caratteristiche che li rendono molto flessibili, particolarmente idonei per i vecchi impianti che prevedevano l'alloggiamento dei sanitari staccati dal muro, tipologia assai diffusa a partire dagli anni '50 (fig. 1).

IL SISTEMA **PLUS** È UN MODELLO DEPOSITATO
SYSTEM **PLUS** IS AN UTILITY MODEL APPLICATION
LE SYSTÈME **PLUS** EST UN MODÈLE DÉPOSÉ
DAS **PLUS**-SYSTEM IST EIN EINGETRAGENES MODELL

System **Plus**

Plus is a drainage system created for back to wall WCs (fig. 2). Purposely designed to be easily adapted to existing drainage installations, it is an ideal solution for bathroom renovations. The **Plus** back to wall WCs have characteristics which make them very flexible. Particularly suitable for even the oldest plumbing installations where the sanitary ware was fixed away from the wall (fig. 1); a very popular system starting from the 50's.

Système **Plus**

Plus est un système d'évacuation conçu pour les wc au sol (fig. 2) et conçu spécifiquement pour être adapté aux systèmes de drainages existants, excellent pour la rénovation de salles de bains. Les toilettes au sol de ce type présentent des caractéristiques qui les rendent très flexibles, particulièrement adaptées aux anciens systèmes qui comprenaient le logement des appareils sanitaires détachés du mur, type largement utilisé depuis les années 1950 (fig. 1).

Plus-SYSTEM

Plus ist ein Ablaufsystem, das für bodenstehende (fig. 2), wandbündig abschließende WC Körper entwickelt wurde. Bewusst konzipiert um einfach auf die bestehende Installation zu verbinden, eine ideale Lösung für die Badezimmer Renovierung. Die **Plus** Stand WC haben Merkmale die sie sehr flexibel machen. Insbesondere zu verwenden für alte Installationen, bei denen das WC entfernt von der Wand verbaut wurde. Eine sehr beliebte Installationsvariante der 50iger Jahre (fig. 1).



1



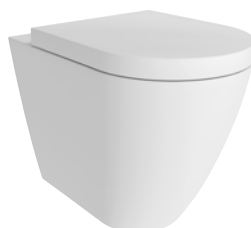
2



APP **Plus**



QUICK **Plus**



LINK **Plus**



EFI **Plus**

Per usare i vasi con sistema **Plus** occorre misurare la distanza dal muro al centro dello scarico dell'impianto esistente. Per poi ordinare il modello di vaso scelto e l'articolo del set di scarico adatto alla misura rilevata.

To use the **Plus** system wcs you need to measure the distance from the wall to the center of the existing trap then order the pan of your choice and the drain pipe set suitable for the measurements taken.

Pour utiliser les wc avec système **Plus**, mesurez la distance entre le mur au centre de l'évacuation du système existant. Ensuite, commandez le modèle de wc choisi et le set d'évacuation adapté à la mesure adaptée.

Die **Plus** Wc's müssen mit dem entsprechenden Ablaufsystem das zum vorhandenen Bodenablauf passt, ergänzt werden.

SCARICO PAVIMENTO

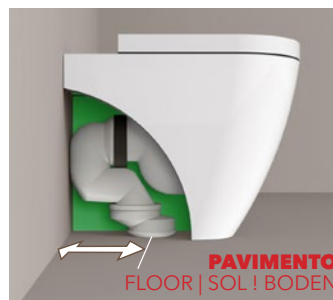
Combinando apposite curve e raccordi è possibile utilizzare i vasi back to wall **Plus** su predisposizioni di **scarico a pavimento** comprese tra i **5 cm** e i **33 cm** (centro scarico - parete).



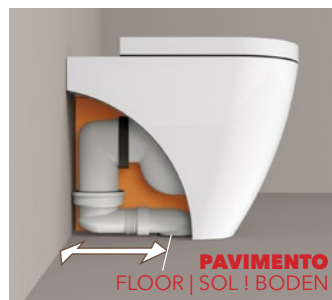
SCARICO PREESISTENTE
EXISTING DRAINAGE SYSTEM
ÉVACUATION AU MUR
BESTEHENDES
ENTWÄSSERUNGSSYSTEM



DA 5 A 12 CM
FROM 5 TO 12 CM
DE 5 À 12 CM
VON 5 BIS 12 CM



DA 12 A 22 CM
FROM 12 TO 22 CM
DE 12 À 22 CM
VON 12 BIS 22 CM



DA 22 A 33 CM
FROM 22 TO 33 CM
DE 22 À 33 CM
VON 22 BIS 33 CM

FLOOR TRAP Combining different bends and connectors, the wcs **Plus** back to wall pans can be used for **floor drainage** installations between **5 and 33 cm** (trap centre - wall).

ÉVACUATION AU SOL Combinant des courbes et des raccords spéciaux, il est possible d'utiliser les wc au sol de type «back to wall» **Plus** sur des installations de drainage au sol entre **5 cm et 33 cm** (centre de décharge - paroi).

BODENABLAUF Kombination verschiedener Ablaufbogen und Verbinder. Die **Plus** Stand WC's finden Verwendung für Bodenafläufe die einen **Wandabstand** von **5cm bis 33cm** (Wand - Mitte Ablauf) haben.

SCARICO PARETE

I vasi btw **Plus** sono gli unici adattabili all'impianto nato per un **wc sospeso**.



SCARICO PREESISTENTE
EXISTING DRAINAGE SYSTEM
ÉVACUATION AU SOL
BESTEHENDES
ENTWÄSSERUNGSSYSTEM



H 23 CM

WALL TRAP The WCs **Plus** only btw pans that can be installed where plumbing for a **wall hung pan** was foreseen.

EVACUATION AU MUR Les wc btw **Plus** sont les seuls adaptables à l'installation pour un **wc suspendu**.

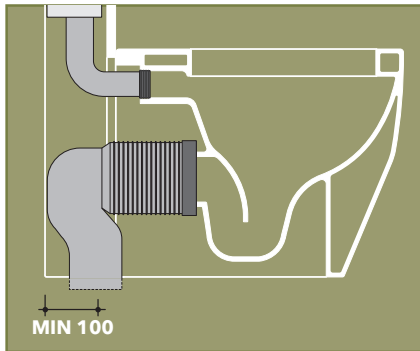
WANDANSCHLUSS Die **Plus** WC ohne Verbinder, können bei Installationen verbaut werden, die für **Wand WC vorgesehen** waren.



Niagara. La cassetta esterna monoblocco

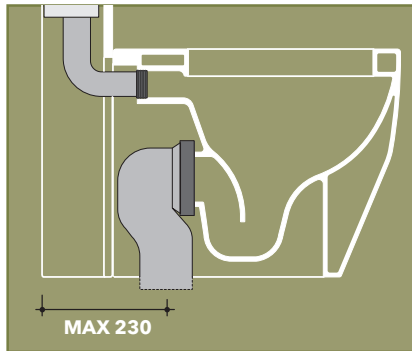
Niagara è la soluzione per chi, nella ristrutturazione del bagno, è vincolato da impianti preesistenti di vecchia impostazione. Il carter in ceramica contiene un sistema di scarico a doppio flusso azionabile dal pulsante posto nella sua parte superiore, così da produrre lo stesso risultato della cassetta incasso, ovviando all'adozione della classica e, per certi versi, antiestetica cassetta alta. Il valore aggiunto di tale soluzione sta, soprattutto, nella possibilità di disporre di una misura variabile dello scarico a pavimento (una flessibilità di circa 15 cm.) che permette di utilizzare sanitari back to wall di concezione ed estetica moderna. Anche per il bidet vale lo stesso concetto, il carter ceramico nasconde, infatti, i collegamenti idraulici, riducendo al minimo gli interventi di muratura.

NIAGARA WC



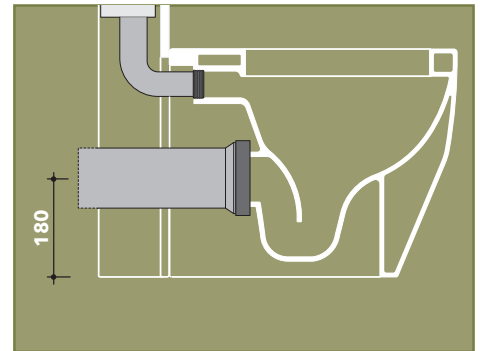
Niagara.
One-piece external tank

If you are remodelling a bathroom and are up against the constraints imposed by old-fashioned pre-existing systems, Niagara is the solution you are looking for. The ceramic case houses a double jet flushing system, which is controlled by means of a pushbutton on the top so as to achieve the same result as a concealed tank and do away with the need to install the classical, and rather unsightly, high tank. The added value of this solution also lies in the availability of floor connections that come in different sizes (a flexibility of about 15 cm), making it possible to use back-to-wall sanitary ware of modern design. The same concept applies to the bidet, where the plumbing system connections are housed in the ceramic enclosure, minimising the need for masonry works.



Niagara.
La chasse d'eau externe monobloc

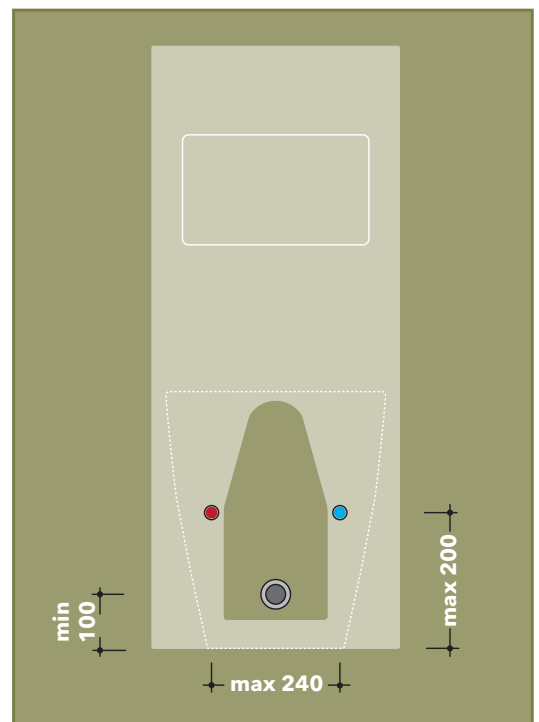
Niagara est la solution pour tous ceux qui, lors de la rénovation de leur salle de bains, sont limités par des sanitaires de conception ancienne. Le cache en céramique contient une chasse à double flux actionnée par un bouton situé sur le dessus afin d'obtenir le même résultat qu'avec une chasse d'eau encastrée sans devoir installer une chasse d'eau haute classique et, par certains côtés, inesthétique. La valeur ajoutée de cette solution réside avant tout dans la possibilité de disposer d'une mesure variable de l'évacuation au sol (15 cm environ de flexibilité) qui permet d'utiliser les sanitaires dos-au-mur de conception moderne et esthétique. Ce même concept s'applique également au bidet car le cache en céramique dissimule les raccordements hydrauliques, réduisant ainsi au minimum les travaux de maçonnerie.



Niagara.
WC mit integriertem Spülkasten

Niagara ist die Lösung für alle, die bei der Badsanierung auf bestehende Anlagen älterer Bauart angewiesen sind. Der Korpus aus Keramik enthält ein Zweistrahl-Spülssystem, dessen Mechanik über die Taste an der Oberseite bedient wird. Dieses System garantiert die gleiche Effizienz wie ein eingebauter, hoher Spülkasten, der optisch weniger ansprechend ist. Der Mehrwert dieser Lösung liegt vor allem in der Möglichkeit, Bodenabflüsse verschiedener Maße zu installieren (Toleranz ca. 15 cm), wodurch auch wandmontierte WCs mit moderner Ästhetik verwendet werden können. Auch bei dem Bidet gelangt das gleiche Konzept zum Einsatz. Die Wasseranschlüsse sind in den Korpus integriert, was die Notwendigkeit von Unterputzarbeiten auf ein Minimum beschränkt.

NIAGARA BIDET





Il fissaggio nascosto nei sanitari sospesi

I sanitari Link hanno evoluto il concetto di WC sospeso. Prima l'estetica dei WC e dei bidet sospesi presenti nel mercato - accomunati da dimensioni imponenti e forme pesanti - era compromessa dal sistema di fissaggio a vista.

Flaminia adottò un fissaggio "fantasma", tutt'oggi in uso, nascosto nella parte posteriore dei sanitari e accessibile dal basso, magari meno agevole da montare, ma che ha consentito, a chi ha voluto esprimersi con minori condizionamenti formali, di liberarsi degli inestetici bulloni di fissaggio a muro.

Nel 1999 il debutto di Link sul mercato è stato dirompente. All'epoca, sanitari in ceramica di soli 20 cm. di altezza e senza alcun fissaggio a vista non si erano ancora visti e, negli anni successivi, innumerevoli sono stati i prodotti di altre aziende che ne hanno tratto libera "ispirazione".



Concealed mounting fixtures in wall hung sanitary wares:

The concept of wall hung WCs has evolved with the advent of Link sanitary ware. In the past, the appearance of commercially available wall hung toilet bowls and bidets - mostly massive and heavy-looking - was marred by the presence of a visible fastening system. Flaminia adopted a "ghost" mounting system, still in use today, concealed in the rear part of the sanitary ware and accessible from the bottom. Perhaps not as easy to install, it enabled the designers who wanted to get rid of formal constraints to do without the ungainly wall-mounting bolts. Link's market debut in 1999 was ground-breaking. At the time, sanitary wares only 20 cm high and with no visible fasteners had never been seen, and in the following years many manufacturers freely drew "inspiration" from Flaminia's new design for their own products.

La fixation cachée des sanitaires suspendus

Les sanitaires Link font évoluer la notion de W.-C. suspendus. Autrefois, l'esthétique des W.-C. et bidets suspendus disponibles sur le marché - avec leurs formes lourdes et imposantes - pâtissait du système de fixation apparent. Flaminia a donc adopté une fixation « fantôme », toujours en usage actuellement, dissimulée à l'arrière des sanitaires et accessible par le bas, peut-être un peu moins pratique à monter mais qui a permis aux designers de se libérer des vilains boulons de fixation murale. En 1999, Link a ainsi fait une entrée fracassante sur le marché. À l'époque, les sanitaires en céramique de 20 cm de haut seulement et dépourvus de toute fixation apparente étaient révolutionnaires et, dans les années suivantes, bien d'autres entreprises s'en sont « inspirées » librement.

Das verborgene Befestigungssystem für wandmontierte Sanitärkeramik:

Bei der Serie Link wurde das Konzept des Wand-WCs weiterentwickelt. In der Vergangenheit wurde die Ästhetik wandmontierter Toiletten und Bidets, neben wichtigen Volumen und uneleganten Formen, vor allem durch die sichtbare Befestigung beeinträchtigt. Daraufhin entwickelte Flaminia ein im hinteren Teil des Korpus verborgenes und noch heute verwendetes System. Durch den Zugang von unten ist die Montage weniger komfortabel, ermöglicht jedoch Gestaltungsformen mit weniger praktischen Einschränkungen und den Verzicht auf unästhetische Befestigungsbolzen an der Wand. Die Serie Link war im Jahr 1999 ein großer Erfolg. Die Installation von Sanitärkeramik in einer Höhe von nur 20 Zentimetern ohne sichtbare Befestigung war damals eine absolute Neuheit und in den Folgejahren ließen sich viele andere Hersteller von dieser Idee „frei inspirieren“.



Coprivaso a sgancio rapido

I coprivasi per i wc go**clean**[®] sono disponibili sia in versione soft-close che tradizionale, sono inoltre, dotati del **sistema a sgancio rapido** per una veloce e semplice manutenzione.

Seat covers with quick-release hinges

Seat covers for go**clean**[®] Wcs are available both in soft-close and traditional versions, and are equipped with a **quick-release system** for fast and easy maintenance.

Siège avec charnières à dégageur rapide

Les couvertures pour les toilettes go**clean**[®] sont disponibles à la fois dans les versions soft-close et traditionnelles, ils sont également équipés du **système de libération rapide** pour un entretien rapide et facile.

Sitz mit Quick - release System

Die WC Sitze für die go**clean**[®] WCs sind mit - oder ohne SOFTCLOSE und **Quick - release System** , zur leichten Montage erhältlich

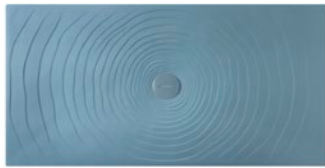


disponibile su - available on - disponible sur - verfügbar am:
LINK . BONOLA . PINCH . IO 2.0 . APP . QUICK





Finiture



Flaminia con colore

Lavorare sulla ceramica non significa incidere soltanto sulla forma, ma anche sulle diverse coloriture e sulle textures per ottenere effetti sempre nuovi e sorprendenti.

L'uso dei colori e delle textures, sia lucide che opache, ai fini della valorizzazione di un determinato prodotto, è parte fondamentale della progettazione. L'oggetto, realizzato nelle diverse colorazioni, vede esaltate le sue forme e, spesso, si differenzia visivamente e provoca sensazioni diverse e, alcune volte, inaspettate.

Le tonalità adottate dall'azienda per i propri prodotti provengono dai materiali naturali ed esse conferiscono all'ambiente del bagno una particolare armonia.

Nel campo della decorazione è stata sperimentata la collaborazione con Alessandro Mendini, che nel 2010 ha progettato decori dal forte impatto visivo che creano inediti pattern cromatici.

Nel 2013 sia l'intervento di Paola Navone con il decoro per il lavabo Boll sia le versioni bicolore e metallizzate hanno reso alcuni prodotti oggetti magici ed unici. Anche il decoro diventa così una parte integrante del progetto e non una semplice "applicazione".

Flaminia in colours

Working with ceramic does not mean solely giving shape to the material, it also means working on colours and textures to obtain ever new and striking effects.

Making use of matte and glossy colours and different textures in order to enhance the value of a product is a key design factor: a product can be rendered eminently attractive, and differ both visually and in terms of the sensations evoked, which may even be unexpected.

The colours selected by the company for its products come from natural materials and give the bathroom a harmonious atmosphere.

Flaminia has developed new colours and textures in collaboration with Alessandro Mendini, who, in 2010, designed surfaces characterised by a stunning visual impact and unprecedented colour schemes.

In 2013, the surface created by Paola Navone for the Boll washbasin and the development of bi-colour and metallised versions made several products magical, unique. In this manner, even surface decoration becomes a key aspect of the design process, instead of a mere "application".

Flaminia et la couleur

Travailler sur la céramique ne signifie pas seulement se pencher sur la forme mais également sur les coloris et les textures afin de séduire et de surprendre.

Coloris et textures, mates ou brillantes, sont en effet un élément central de la conception pour mettre en valeur un produit donné. Décliné dans différents coloris, l'objet voit ainsi ses formes sublimées et souvent, il se distingue sur le plan visuel et fait naître des sensations différentes, parfois inattendues.

Les tonalités choisies par l'entreprise pour ses articles s'inspirent de matières naturelles et confèrent à la salle de bains une harmonie particulière.

Côté décoration, la collaboration avec Alessandro Mendini a permis de réaliser en 2010 des décors très forts sur le plan visuel grâce à des motifs chromatiques inédits. En 2013, le travail de Paola Navone avec son décor pour le lavabo Boll et les versions bicolores et métallisées ont donné naissance à des produits uniques et pleins de magie. Bien plus qu'une simple « application », le décor devient ainsi partie intégrante du projet.

Flaminia in Farbe

Mit Keramik zu arbeiten, bedeutet nicht nur, eine Form zu modellieren, sondern auch, verschiedene Farben und Oberflächenstrukturen zu gestalten, um immer neue und überraschende Effekte hervorzubringen.

Der Einsatz von Farben und Texturen, ob glänzend oder matt, für die optische Aufwertung eines bestimmten Produkts ist ein fundamentaler Bestandteil des Planungsprozesses. Durch die Gestaltung eines Objekts in verschiedenen Farben werden dessen Formen unterstrichen, was nicht selten unterschiedliche optische, mitunter überraschende Wirkungen hervorbringt.

Die vom Unternehmen für die Produkte gewählten Farben werden aus natürlichen Materialien gewonnen und verleihen dem Bad-Ambiente besondere Harmonie.

Im Bereich der Dekors wurde mit Alessandro Mendini kooperiert. Dieser schuf im Jahr 2010 eindrucksvolle Gestaltungselemente, die völlig neue Farbspiele generierten. Im Jahr 2013 verliehen Paola Navone mit ihrem Dekor für das Waschbecken Boll sowie die zweifarbigen Ausführungen mit Metallic-Effekt einigen Produkten eine einzigartige, fast magische Wirkung. So wird auch das Dekor zu einem festen Bestandteil des Projekts und geht über eine simple „Verzierung“ weit hinaus.

COLOR IS



THE FUTURE





Prodotti

La forma delle idee

La stanza da bagno è un luogo intimo e vissuto, da curare in ogni dettaglio. Non è più una zona di servizio, ma uno spazio da vivere, dove ogni elemento è inserito in un progetto, spesso lontano dai codici classici e convenzionali.

Questa visione innovativa ha portato l'azienda ad esplorare le valenze espressive della ceramica e creare collezioni che coniugano le performance tecniche all'aspetto emozionale.

Lavabi, vasi, bidet, ma anche vasche da bagno, piatti doccia, rubinetti, mobili ed accessori, che possono essere utilizzati per linee coordinate o accostati liberamente tra di loro.

Il dinamismo progettuale fa di Flaminia un autentico punto di riferimento nel mondo dell'arredobagno. L'azienda negli ultimi due decenni è riuscita ad inventare nuovi e moderni linguaggi e a determinare nuove tendenze.

The shape of ideas

The bathroom is an intimate environment, inextricably linked with people's daily life, to be furnished by paying the closed attention to detail. No longer a purely functional zone, it is now perceived as a living space, where each element is part of a project, oftentimes removed from classical and conventional concepts. This innovative vision has led the company to explore the expressive potential of ceramic and create collections where technical performance goes hand in hand with the emotional aspect.

Washbasins, toilet bowls, bidets, as well as bathtubs, shower trays, faucets, pieces of furniture, and accessories: for use in coordinated lines or combined freely with one another.

Its dynamic design approach makes Flaminia into a veritable benchmark in the bathroom furniture field. Over the last two decades, Flaminia has been able to devise new, contemporary languages and set new trends.

La forme des idées

La salle de bains est un lieu d'intimité et de bien-être, à penser dans les moindres détails. Ce n'est plus une simple pièce de service mais un espace à vivre à part entière où chaque élément s'inscrit dans un projet, souvent bien loin des codes classiques et conventionnels.

Cette vision innovante a conduit l'entreprise à explorer toute la richesse d'expression de la céramique pour créer des collections qui, au-delà de leurs performances techniques, font naître une émotion.

Lavabos, toilettes, bidets mais également baignoires, receveurs de douche, robinets, meubles et accessoires peuvent être soit coordonnés soit assemblés librement.

Son dynamisme et sa créativité font de Flaminia une référence incontournable de l'univers de la salle de bains.

Ces vingt dernières années, l'entreprise a su inventer un langage nouveau, moderne, et prescrire de nouvelles tendances.

Die Form der Linien

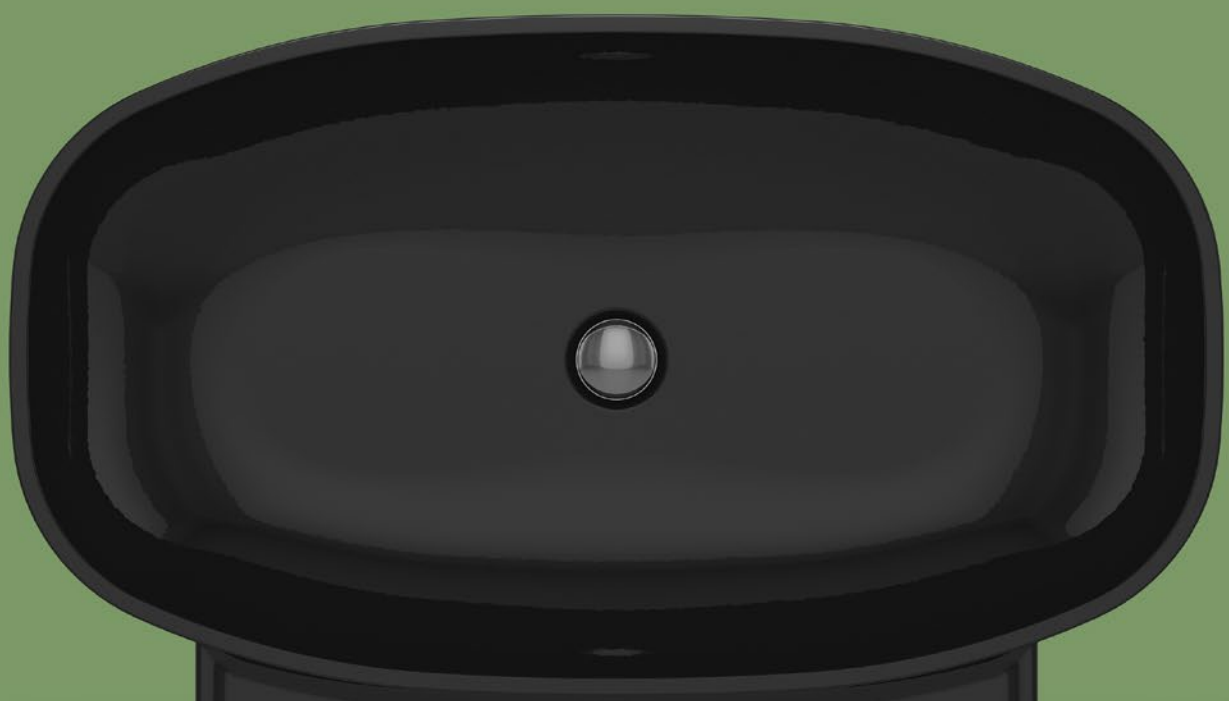
Das Bad ist ein privater, oft genutzter Ort, der bis ins letzte Detail gepflegt wirken sollte. In der heutigen Zeit ist es mehr als ein Platz für notwendige Bedürfnisse, es ist Teil des Lebensumfelds, wo jedes Element in ein Projekt integriert ist, oftmals fern von klassischen und konventionellen Mustern.

Mit dieser innovativen Vision erkundet das Unternehmen die Werte der Ausdruckskraft von Keramik und kreiert Kollektionen, die technische Performance mit emotionalen Aspekten verknüpfen.

Die Waschbecken, WCs und Bidets, aber auch Badewannen, Duschtassen, Wasserhähne, Einrichtungen und Accessoires können in aufeinander abgestimmten Serien verwendet oder auch frei kombiniert werden.

Dank seiner planerischen Dynamik hat sich Flaminia im Bereich der Badeinrichtungen zu einem authentischen Bezugspunkt entwickelt. In den vergangenen zwei Jahrzehnten ist es dem Unternehmen gelungen, innovative, aktuelle Ausdrucksformen zu finden und neue Tendenzen zu schaffen.

Nuda





Nuda 85 _ Latte
art. 5080 - 86 x 58 x h 18 cm



Una linea di lavabi in cui le forme geometriche ispiratrici vengono trasfigurate fino ad assumere una connotazione organica. Un ampio bacino, delimitato da bordi sottilissimi e arrotondati, si apre delicatamente verso l'alto, evocando i delicati lineamenti della corolla di un fiore.

Un dettaglio al tempo stesso poetico e sensuale, che costituisce anche una razionale ottimizzazione del rapporto fra portata dell'invaso e ingombro del lavabo.

Design **L.+R. PALOMBA**, 2002



Nuda 95
art. 5082 - 95 x 54,5 x h 17 cm

Nuda



Nuda 85

art. 5081 - 86 x 58 x h 18 cm

A line of washbasins whose inspiring geometric shapes are transfigured until they take on an organic overtone. A spacious washbasin, outlined by a thin, rounded rim, opens daintily upward, resembling a delicate corolla of a flower. This detail is at once poetic and sensual and is also a rational optimisation of the relation between the capacity and volume of the washbasin.

Une gamme de lavabos dont les formes géométriques d'origine sont transfigurées jusqu'à revêtir une connotation organique. Une grande vasque, délimitée par des bords très fins et arrondis, s'ouvre délicatement vers le haut, évoquant les traits délicats de la corolle d'une fleur. Un détail à la fois poétique et sensuel qui optimise de manière rationnelle le rapport entre la contenance de la vasque et l'encombrement du lavabo.

Eine Modellreihe Waschbecken, bei denen die inspirierenden geometrischen Formen so verwandelt werden, das sie organisch wirken. Das große, von einem sehr schmalen, abgerundeten Rand eingerahmte Becken öffnet sich leicht nach oben. Es entsteht die Öffnung einer zarten Blüte. Ein gleichzeitig poetisches wie sinnliches Detail mit der praktischen Aufgabe, das Verhältnis zwischen Fassungsvermögen und Raumbedarf des Beckens zu optimieren.



Nuda 60 _ Latte
art. 5083 - 60 x 54 x h 17 cm

NudaSlim



NudaSlim 75 _ Petrolio
art. ND75A - 75 x 43 x h 14,5 cm



NudaSlim 60 _ Argilla
art. ND60A - 60 x 39 x h 14 cm

X1 p. 230

NudaSlim



Ludovica e Roberto Palomba architetti e designers milanesi affermati hanno lavorato al progetto di ampliamento della serie Nuda, arricchendola di nuovi formati e finiture. Una gamma di prodotti dalle proporzioni leggere e da un'estetica "young", più facile da inserire in quegli spazi urbani laddove lo spazio è il vero lusso.

Ludovica and Roberto Palomba, Milan-based architects and designers, worked on a project to broaden the Nuda range by enriching it with new size and finish choices. The end in view was a range featuring lighter proportions and a "younger" aesthetic appeal, that could fit easily into today's urban settings where space is the real luxury.

Ludovica et Roberto Palomba, architectes et designer milanais de renom, ont travaillé au projet d'élargissement de la série Nuda, en l'enrichissant de nouveaux formats et finitions. Une gamme de produits aux proportions légères et à l'allure "young", qui s'intègre facilement dans tous les cadres urbains où l'espace est un vrai luxe.

Die renommierten Mailänder Architekten und Designer Ludovica und Roberto Palomba arbeiteten an der Erweiterung der Reihe Nuda und entwickelten neuen Formate und Verarbeitungen. Eine Produktpalette mit leichten Proportionen und einer jungen Ästhetik, die sich leicht in jene urbane Räume einpasst, wo Platz der eigentliche Luxus ist.

NudaSlim75

art. ND75PR - 76 x 44,5 x h 18 cm

NudaSlim 75 _ Fango

art. ND75L - 76 x 44,5 x h 15 cm



NudaSlim 60

art. ND60L - 60 x 39,5 x h 14 cm

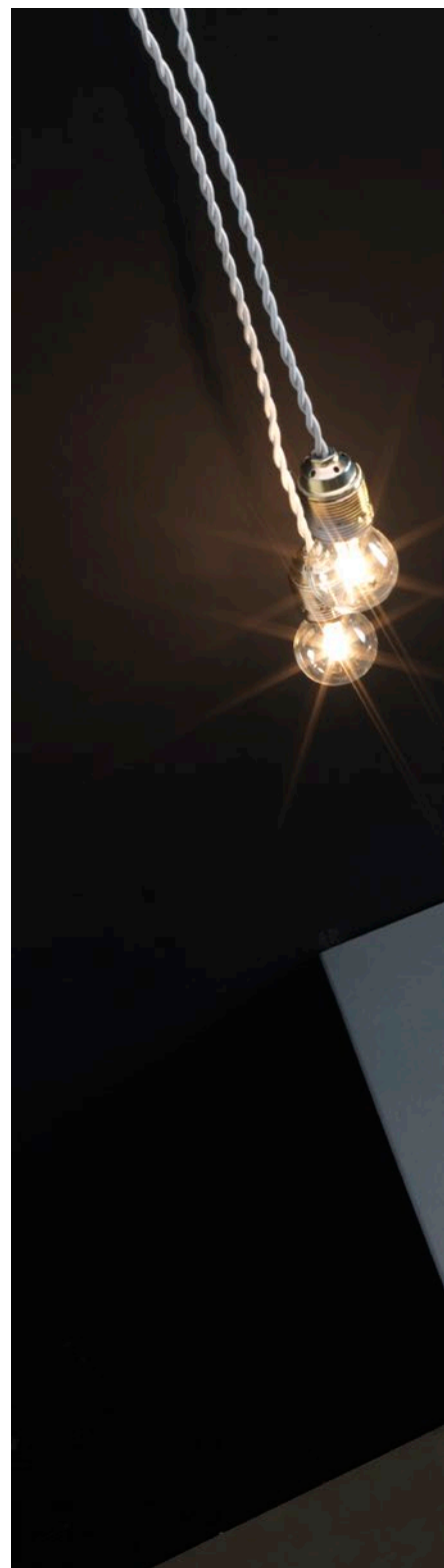


NudaFlat



NudaFlat _ Rosso Rubens
art. ND120L - 120 x 48,5 x h 145 cm

Un attento lavoro sulle proporzioni, dove linee sensuali intersecano rigide geometrie, ha dato vita alla consolle NudaFlat. In questo progetto materiale e design interagiscono alla perfezione plasmando un lavabo leggero, essenziale e al contempo sofisticato.



Careful dimensioning of the proportions, where sensual lines intermingle with rigid geometries, has given life to the NudaFlat console.

In this project, material and design interact seamlessly to create a washbasin that is lightweight, essential, and at the same time highly sophisticated.

Une étude soignée des proportions, où des lignes sensuelles croisent des géométries rigides, a donné vie à la console NudaFlat.

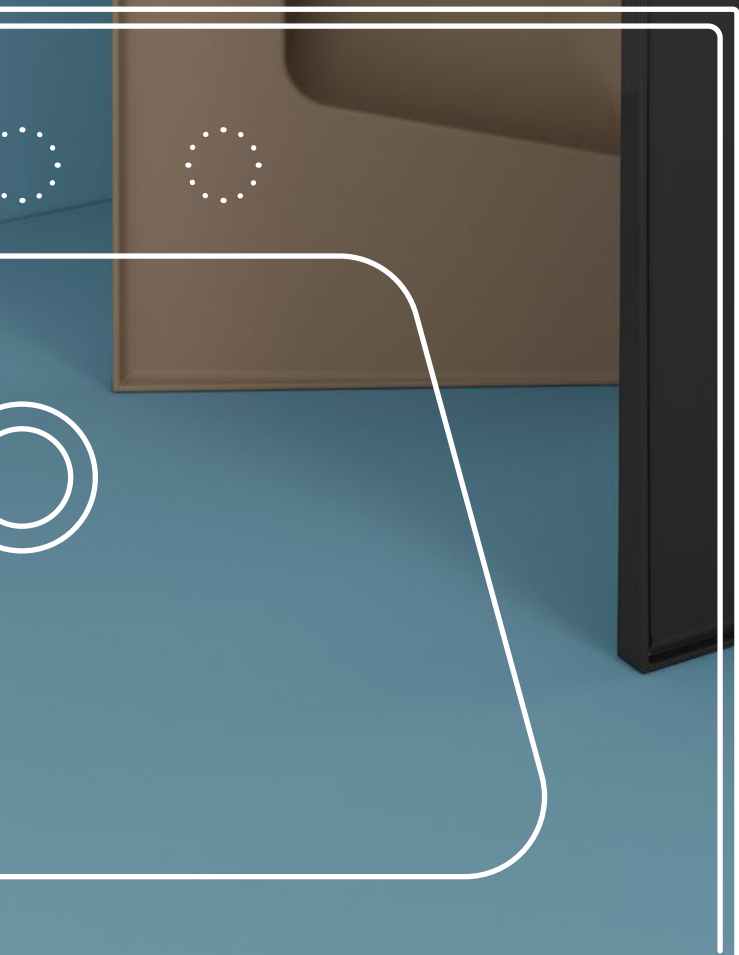
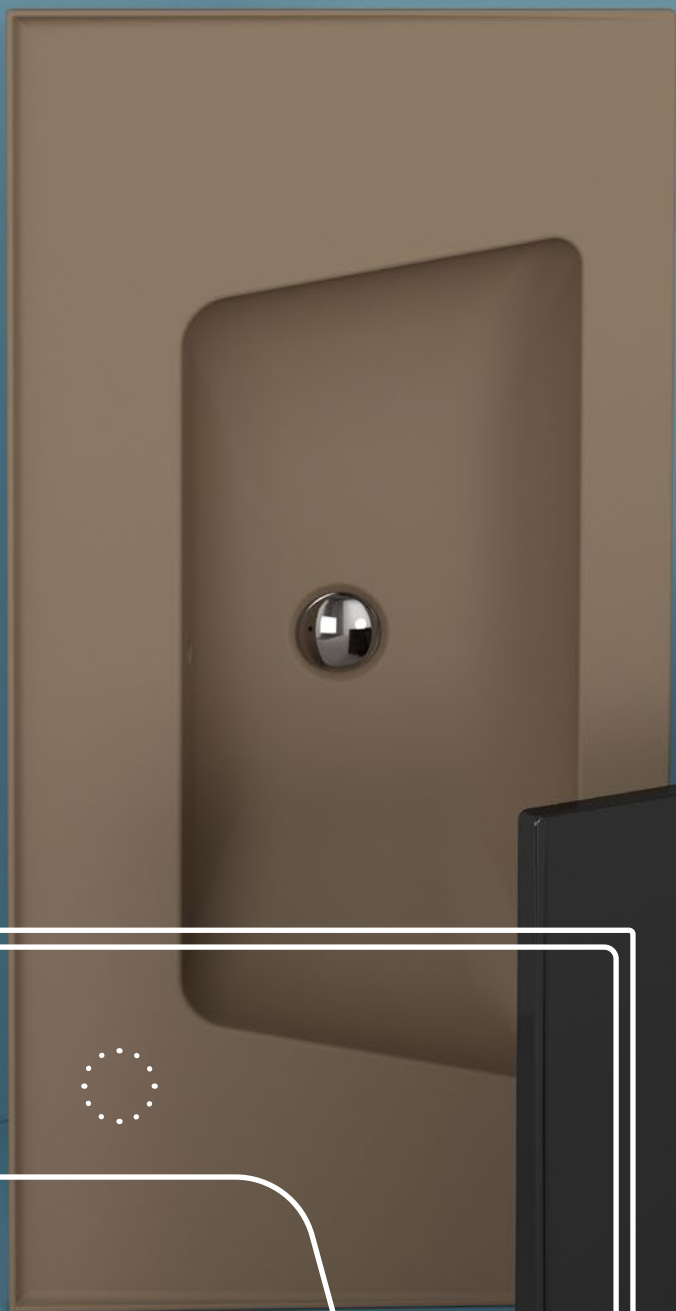
Dans ce projet, le matériau et le design interagissent à la perfection, en façonnant un lavabo à la fois léger, essentiel et sophistiqué.

Eine genaue Arbeit mit Proportionen, wo sich sinnliche Linien mit strengen Geometrien schneiden, war die Basis für die Konsole NudaFlat.

In diesem Material- und Designprojekt interagieren sie perfekt und schaffen ein leichtes, essentielles und raffiniertes Waschbecken.



Bloom





Bloom 120 _ Grafite + **Box** _ OJ Canapa
art. BM120L - 122 x 51,5 x h 3 cm
art. BBX949 - 120 x 50 c h 50 cm



Bloom è un'elegante lavabo a consolle, realizzato in quattro diverse misure. L'ampia superficie geometrica e molto sottile del piano e un bacino morbido e tondeggiante crea un gradevole e raffinato contrasto.

Design **ANGELETTI-RUZZA DESIGN**, 2016



Bloom 105 _ Latte
art. BM105L - 107 x 51,5 x h 3 cm
art. BM105S - 105 x 50 x h 12 cm

Bloom



Bloom 105 + Box _ OJ Canapa
art. BM105L - 107 x 51,5 x h 3 cm
art. BBX969 - 105 x 50 x h 25 cm

Bloom 120 _ Nuvola + **Box** _ OJ Canapa
art. BM120L - 122 x 51,5 x h 3 cm
art. BBX945 - 120 x 50 x h 50 cm



Bloom is a stylish countertop washbasin, available in four sizes. The generous geometric proportions and the very thin profile of the top create a pleasing and refined contrast with the soft, round shape of the basin.

Bloom est un élégant lavabo à console décliné dans quatre dimensions. La vaste surface géométrique et très fine du plateau et une vasque tout en douceur et rondeur créent un contraste raffiné.

Bloom ist eine elegante Waschbecken-Konsole mit vier verschiedenen Ausmaßen. Die große, geometrische und sehr dünne Oberfläche und das Waschbecken mit weicher und runder Linie verleihen einen angenehmen und raffinierten Kontrast.



Box
p. 268

One
p. 240

Bloom

Bloom 85

art. BM85L - 87 x 51,5 x h 3 cm





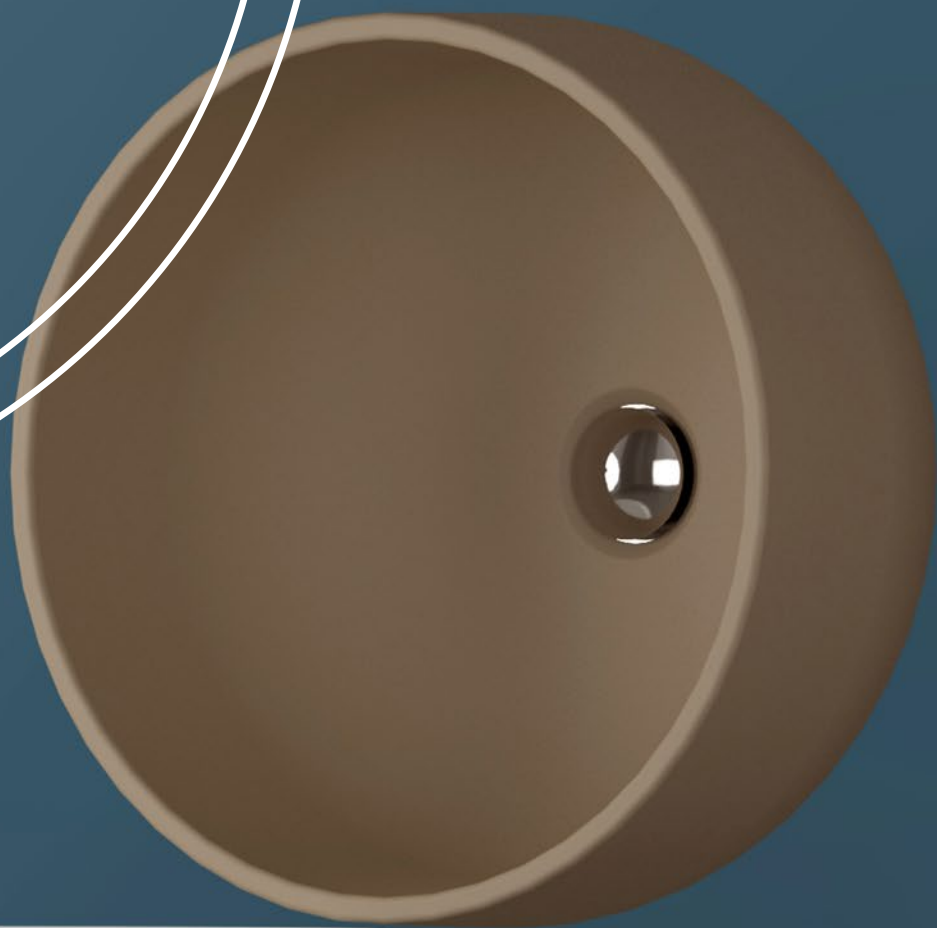
Bloom 70 _ Grafite

art. BM70L - 72 x 51,5 x h 3 cm

Box _ OK Arly

art. BBX991 - 70 x 50 x h 25 cm

Saltodacqua





Ispirato ai bagni tradizionali giapponesi ma anche alla cerimonia del tè, il lavabo Saltodacqua rende omaggio ai rituali più radicati nella cultura del paese del Sol levante.

Così, il getto di acqua utilizzato per le operazioni di igiene personale riproduce il regolare rovescio di un ruscello o la caduta fluida e armonica dell'infuso che raggiunge la tazza, per stimolare la pace interiore.

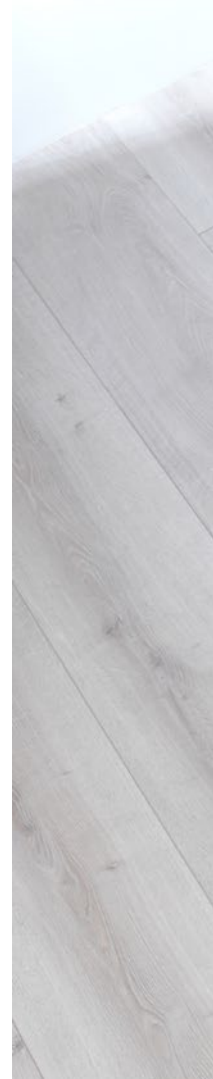
Design **HSIANG-HENG HSIAO**, 2015



Saltodacqua _ Grigio Lava
art. SD42L - Ø 42 x h 22 cm

Saltodacqua

Saltodacqua _ Metal Oro
art. SD42L - Ø 42 x h 22 cm





Drawing its inspiration from traditional Japanese bathrooms and the tea ceremony, the Saltodacqua washbasin pays homage to the rituals most deeply ingrained in the culture of the Land of the Rising Sun.

Thus, the stream of water used for personal hygiene purposes reproduces the bubbling of a rushing stream or the fluid and harmonious sound of the water flowing into a tea cup, and in doing so promotes inner peace.

Inspiré des salles de bains japonaises traditionnelles, mais aussi de la cérémonie du thé, le lavabo Saltodacqua rend hommage aux rituels les plus anciens de la culture nipponne. Le jet d'eau, utilisé pour les opérations d'hygiène personnelle, reproduit l'écoulement la chute régulière d'un ruisseau ou l'écoulement fluide et harmonieux de l'infusion dans la tasse, dans le but de favoriser la paix intérieure.

Inspiriert durch traditionelle japanische Bäder und durch die Teezeremonie, ist das Waschbecken Saltodacqua eine Hommage an die tief verwurzelten Rituale im Land der aufgehenden Sonne. So entspricht der Wasserstrahl für die persönliche Hygiene dem regelmäßigen Sprudeln eines Bachs oder dem in die Tasse fließenden Tee und soll den inneren Frieden anregen.

App

goclean[®]



Plus system
modello depositato



App_Argilla
art. AP118G / AP218 - 54 x 36 x h 27 cm



Vaso e bidet a sospensione dalle linee morbide e tondeggianti, che reinterpretano in chiave contemporanea due grandi classici dell'arredobagno. Un progetto sofisticato, fatto di cura nel dettaglio e studio delle proporzioni, accuratamente calibrate per adattarsi a una declinazione ampia ed eterogenea, dagli spazi domestici al contract.

Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2014



App_Fango
art. AP117G / AP217 - 52 x 36 x h 43 cm

App



Quick goclean® + Plusystem _ Fango
art. QK117RG / QK217 - 51 x 36 x h 42 cm

App goclean® | Plus system

modello depositato

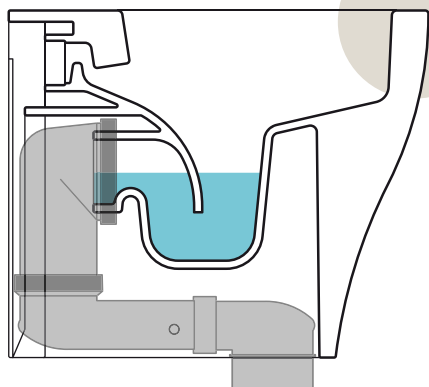
Plus è il sistema di scarico pensato per i vasi back to wall e progettato appositamente per essere adattato ad impianti di scarico esistenti, ottimo quindi per le ristrutturazioni del bagno. Tutti i vasi **Plus** sono goclean®, il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc.

Plus is a drainage system created for back to wall WCs, purposely designed to be easily adapted to existing drainage installations, it is an ideal solution for bathroom renovations. All **Plus** WCs are goclean®, the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid.



App btw goclean®
art. AP117G / AP217 - 52 x 36 x h 43 cm

App goclean® | Plus system



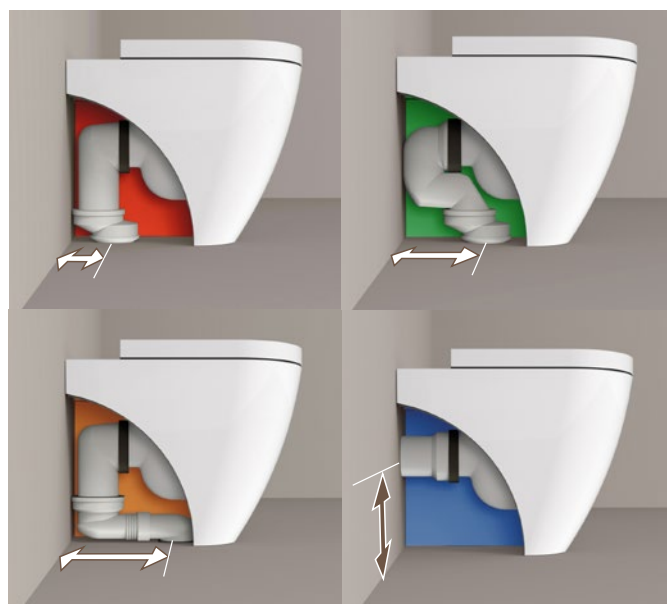
Plus est un système d'évacuation conçu pour les wc au sol et conçu spécifiquement pour être adapté aux systèmes de drainages existants, excellent pour la rénovation de salles de bains.

Tous les WC **Plus** sont goclean®, le système mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes.

Plus ist ein Abflusssystem, das für bodenstehende, wandbündig abschließende WC Körper entwickelt wurde.

Bewusst konzipiert um einfach auf die bestehende Installation zu verbinden, eine ideale Lösung für die Badezimmer Renovierung.

Alle **Plus** WCs sind goclean®, ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung.



App



Wall-hung toilet bowl and wall-hung bidet with soft, rounded lines that are contemporary versions of two classic bathroom fixtures. This sophisticated design, with carefully studied proportions, accurately calibrated to adapt to a broader and mixed ambience, is suited for domestic as well as public spaces.

WC et bidet suspendus aux lignes douces et sinueuses qui remettent au goût du jour deux grands classiques de la salle de bains. Un projet sophistiqué, fait de soin des détails et d'étude des proportions soigneusement calibrées pour s'adapter aux cadres les plus variés, des espaces domestiques aux collectivités.

Wandhängendes WC und Bidet mit weicher, abgerundeter Linienführung, die zwei Klassiker der Ausstattung für Bäder auf moderne Art neu interpretiert. Ein anspruchsvolles Set, das auch im kleinsten Detail sorgfältig gestaltet wurde und durch seine gelungenen, perfekt ausgewogenen Proportionen überzeugt, ein Design, das sich für jedes Bad eignet.

App goclean®

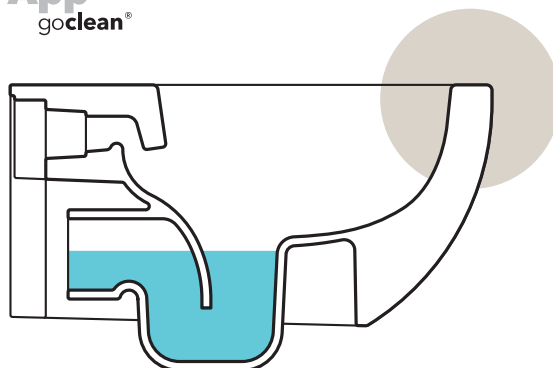
goclean® è il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc. L'eliminazione della brida e l'utilizzo di un nuovo flusso di risciacquo controllato, garantiscono maggiore igiene e praticità di utilizzo rispetto ai sistemi tradizionali, caratteristiche molto importanti sia per gli impianti sanitari pubblici che per quelli domestici.

goclean® is the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid. The elimination of the inner rim and the adoption of a new controlled flush make this system more hygienic and practical to use than traditional ones, making it an ideal solution for both public facilities and domestic bathrooms.



App goclean®
art. AP118G - 54 x 36 x h 27 cm

App goclean®



Le système **goclean®** mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes. En effet, l'élimination de la brida et la mise au point d'une nouvelle chasse d'eau contrôlée améliorent l'hygiène et la facilité d'utilisation par rapport aux systèmes traditionnels, deux atouts de taille pour les toilettes publiques mais aussi domestiques.

goclean® ist ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung. Das randlose Design und ein neues Spülsystem mit Durchfluss-Steuerung gewährleisten im Vergleich zu traditionellen Systemen mehr Hygiene und eine höhere Benutzerfreundlichkeit, Eigenschaften, die für Sanitäranlagen sowohl im häuslichen als auch im öffentlichen Bereich von großer Bedeutung sind.



MiniApp

art. AP119G / AP219 - 48,5 x 36 x h 27 cm



Simple
p. 262



Miniwash - FlyMax
p. 52

Miniwash Fly





Miniwash 40 _ Grigio Lava
art. MWL40 - 40 x 40 x h 13 cm



Una serie di lavabi di piccole dimensioni, da posizionare a parete o in appoggio. Le compatte forme ortogonali, ingentilite da angoli arrotondati e spessori particolarmente sottili, definiscono questo oggetto come un'unità morfologica minima, con cui comporre liberamente configurazioni sempre adeguate agli spazi disponibili e alle intuizioni progettuali. Di particolare interesse progettuale l'abbinamento con Fly, una sottile lastra di cristallo extralight bianco o nero, disponibile su misura, che sostiene i lavabi sottopiano. Una soluzione alternativa al classico lavabo monoblocco, in grado di donare all'ambiente un effetto di delicata leggerezza percettiva.

Design **GIULIO CAPPELLINI**, 2005



Miniwash 48 _ Fango
art. MWL48 - 48 x 36 x h 13 cm

Miniwash Fly

A series of small washbasins to be positioned against the wall or on a bench. The compact, rectangular shapes, refined by rounded corners and thin depths, define this object as a minimal morphological unit one can use to make ideal arrangements for available spaces and design intuitions. It becomes particularly appealing when combined with Fly, a thin sheet of black or white extra-light glass, available to measure, supporting undercounter washbasins. An alternative solution to the classic monobloc washbasin that makes the room seem more dainty.

Une série de lavabos de petite taille à fixer au mur ou à poser. Les formes compactes très droites, adoucies par des angles arrondis et des épaisseurs très ténues, font de cet objet une unité morphologique minimale pour créer librement des configurations toujours adaptées à l'espace disponible et à la créativité du décorateur. Son association avec Fly, une fine plaque de verre extralight blanc ou noir, disponible sur mesure, qui soutient les lavabos sous plan, est du plus effet. Une solution alternative au lavabo monobloc classique pour une jolie touche de légèreté visuelle dans la salle de bains.

Eine Serie Waschbecken mit kleineren Abmessungen, die sich zur wandhängenden Installation oder als Aufsatzwaschtisch eignen. Die kompakten rechtwinkligen Formen, die nur durch abgerundete Ecken und sehr dünnen Wände abgemildert werden, machen Miniwash Fly zu einer Reihe Sanitärprodukte mit minimaler Bewegung in der Linienführung. Sie lassen sich auch in kleinen Räumen Platz sparend oder je nach Projekt in beliebiger Weise kombinieren. Besonders interessant ist die Kombination in Verbindung mit Fly, eine dünne Platte aus extra leichtem schwarzen oder weißen Kristallglas, das nach Maß lieferbar ist, und als Aufsatzfläche für die Waschbecken dient. Zu den klassischen Waschbecken als Monolith eine Alternative, die der gesamten Badausstattung eine gewisse Leichtigkeit verleiht.

Miniwash 40 _ Argilla
art. MWL40 + MWS40 - 40 x 40 x h 13 cm





Miniwash 48

art. MWL48 - 48 x 36 x h 13 cm



Miniwash 25

art. MWL25 - 25 x 40 x h 13 cm

Miniwash Fly



Miniwash 75

art. MWL75 - 75 x 40 x h 13 cm



Miniwash 60

art. MW60L + MWS - 60 x 40 x h 13 cm

I due lavabi da appoggio, posizionabili anche a parete tramite l'ausilio di staffe che rimangono nascoste alla vista, ricalcano le caratteristiche di quelli già presenti a catalogo lasciando inalterato il disegno minimale che li contraddistingue. Nella versione sospesa è possibile abbinare il portasciugamani.

The two countertop basins retain the characteristics of the versions shown in the catalogue & their distinctive minimal design. They may also be mounted on the wall with brackets that remain concealed and may be accompanied by a towel rail.

Les deux lavabos à poser, ou muraux, présentent les mêmes caractéristiques que ceux du catalogue et préservent leur design minimaliste. La version suspendue peut accueillir un porte-serviettes.

Die beiden Aufsatzwaschbecken, die auch an die Wand mithilfe von unsichtbaren Bügeln befestigt werden können, verfügen über die gleichen wie bereits im Katalog angegebenen Eigenschaften, ohne das minimale kennzeichnende Design zu ändern. Beim Hängewaschbecken besteht die Möglichkeit, ein Handtuchhalter zu kombinieren.



Miniwash 75

art. MWL75 + MWS - 75 x 40 x h 13 cm

Miniwash Fly

La versione con piano rubinetteria è disponibile sia da appoggio che sospesa, quest'ultima può essere completata con un pratico portasciugamani. Il piano rubinetteria è predisposto con 5 fori per consentirne la personalizzazione.

The version with tap holes is available in both countertop & wall-mounted configurations. The latter may be accompanied by a practical towel rail. Choice of 5 tap holes to facilitate customisation.

La version avec plan robinetterie peut être soit posée soit suspendue, auquel cas elle peut recevoir un porte-serviettes. Le plan robinetterie dispose de 5 orifices permettant sa personnalisation.

Die Version mit Armaturen ist sowohl als Aufsatz- wie auch als Hängewaschbecken verfügbar; das Hängewaschbecken kann mit einem praktischen Handtuchhalter kombiniert werden. Die Armaturen verfügen über 5 Löcher für eine persönliche Gestaltung.

Miniwash 60

art. MW60PR - 60 x 42 x h 13 cm





Miniwash 75

art. MW75S / PMW75 - 75 x 42 x h 13 cm

Miniwash Fly

Brick
p. 226

Nokè
p. 240



Miniwash 40 + Fly

art. MW40SP - 35 x 35 x h 12 cm
art. FY40PC - 80/200 x 50 x h 1,5 cm

L'eleganza della soluzione sottopiano si esprime al meglio con l'abbinamento dei piani Fly in cristallo extra_light di soli 15 mm di spessore o le mensole FlyMax in Pietraluce, che permettono soluzioni altamente personalizzate sia per quel che riguarda le dimensioni sia per le finiture.



Miniwash 60 + Fly

art. MW60SP - 55 x 35 x h 12 cm
art. FY60PC - 100/200 x 55 x h 1,8 cm

Miniwash Fly



Miniwash 75 + FlyMax

art. MW75SP - 70 x 35 x h 12 cm

art. FY75SP - 100/200 x 55 x h 10 cm

The elegance of the inset solution stands out best when combined with Fly, a 15 mm thick sheet of extra-light glass, or with FlyMax plates in Pietraluce providing for personalised versions in terms of size & finish.

L'élégance de la solution sous-plan est sublimée par les plateaux Fly en verre ultraléger de 15 mm ou par les consoles FlyMax en Pietraluce permettant de personnaliser dimensions et finitions.

Die Eleganz für ein Unterbauwaschbecken zeigt sich mit der Kombination von Fly aus Kristall extra light mit nur 15 mm Stärke oder die Regale FlyMax aus Pietraluce, welche beste Personalisierungen sowohl für Ausmaße wie auch für Feinbearbeitungen erlauben.

Miniwash 48 + FlyMax

art. MW48SP - 43 x 31 x h 12 cm

art. FY48SP - 80/200 x 55 x h 10 cm



Bonola

goclean[®]





Bonola 60 _ Latte
art. BN60A - 62 x 48 x h 16 cm



Un segno di assoluta precisione definisce la linea di un lavabo dal profilo fluido e dal bacino circolare, delimitato da un bordo particolarmente sottile, che testimonia la qualità manifatturiera nella lavorazione della ceramica. Nella versione self-standing, la colonna rastremata si raccorda armonicamente al catino, conferendo all'insieme una presenza architettonica di grande leggerezza percettiva. La collezione è arricchita di un vaso e un bidet sospesi, dalle linee pure, sintetiche, perfette.

Design **JASPER MORRISON**, 2013



Bonola 46 _ Grigio Lava
art. BN46A - ø 46 x h 14,5 cm

Bonola

Bonola 46 _ Latte

art. BN46A + BN50C - ø 46 x h 85 cm





A sign of absolute precision defines the line of a washbasin with a fluid, round profile, delimited by a particularly thin edge, reflecting the top quality technique used to make the ceramic product. In the self-standing version, the tapered column blends harmonically into the basin, getting across an impression of lightness. The collection is enriched by the addition of a wall hung WC and bidet, featuring, pure, slender, perfect lines.

Un signe à la précision absolue définit la ligne d'un lavabo au profil parfaitement fluide et à la vasque circulaire, délimité par un bord particulièrement fin, témoin du savoir-faire manufacturier dans le travail de la céramique. Dans la version à poser, la colonne qui va s'amenuisant soutient harmonieusement la vasque et apporte à l'ensemble une présence architecturale tout en légèreté. La collection compte également un W.-C. et un bidet suspendus, aux lignes épurées, sobres et parfaites.

Es ist die absolute Präzision, die das Design dieser Modellreihe mit fließendem Profil und rundem Becken mit einem besonders schmalen Rand charakterisiert, ein Zeichen der handwerklichen Qualität bei der Bearbeitung der Keramik. Bei der Selfstanding-Version passt sich die sich nach oben verjüngende Säule harmonisch an das Waschbecken an, was dem Gesamtbild eine fast architektonisch wirkende Leichtigkeit verleiht. Die Kollektion wurde um ein WC und ein Bidet zur Wandmontage mit sauberer, minimalistischer und perfekter Linienführung erweitert.

Bonola



Bonola _ Argilla

art. BN118G / BN218 - 54 x 38 x h 27 cm



Bonola 50
art. BN50A - ø 50 x h 15,5 cm



Bonola 46 _ Grafite
art. BN46A - ø 46 x h 14,5 cm

Bonola



Bonola goclean®

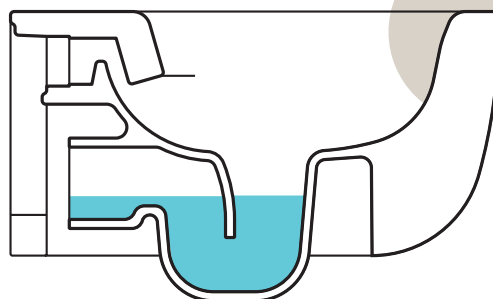
goclean® è il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc. L'eliminazione della brida e l'utilizzo di un nuovo flusso di risciacquo controllato, garantiscono maggiore igiene e praticità di utilizzo rispetto ai sistemi tradizionali, caratteristiche molto importanti sia per gli impianti sanitari pubblici che per quelli domestici.

goclean® is the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid. The elimination of the inner rim and the adoption of a new controlled flush make this system more hygienic and practical to use than traditional ones, making it an ideal solution for both public facilities and domestic bathrooms.

Le système goclean® mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes. En effet, l'élimination de la bride et la mise au point d'une nouvelle chasse d'eau contrôlée améliorent l'hygiène et la facilité d'utilisation par rapport aux systèmes traditionnels, deux atouts de taille pour les toilettes publiques mais aussi domestiques.

goclean® ist ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung. Das randlose Design und ein neues Spülsystem mit Durchfluss-Steuerung gewährleisten im Vergleich zu traditionellen Systemen mehr Hygiene und eine höhere Benutzerfreundlichkeit, Eigenschaften, die für Sanitäranlagen sowohl im häuslichen als auch im öffentlichen Bereich von großer Bedeutung sind.

Bonola goclean®



Bonola goclean®
art. BN118G - 54 x 38 x h 27 cm

Bonola

Simple
p. 262



Fontana
p. 204

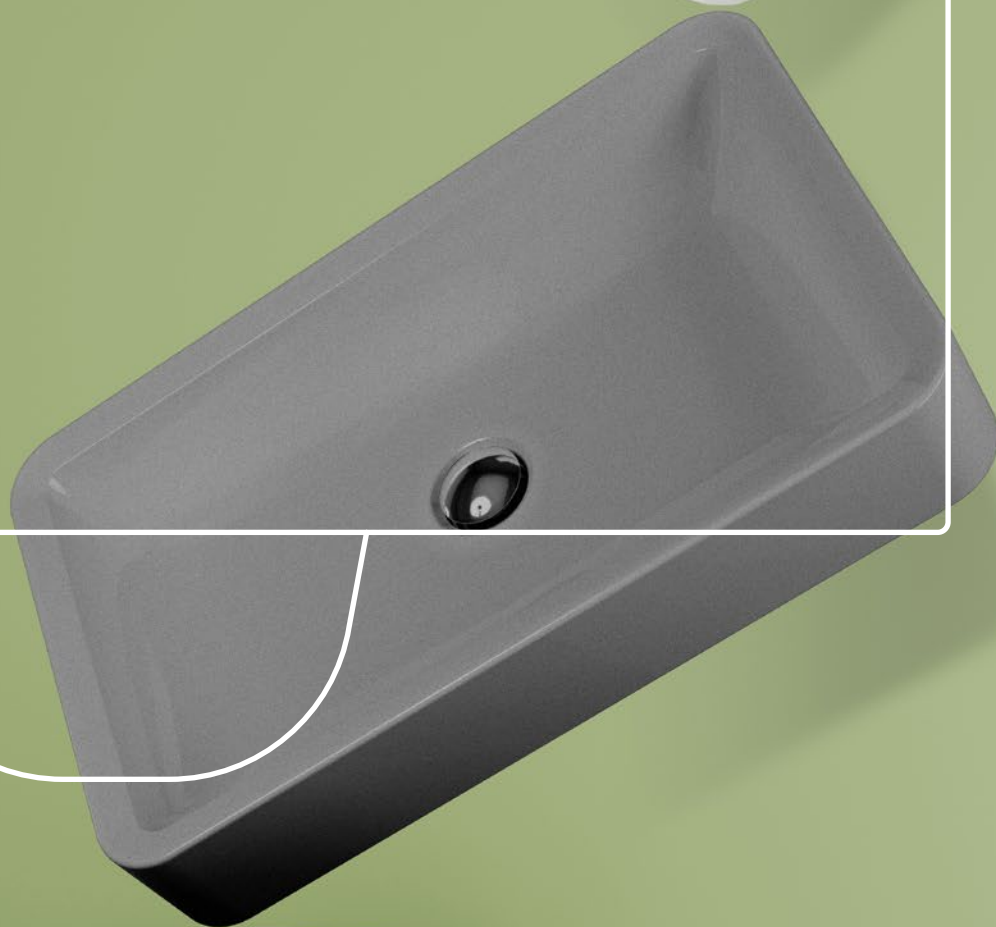


One
p. 250

Two
p. 256

Nile

goclean[®]





Nile 62 _ Grafite
art. NL62INC - 62 x 40 x h 10 cm



Un'articolata collezione di sanitari per l'arredobagno, che nasce dalla ricerca di un'assoluta corrispondenza fra forma e funzione, depurata da ogni estetismo. Il risultato è un design atemporale, di ispirazione metafisica, in cui il perfetto equilibrio fra rigore geometrico e delicatezza del tratto, oltre ad interpretare magistralmente i valori plastici della ceramica, favorisce l'inserimento di questa linea in ogni tipo di ambientazione.

Design **PATRICK NORQUET**, 2013



Nile 62
art. NL62A - 62 x 40 x h 10 cm

Nile

Nile 62_ Grafite

art. NL62A - 62 x 40 x h 10 cm





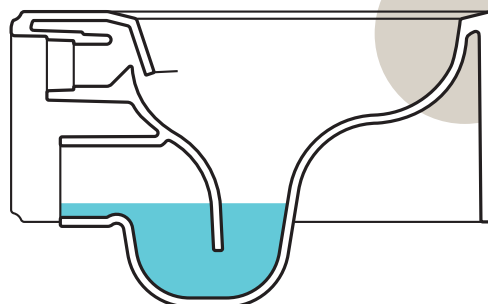
Nile goclean® _ Grafite
art. NL118G - 56 x 36 x h 20 cm

Nile goclean®

goclean® è il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc. L'eliminazione della brida e l'utilizzo di un nuovo flusso di risciacquo controllato, garantiscono maggiore igiene e praticità di utilizzo rispetto ai sistemi tradizionali, caratteristiche molto importanti sia per gli impianti sanitari pubblici che per quelli domestici.

goclean® is the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid. The elimination of the inner rim and the adoption of a new controlled flush make this system more hygienic and practical to use than traditional ones, making it an ideal solution for both public facilities and domestic bathrooms.

Nile goclean®



Le système **goclean®** mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes. En effet, l'élimination de la brida et la mise au point d'une nouvelle chasse d'eau contrôlée améliorent l'hygiène et la facilité d'utilisation par rapport aux systèmes traditionnels, deux atouts de taille pour les toilettes publiques mais aussi domestiques.

goclean® ist ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung. Das randlose Design und ein neues Spülsystem mit Durchfluss-Steuerung gewährleisten im Vergleich zu traditionellen Systemen mehr Hygiene und eine höhere Benutzerfreundlichkeit, Eigenschaften, die für Sanitäreinrichtungen sowohl im häuslichen als auch im öffentlichen Bereich von großer Bedeutung sind.



Nile

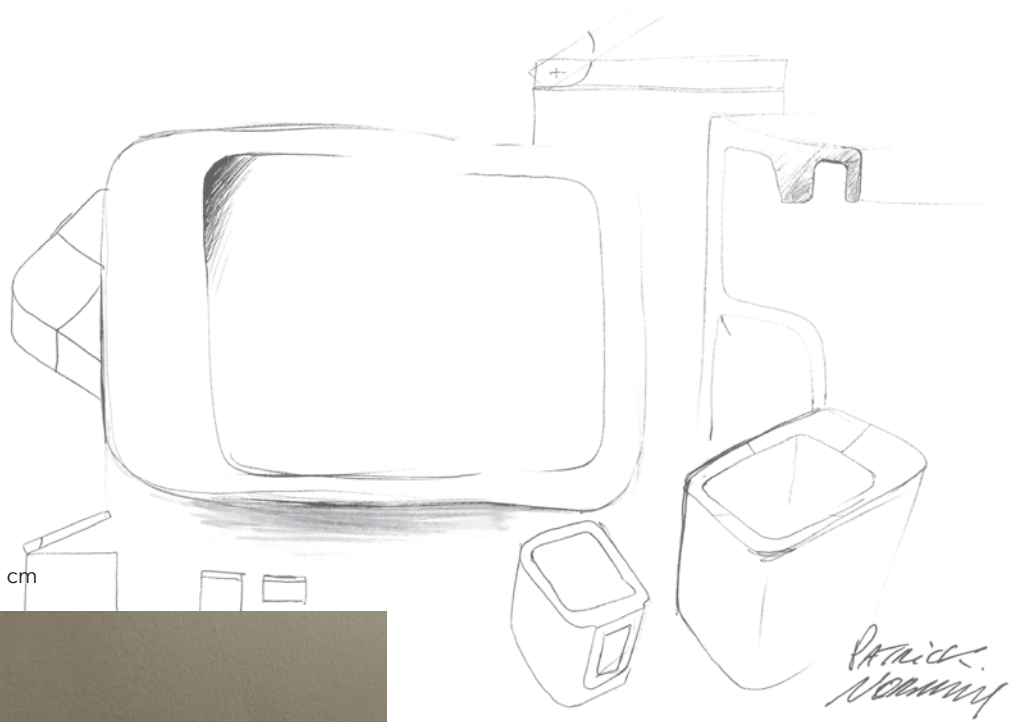
Nile 40

art. NL40A - 40 x 40 x h 10 cm



Nile

art. NL118G / NL218 - 54 x 35 x h 23,5 cm



An articulate collection of bathroom fixtures originating from the desire to bring shape and function together in a plain design. The result is a timeless design inspired by metaphysics, in which the perfect balance between geometric rigour and the delicacy of the profile, besides skilfully showing off the pliable values of ceramics, encourages one to add this line to any setting.

Une collection complète de sanitaires fruit de la quête d'une correspondance parfaite entre la forme et la fonction, épurée de tout esthétisme. Résultat, un design intemporel, d'inspiration métaphysique, où l'équilibre parfait entre rigueur géométrique et délicatesse du trait interprète magistralement les valeurs plastiques de la céramique et facilite l'intégration de cette gamme dans tout type de salle de bains.

Eine vielseitige Serie Sanitärmodule für die Badausstattung. Sie sind das Ergebnis der Suche nach der absoluten Übereinstimmung zwischen Form und Funktion, frei von jeder Art Ästhetismus. Das Ergebnis ist ein zeitloses Design, inspiriert von der Metaphysik, mit einem perfekten Gleichgewicht zwischen strenger Geometrie und zarter Linienführung. Ein Design, das darüber hinaus die plastischen Eigenschaften der Keramik vorteilhaft zur Geltung bringt und in jedes Ambiente passt.



Wash
p. 200

Nokè
p. 240

Nile

Wash Bicolor
p. 200

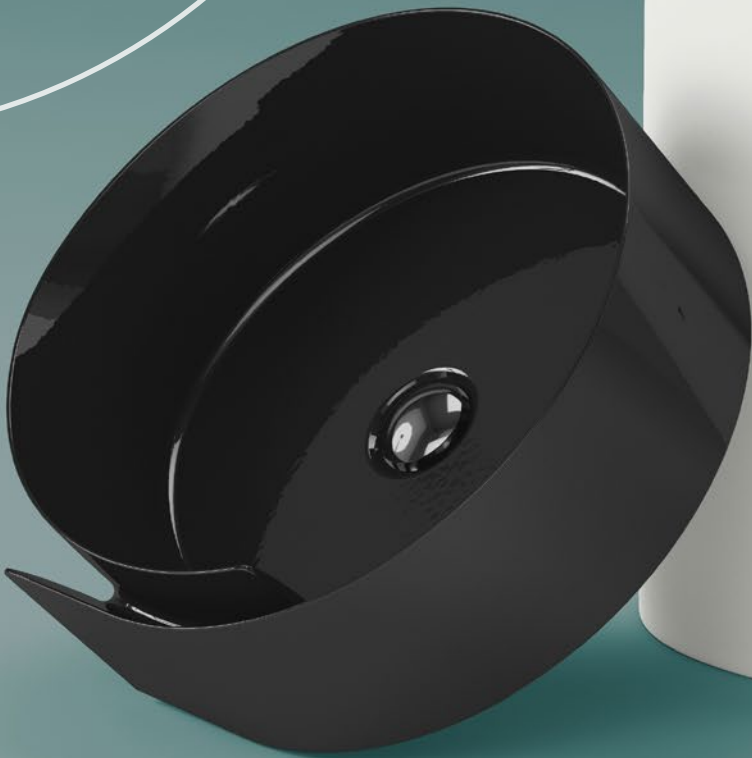


Nile 62 H20
art. NL62H20 - 62 x 40 x h 20 cm





Roll





Roll 44

art. RL44L - ø 44 x h 17 cm



Come un haiku giapponese, questo lavabo sintetizza in pochi tratti la potenza evocativa di un'immagine poetica. Un semplice foglio arrotolato delinea il contorno di un argine avvolgente, che convoglia e trattiene l'acqua richiamando la dinamicità del suo scorrere. La linea comprende due lavabi da appoggio, due semincasso e una versione free standing, che sviluppando fino al pavimento il profilo del lavabo, assume proporzioni monolitiche di indubbia suggestione visiva.

Design **NENDO**, 2010

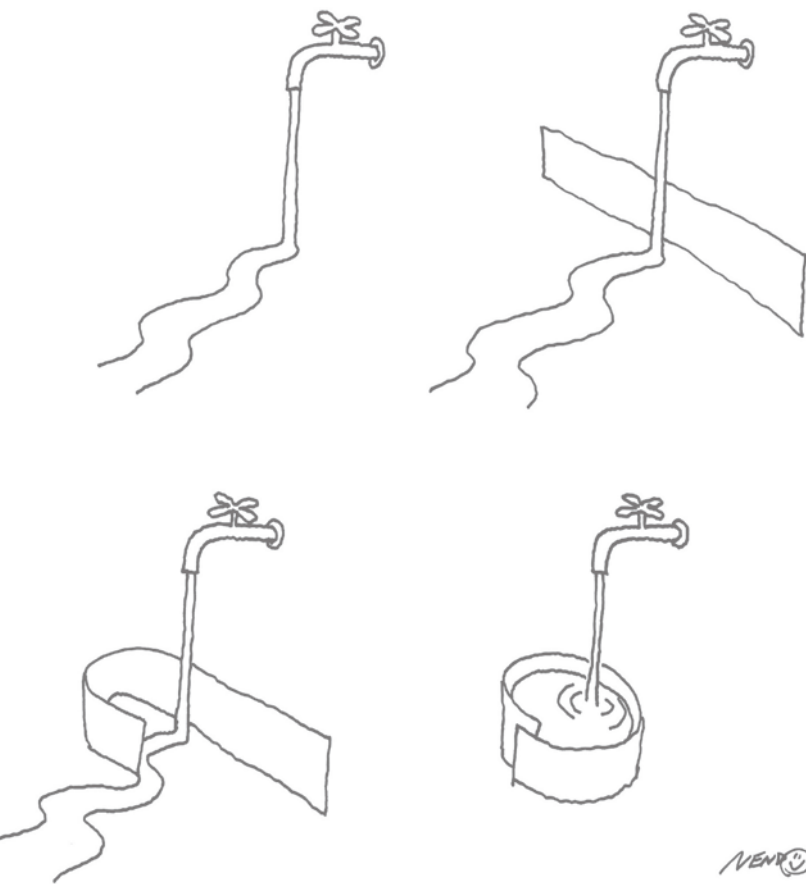


Roll 56 _ Latte

art. RL56L - 56 x 42 x h 17 cm



Monoroll Bicolor
MR44C - ø 44 x h 85 cm



NEVER DIES.



Roll 44 _ Grigio Lava
art. RL44S - ø 44 x h 12,5/17 cm



Like a Japanese haiku, in a few strokes this washbasin sums up the evocative power of a poetic image. A simple rolled sheet marks the outline of an enveloping brim that confines running water imitating its dynamic flow. The line comprises two bench washbasins, two semi built-in washbasins and a free standing version that continues the profile of the washbasin down to the floor, and takes on monolithic proportions with a striking visual impact.

Tel un haïku japonais, ce lavabo cristallise en quelques traits l'évocation d'une image poétique. Une simple feuille roulée sur elle-même délimite le contour d'un bord enveloppant qui achemine l'eau et la retient en évoquant la dynamique de son écoulement. Cette ligne se décline en deux lavabos à poser, deux semi-encastrés et une version à colonne qui, en développant jusqu'au sol le profil du lavabo, revêt des proportions monolithiques du plus bel effet visuel.

Wie ein japanisches Haiku erzeugt dieses Waschbecken mit wenigen stilistischen Elementen die Wirkung eines poetischen Bildes. Ein einfaches zusammengerolltes Blatt ergibt die Wand eines Beckens, das das Wasser kanalisiert und sammelt und das damit an die Dynamik von Strömungen erinnert. Die Serie umfasst zwei Aufsatz-, zwei Einbau- und ein freistehendes Waschbecken, dessen Säule die Form des Beckens bis auf den Boden verlängert. Es entstehen die Proportionen eines Monoliths mit einer eindrucksvollen stilistischen Ausstrahlung.

Roll

Simple
p. 262



Forty6
p. 274



Like a Japanese haiku, in a few strokes this washbasin sums up the evocative power of a poetic image. A simple rolled sheet marks the outline of an enveloping brim that confines running water imitating its dynamic flow. The line comprises two bench washbasins, two semi built-in washbasins and a free standing version that continues the profile of the washbasin down to the floor, and takes on monolithic proportions with a striking visual impact.

Tel un haïku japonais, ce lavabo cristallise en quelques traits l'évocation d'une image poétique. Une simple feuille roulée sur elle-même délimite le contour d'un bord enveloppant qui achemine l'eau et la retient en évoquant la dynamique de son écoulement. Cette ligne se décline en deux lavabos à poser, deux semi-encastés et une version à colonne qui, en développant jusqu'au sol le profil du lavabo, revêt des proportions monolithiques du plus bel effet visuel.

Wie ein japanisches Haiku erzeugt dieses Waschbecken mit wenigen stilistischen Elementen die Wirkung eines poetischen Bildes. Ein einfaches zusammengerolltes Blatt ergibt die Wand eines Beckens, das das Wasser kanalisiert und sammelt und das damit an die Dynamik von Strömungen erinnert. Die Serie umfasst zwei Aufsatz-, zwei Einbau- und ein freistehendes Waschbecken, dessen Säule die Form des Beckens bis auf den Boden verlängert. Es entstehen die Proportionen eines Monoliths mit einer eindrucksvollen stilistischen Ausstrahlung.

Key



Space saving and definitely jutting urinals that solves the relation between aesthetics and function in a ductile and essential sign. A cover is also available and it can be installed in both public and private spaces.

Urinoir au volume compact et résolument saillant qui cristallise avec sobriété et plasticité la relation entre esthétique et fonction. Avec son couvercle en option, il est destiné aux espaces privés comme publics.

Frei an der Wand installiertes Urinal mit kompakten Abmessungen, bei dem sich auf überzeugende Weise Ästhetik und Funktion miteinander verbinden. Es kann mit einem Deckel ergänzt werden und eignet sich für den Einbau in öffentlichen WCs oder im privaten Bad.



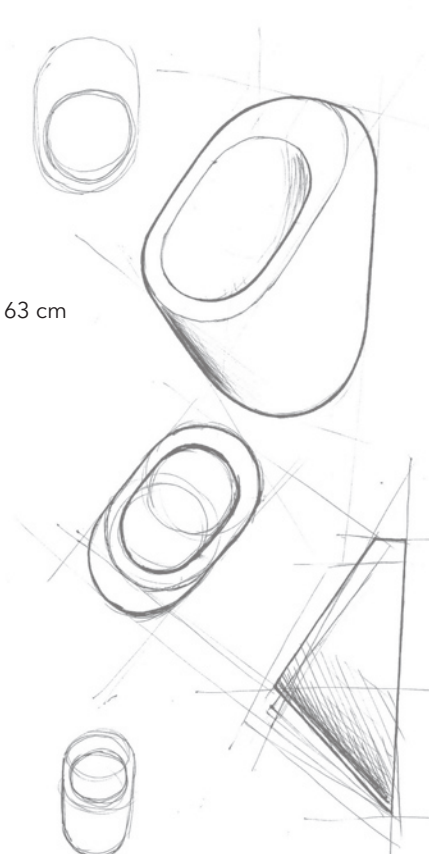
Orinatoio dal volume compatto e decisamente aggettante che risolve in un segno plastico ed essenziale la relazione fra estetica e funzione. Integrabile con coperchio di chiusura, si presta ad installazione in spazi pubblici e privati.

Design **ANGELETTI - RUZZA DESIGN**, 2008



Key

art. KY29 - 29 x 29 x h 63 cm



Pinch

goclean[®]





Una linea arrotondata definisce il vaso e bidet Pinch, rendendoli ideali sia per ambienti classici che contemporanei. Forme e linee pure, tipiche del linguaggio progettuale di Nendo e già espresse nei lavabi Roll e Monoroll, sono in questa collezione, enfatizzate al massimo. Le curve sinuose perfettamente disegnate, danno vita a due prodotti armoniosi e leggeri.

Design **NENDO**, 2015



Pinch _ Grigio Lava
art. PH118G / PH218 - 54 x 36 x h 26,5 cm

Pinch



A rounded design characterizes the Pinch toilet and bidet, making them ideal for both classically styled and contemporary interiors. The purity of form and line, typical of the Nendo design language, already expressed in the Roll and Monoroll washbasins, is emphasized to the full in this collection. Perfectly drawn, flexuous curves shape two products characterized by a sensation of harmony and lightness.

Un design tout en rondeur caractérise les WC et le bidet Pinch qui s'inscrivent parfaitement dans un cadre classique comme contemporain. Les formes et les lignes pures, si chères au langage conceptuel de Nendo, et que le designer a déjà déclinées dans les lavabos Roll et Monoroll, sont ici poussées à l'extrême. Les courbes sinueuses parfaitement maîtrisées donnent naissance à deux produits à la fois harmonieux et légers.

Dank ihrer abgerundeten Formen eignen sich das WC und das Bidet Pinch sowohl für klassische als auch für moderne Umgebungen. Die essenziellen Formen und Linien, typische Charaktermerkmale des Designs von Nendo, die bereits die Waschbecken Roll und Monoroll kennzeichneten, werden hier besonders markant hervorgehoben. Die perfekt ausgearbeiteten, weichen Kurven modellieren zwei Produkte, die mit besonderer Harmonie und Leichtigkeit überzeugen.

Pinch goclean®

goclean® è il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc.

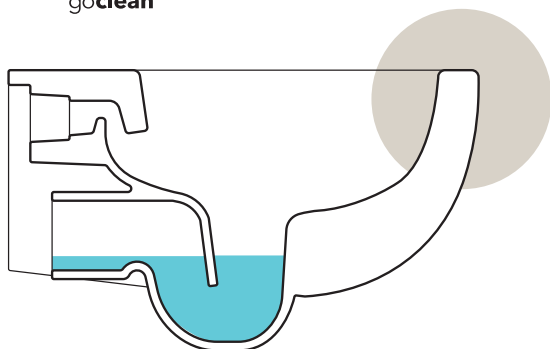
L'eliminazione della brida e l'utilizzo di un nuovo flusso di risciacquo controllato, garantiscono maggiore igiene e praticità di utilizzo rispetto ai sistemi tradizionali, caratteristiche molto importanti sia per gli impianti sanitari pubblici che per quelli domestici.

goclean® is the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid. The elimination of the inner rim and the adoption of a new controlled flush make this system more hygienic and practical to use than traditional ones, making it an ideal solution for both public facilities and domestic bathrooms.

Le système **goclean®** mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes. En effet, l'élimination de la bride et la mise au point d'une nouvelle chasse d'eau contrôlée améliorent l'hygiène et la facilité d'utilisation par rapport aux systèmes traditionnels, deux atouts de taille pour les toilettes publiques mais aussi domestiques.

goclean® ist ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung. Das randlose Design und ein neues Spülsystem mit Durchfluss-Steuerung gewährleisten im Vergleich zu traditionellen Systemen mehr Hygiene und eine höhere Benutzerfreundlichkeit, Eigenschaften, die für Sanitäranlagen sowohl im häuslichen als auch im öffentlichen Bereich von großer Bedeutung sind.

Pinch goclean®

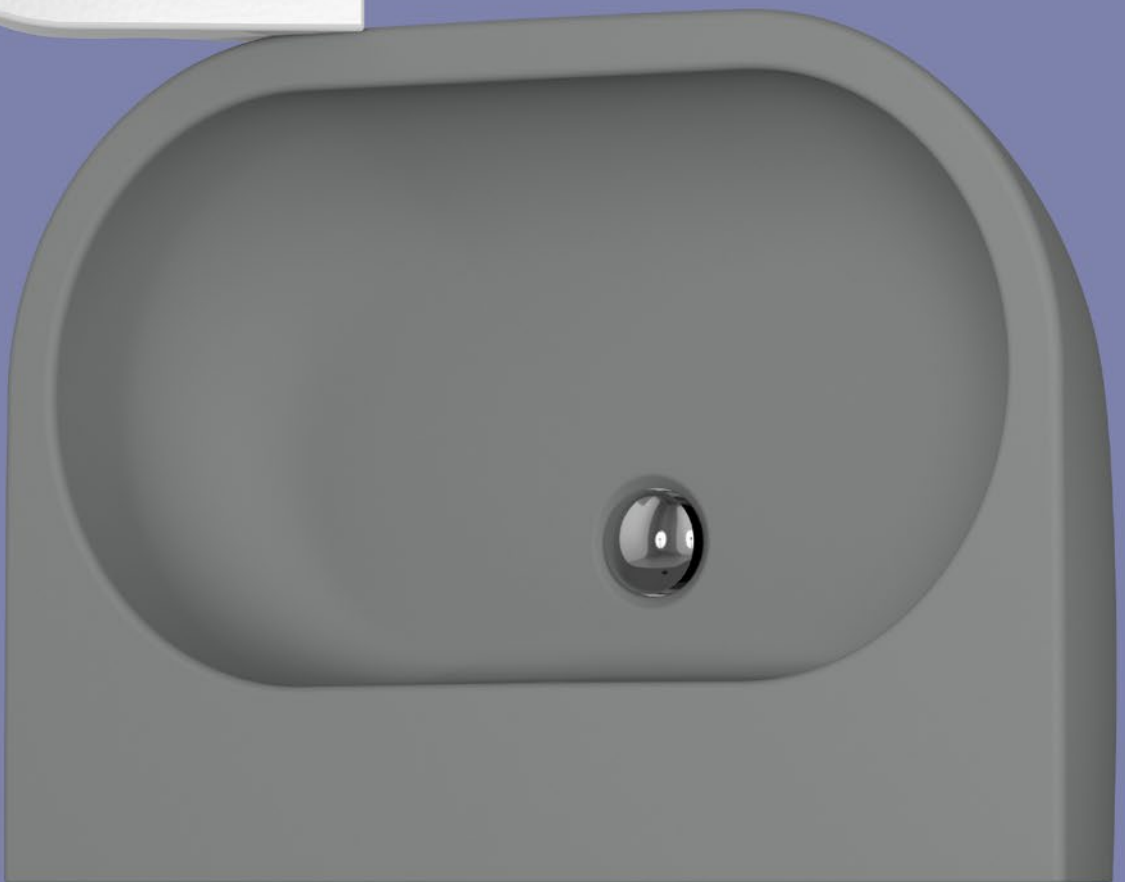


Pinch goclean®

art. PH118G / PH218 - 54 x 36 x h 26,5 cm



Pass





Pass 65 _ Argilla
art. PS65AT - 65 x 35 x h 14 cm



Una famiglia di lavabi estremamente articolata, con una varietà di forme e proporzioni che si adattano a diversi contesti stilistici e disponibilità volumetriche. Il prodotto è difatti declinato in sette diverse misure per i lavabi e cinque per i lavamani, divisi tra versione sospesa, appoggio, con o senza piano rubinetteria. La loro particolare compattezza favorisce soluzioni di elevata qualità estetica anche in spazi molto ridotti e composizioni multiple di inaspettata ricercatezza.

Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2011



Pass 62 _ Fango
art. PS62C - 62 x 40 x h 16 cm



Pass 65

art. PS65AT - 65 x 35 x h 14 cm

A family of extremely articulate washbasins with a variety of shapes and proportions that adapt to different decorating styles and available space. The product comes in seven different size washbasins and five hand basins, divided between wall-hung and bench versions with or without tap ledge. Their peculiar compactness make them suitable for solutions with high aesthetic quality, smaller spaces and multiple compositions of surprising refinement.

Pass 35x23

art. PS23LM - 35 x 23 x h 12 cm

Une gamme de lavabos très complète, dont la variété des formes et des proportions s'adapte aux différents styles et espaces disponibles. Ce produit se décline en effet en sept dimensions de lavabos et cinq lave-mains en version suspendue, à poser, avec ou sans plan pour la robinetterie. Sa compacité permet de réaliser des aménagements du plus bel effet y compris dans de très petits espaces et des compositions multiples au raffinement inattendu.



Eine vielseitige Reihe Waschbecken mit einer Vielfalt an Formen und Proportionen, die sich unterschiedlichsten stilistischen Projekten und dem jeweiligen Platzangebot anpassen lassen. Pass als Waschbecken gibt es in sieben und als Handwaschbecken in drei verschiedenen Größen jeweils als Wand- oder Aufsatzversion, mit oder ohne Armaturenhalterung. Die besonders kompakten Abmessungen kommen Lösungen mit hoher ästhetischer Qualität auch bei begrenztem Platz entgegen und ermöglichen Kombinationen mit ausgesuchter Raffinesse.



Pass 60 _ Grafite
art. PS60AP - 60 x 30 x h 14 cm

Pass

Simple
p. 262



Pass 72
art. PS72L - 72 x 50 x h 19 cm

Cest
p. 226

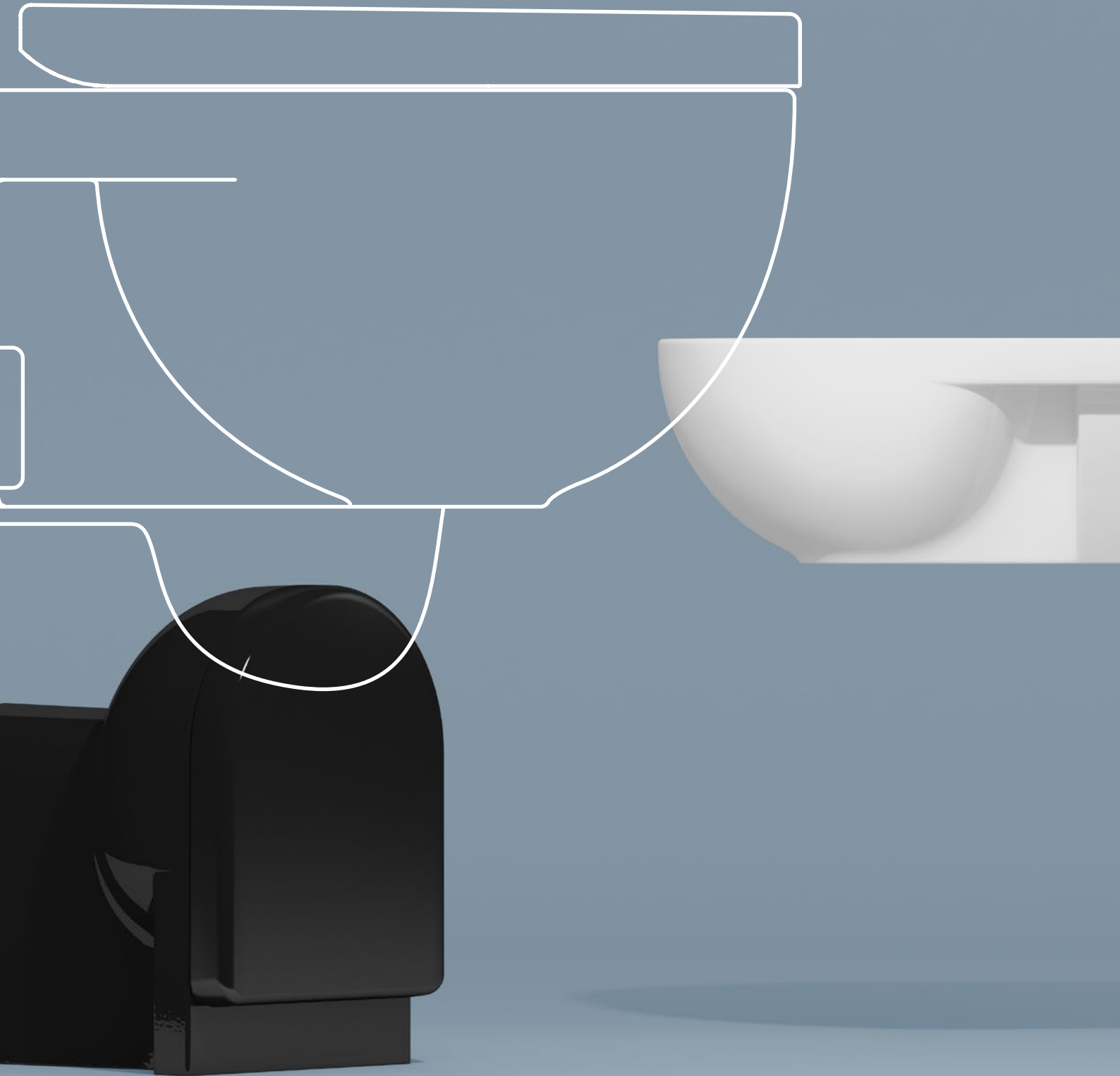


Pass 50 _ Argilla
art. PS50L - 50 x 52 x h 19 cm



Quick

goclean[®]



Plus system
modello depositato



Quick

art. QK118 / QK218 - 50 x 36 x h 24 cm



Una linea di sanitari che coniuga semplicità d'installazione e manutenzione con lo stile esclusivo del design Flaminia. La collezione comprende vaso e bidet nella versione sospesa e back to wall, più un monoblocco di piccola taglia. Forme semplici e rigorose, di proporzioni contenute, per una duttile ambientazione in diversi contesti d'arredo, senza rinunciare a comfort ed eleganza.

Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2011



Quick _ Latte

art. QK117 / QK217 - 51 x 36 x h 42 cm

Quick



Quick goclean® + Plussystem _ Latte
art. QK117RG / QK217 - 51 x 36 x h 42 cm

Quick goclean® | Plus system

modello depositato

Plus è il sistema di scarico pensato per i vasi back to wall e progettato appositamente per essere adattato ad impianti di scarico esistenti, ottimo quindi per le ristrutturazioni del bagno. Tutti i vasi **Plus** sono **goclean®**, il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc.

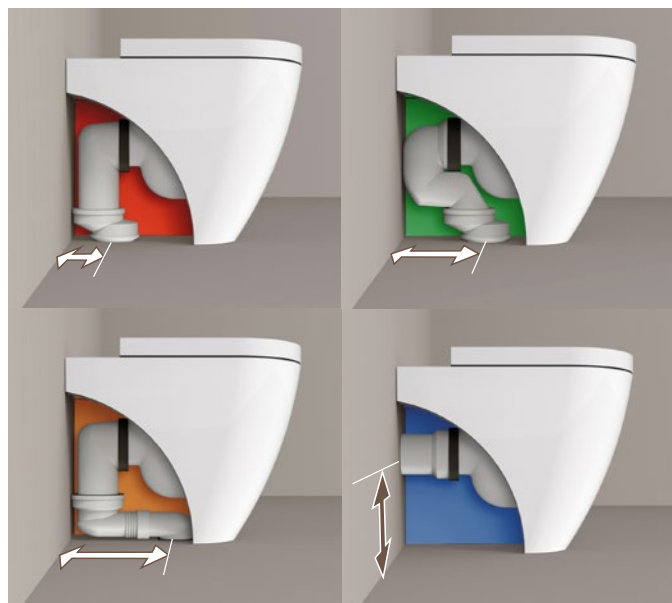
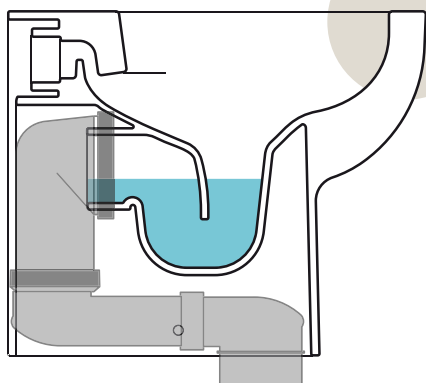
Plus is a drainage system created for back to wall WCs, purposely designed to be easily adapted to existing drainage installations, it is an ideal solution for bathroom renovations. All **Plus** WCs are **goclean®**, the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid.



Quick goclean® + Plus system
art. QK117RG / QK217 - 51 x 36 x h 42 cm

Quick goclean® | Plus system

modello depositato



Plus est un système d'évacuation conçu pour les wc au sol et conçu spécifiquement pour être adapté aux systèmes de drainages existants, excellent pour la rénovation de salles de bains.

Tous les WC **Plus** sont **goclean®**, le système mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes.

Plus ist ein Abflusssystem, das für bodenstehende, wandbündig abschließende WC Körper entwickelt wurde. Bewusst konzipiert um einfach auf die bestehende Installation zu verbinden, eine ideale Lösung für die Badezimmer Renovierung. Alle **Plus** WCs sind **goclean®**, ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung.



A line of bathroom fixtures uniting simplicity of installation and upkeep with the exclusive style of Flaminia design. The collection includes toilet bowl and bidet in a wall-hung and back to wall version, plus a small monobloc style. Simple and rigorous shapes of contained proportions for a ductile setting in different decorating styles, without sacrificing comfort or elegance.

Une gamme de sanitaires qui conjugue facilité d'installation et d'entretien avec le style inimitable du design Flaminia. Cette collection propose un WC et un bidet, en version suspendue et dos-au-mur, ainsi qu'un monobloc de petite taille. Des formes simples et rigoureuses, aux proportions contenues, qui trouvent facilement leur place dans tout type d'intérieur sans renoncer au confort ni à l'élégance.

Eine Linie Sanitärprodukte, bei der sich die einfache Installation und Wartung mit dem exklusiven Design der Flaminia Reihe verbinden. Zur Linie gehören WC und Bidet als wandhängende und back-to-wall Version einschließlich eines Monoliths mit reduzierten Abmessungen. Einfache Formen mit verhaltenen Proportionen für den Einbau in unterschiedlichen Räumen, ohne Abstriche bei Komfort und Eleganz.



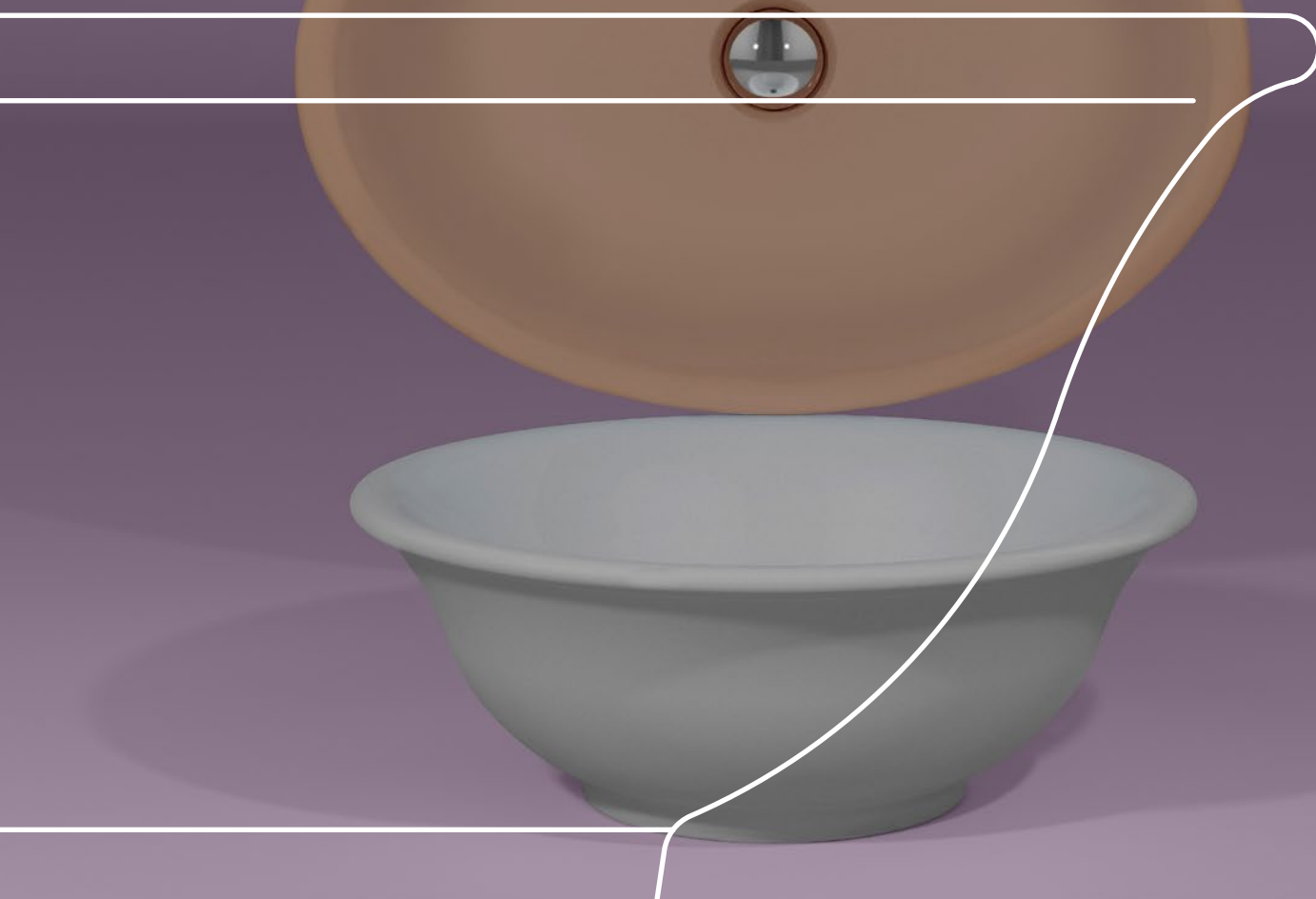
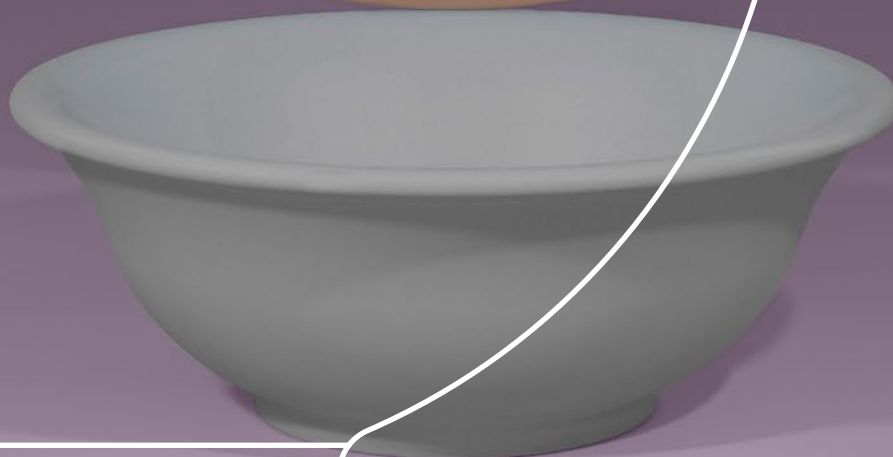
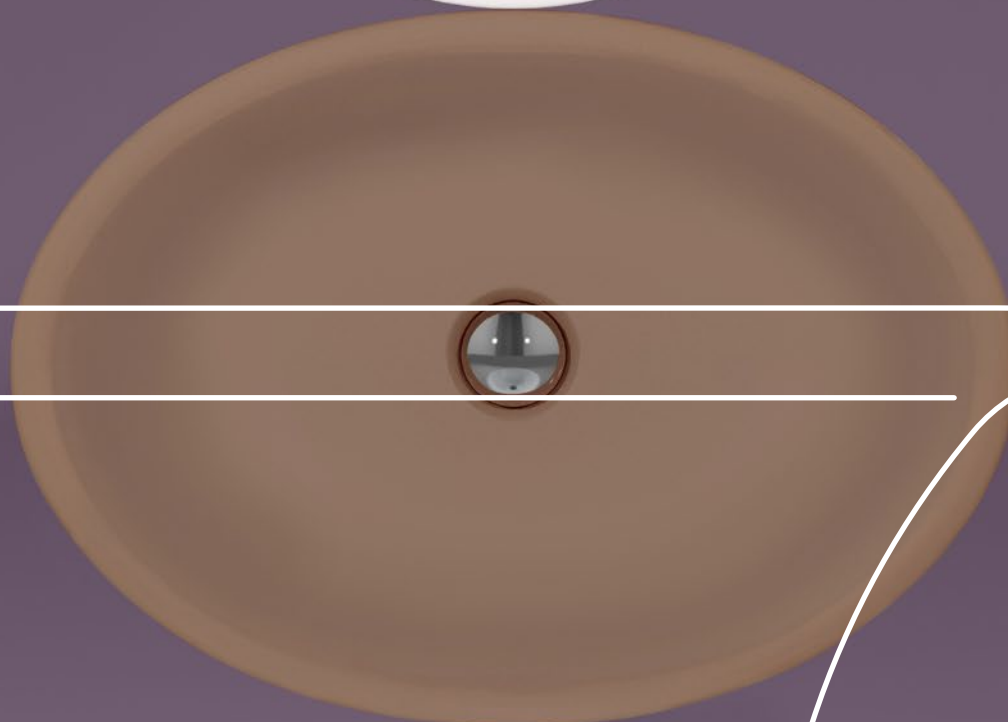
Quick

art. QK116 + QK39 - 62 x 36 x h 84 cm

art. QK217 - 51 x 36 x h 42 cm



Boll





Boll 56 _ Latte

art. BL56L - 56 x 40 x h 16 cm



Un design ispirato e romantico, per una preziosa collezione di lavabi da appoggio che, citando le forme delle ciotole orientali, attualizza un archetipo di grande fascino, sedimentato nella memoria collettiva. Il dialogo fra la sinuosità della linea e la leggerezza degli spessori restituisce un bacino di estrema delicatezza, che si integra alla perfezione, per continuità o per contrasto, sia in contesti dal taglio classico, sia in contesti più marcatamente minimal.

Design **PAOLA NAVONE**, 2011

This precious collection of bench washbasins have an inspiring and romantic design similar to oriental bowls, giving a modern look to a charming archetype dear to most of us. The interaction between the sinuousness of the line and the lightness of the various depths makes for a dainty washbasin that fits in well, due to its continuity or contrasting nature, in classic bathrooms and in markedly bare surroundings.

Un design d'inspiration romantique pour une collection précieuse de lavabos à poser qui, inspirés des formes des vasques orientales, actualise un archétype très évocateur, ancré dans notre mémoire collective. Le dialogue entre les lignes sinueuses et la légèreté des épaisseurs crée une vasque d'une grande douceur qui s'intègre à merveille - dans la continuité ou en contraste - dans des pièces classiques ou résolument minimalistes.

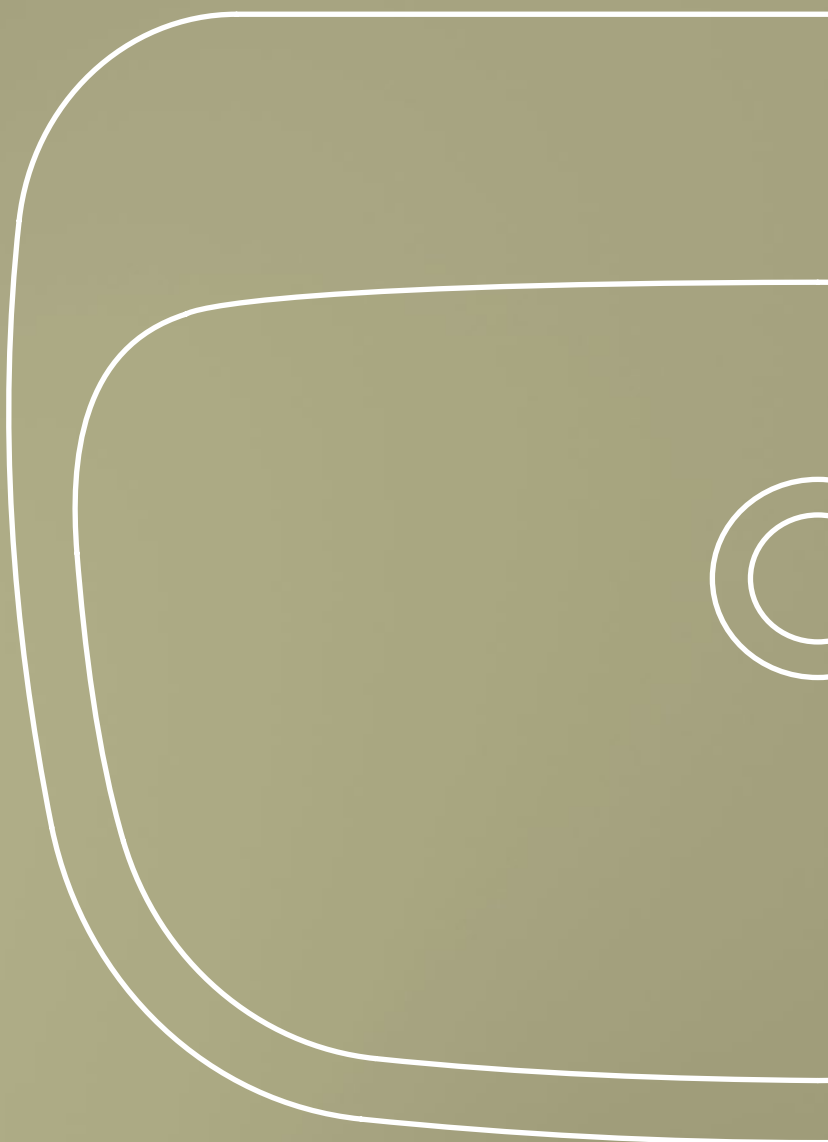
Ein überzeugendes romantisches Design für eine wertvolle Kollektion Aufsatzwaschbecken, die in Erinnerung orientalischer Becken, eine Urform aktualisiert, die im Gedächtnis vieler verankert ist. Geschwungene Linien und schmale Ränder ergeben eine Formensprache der Leichtigkeit, die die erreichte Vollendung durch Kontinuität oder Kontraste ergänzt und zwar sowohl in einem klassischen als auch in einem minimalistischen Umfeld.



Deco' Boll 42

art. BL42L - ø 42 x h 14,5 cm

Monò





Monò 64 _ Latte
art. MN64L - 64 x 48 x h 18,5 cm



Una proposta versatile, dal design classico e contemporaneo, che si presta ad un inserimento sempre appropriato nei più diversi contesti architettonici, anche in abbinamento con altri elementi delle collezioni Flaminia. Forme compatte, plasmate da una linea armonica che, raccordandosi con morbidezza, alleggerisce la stentorea pienezza dei volumi.

Design **PATRICK NORGUET**, 2007



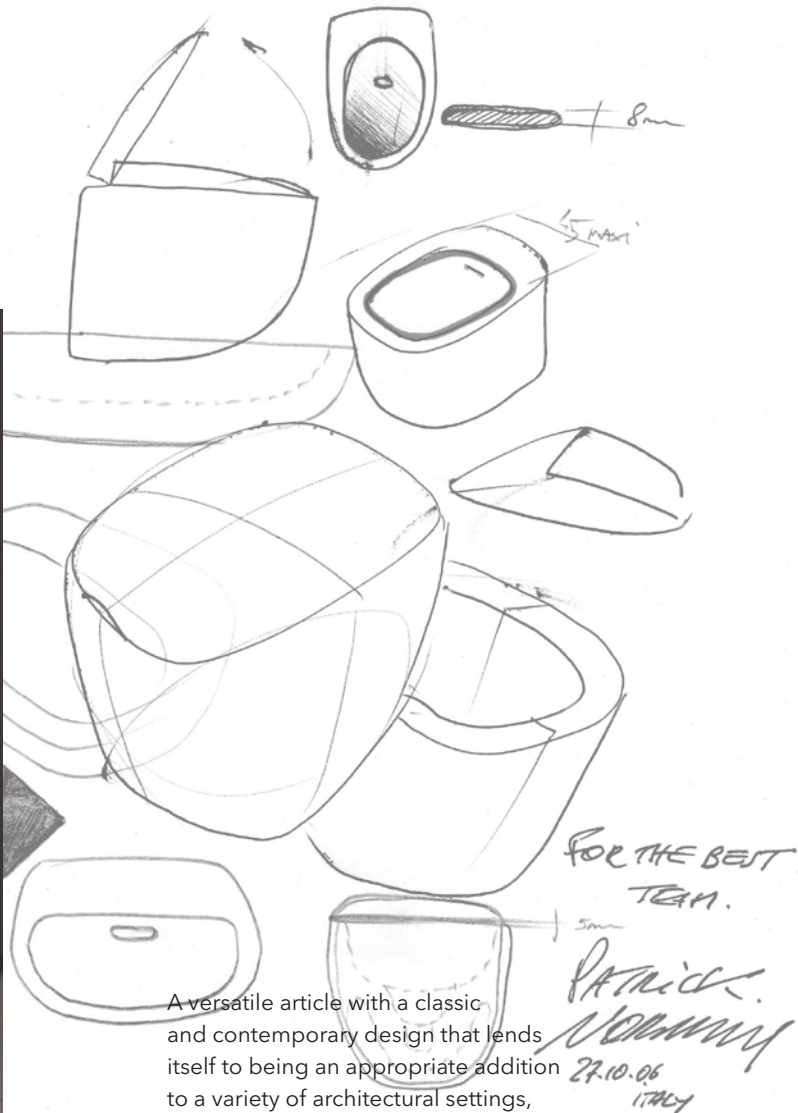
Monò
art. MN118 / MN218 - 52 x 35 x h 32 cm

Monò



Monò

art. MN217 - 52 x 35 x h 42 cm



A versatile article with a classic and contemporary design that lends itself to being an appropriate addition to a variety of architectural settings, even combined with other pieces from Flaminia collections. Compact shapes, moulded by a harmonic line which, united with softness, lightens the powerful volumes.

Une création polyvalente, au design à la fois classique et contemporain, qui trouve sa place dans les cadres architecturaux les plus variés et se marie avec d'autres éléments des collections Flaminia. Des formes compactes, calquées sur une ligne harmonieuse, qui en se rejoignant en douceur allègent des volumes à la plénitude revendiquée.

Eine vielseitige Serie mit klassischem, modernen Design, die zu unterschiedlichen architektonischen Entwürfen passt. Natürlich kann sie auch zusammen mit anderen Elementen der Flaminia Serie kombiniert werden. Kompakte Formen, die sich aus einer harmonischen Linienführung ergeben. Sie gehen weich ineinander über und lassen die Volumen leichter erscheinen.



Monò 100

art. MN100L - 100 x 48 x h 18,5 cm



Monò 74

art. MN74L - 74 x 48 x h 18,5 cm

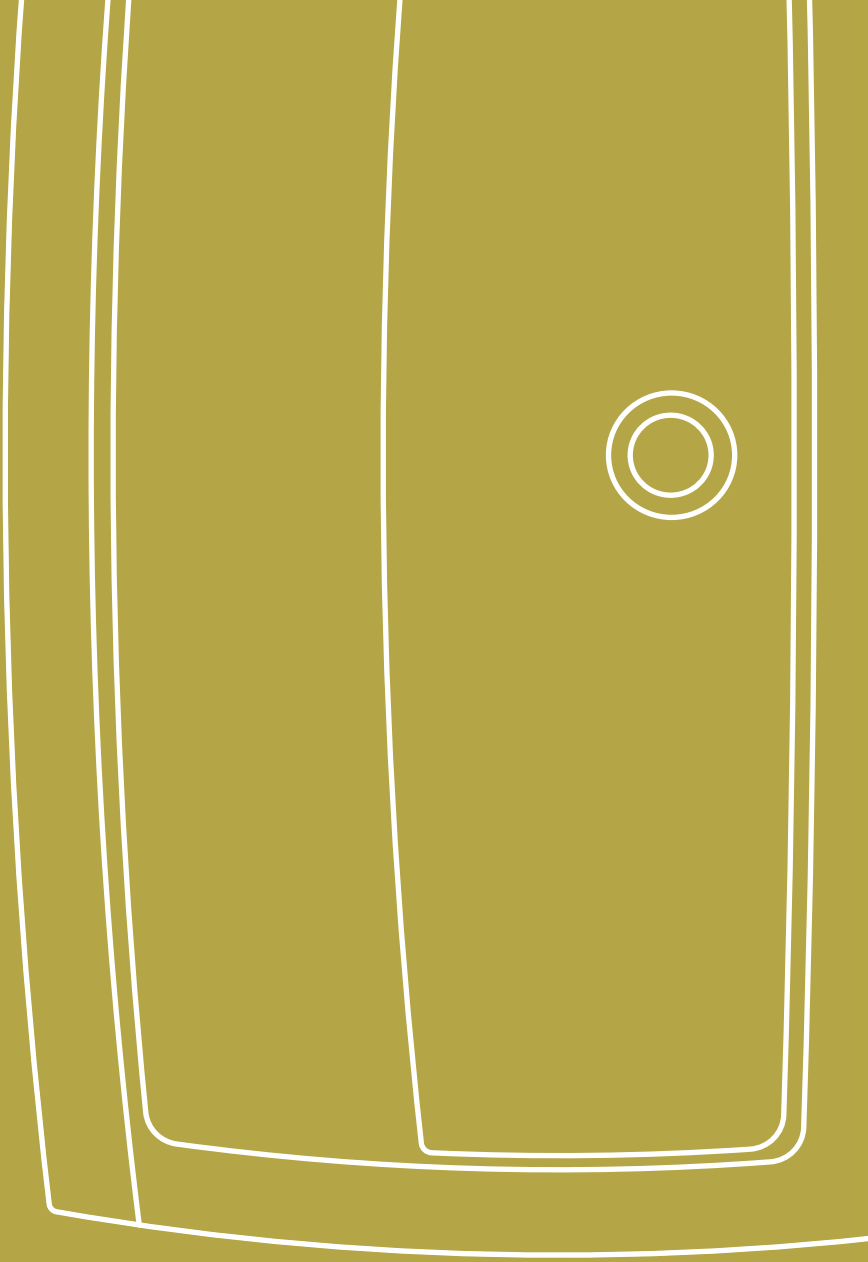
Brick
p. 226

Nokè
p. 240



Cest
p. 226

Una





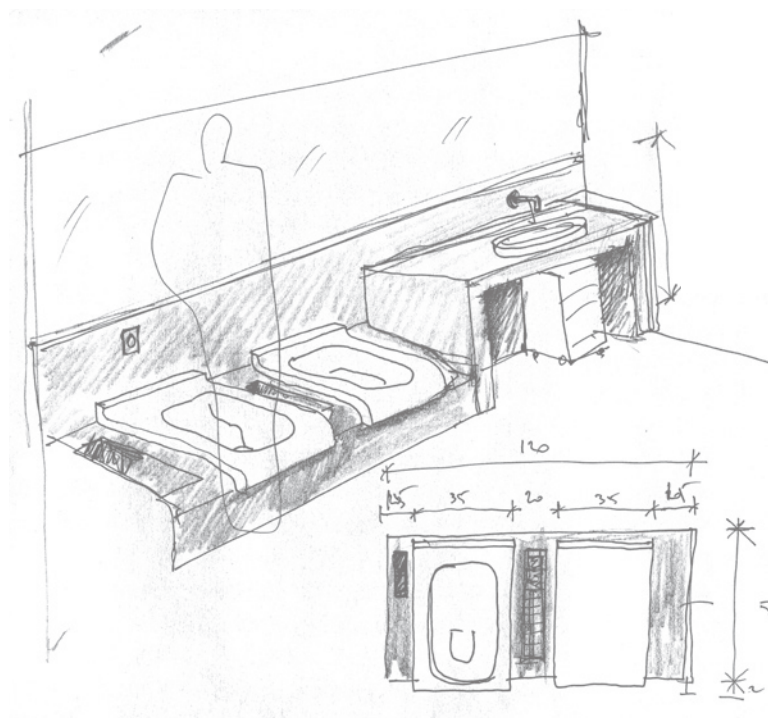
Una soluzione alternativa per l'arredo bagno che, integrando sanitari e lavabi a semincasso con mobili e contenitori dalle linee rigorosamente squadrate, garantisce una composizione flessibile dello spazio, idonea per una razionale gestione di ambienti ridotti, ma anche come soluzione di impatto architettonico per superfici più ampie. Un vero e proprio sistema al servizio del progettista che, grazie ad un'ampia gamma di colori, materiali e finiture, si presta inoltre ad assecondare ogni ispirazione creativa.

Design **ROMANO ADOLINI**, 2006



Una
art. UNA90L - 90 x 59 x h 17 cm

Una



Una

art. UNA75L - 75 x 59 x h 17 cm



Una

art. UNAWC / UNAB - 52 x 37,4 x h 43 cm

An alternative solution for decorating the bathroom which, by integrating sanitary fixtures and semi built-in washbasins with furniture and containers with rigorously square lines, ensures a flexible composition, suited for rational decoration of small spaces, but also as a solution with an architectural impact for bigger rooms. A genuine system at the service of the designer which, thanks to a wide range of colours, materials and finishes, is suited for satisfying any creative whim.

Une solution alternative pour aménager la salle de bains qui, en intégrant sanitaires et lavabos semi-encastés à des meubles et rangements aux lignes résolument carrées, permet une composition flexible de l'espace, idéale pour la gestion rationnelle des pièces petites, mais offre également une belle solution architecturale aux surfaces plus vastes. Un système complet au service du décorateur qui, grâce à une large palette de coloris, matériaux et finitions se plie en outre à toutes les inspirations créatives.

Ein alternatives Angebot für die Badeinrichtung, bei dem WC, Bidet und Vorbauwaschbecken mit rigoros rechtwinkligen Möbeln und Behältern kombiniert werden. Das Ergebnis ist die Möglichkeit einer flexiblen Platz sparenden Nutzung des verfügbaren Raums, gleichzeitig aber auch eine Lösung für die architektonische Gestaltung größerer Räume. Ein praktisches System im Dienst des Architekten, dem dank einer Palette vieler Farben, Werkstoffe und Finish die Möglichkeit gegeben ist, jeden kreativen Einfall umzusetzen.

Una

art. UNA75C2 - 200/240 x 45 x h 40 cm







Una

art. UNAWC / UNAB - 52 x 37,4 x h 43 cm

Water Drop





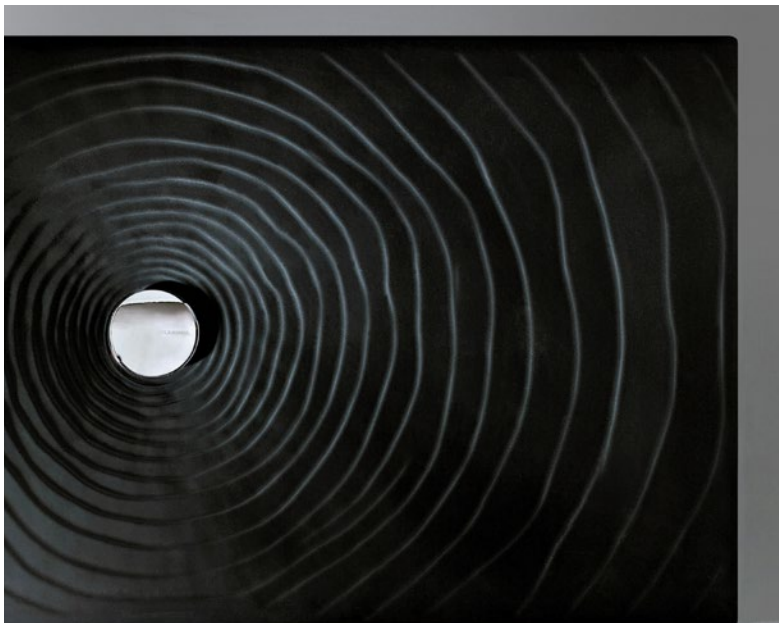
Water Drop _ Grigio Lava
art. DR120 - 120 x 80 x h 5,5 cm



Un piatto doccia dallo stile minimal, con un decoro strutturale modellato idealmente dal riverbero di una goccia d'acqua su una superficie fluida.

Il risultato è una texture irregolare che, a partire dalla piletta cromata, si propaga come un'onda concentrica verso i quattro lati, conferendo alla superficie un delicato effetto di tridimensionalità. Un motivo iconografico di grande fascino, ma anche una riflessione metalinguistica sulla duplice essenza della ceramica, materiale originariamente malleabile che, una volta essiccato, conserva perennemente gli effetti della sua impressione.

Design **LUCA CIMARRA**, 2005



Water Drop _ Grafite
art. DR140 - 140 x 80 x h 5,5 cm

Water Drop



Water Drop _ Rosso Rubens
art. DR70 - 140 x 70 x h 5,5 cm



Water Drop _ Nuvola
art. DR8016 - 160 x 80 x h 5,5 cm

Water Drop

A shower tray with a minimalistic style with structural decoration moulded from the wave created by a drop of water on a fluid surface.

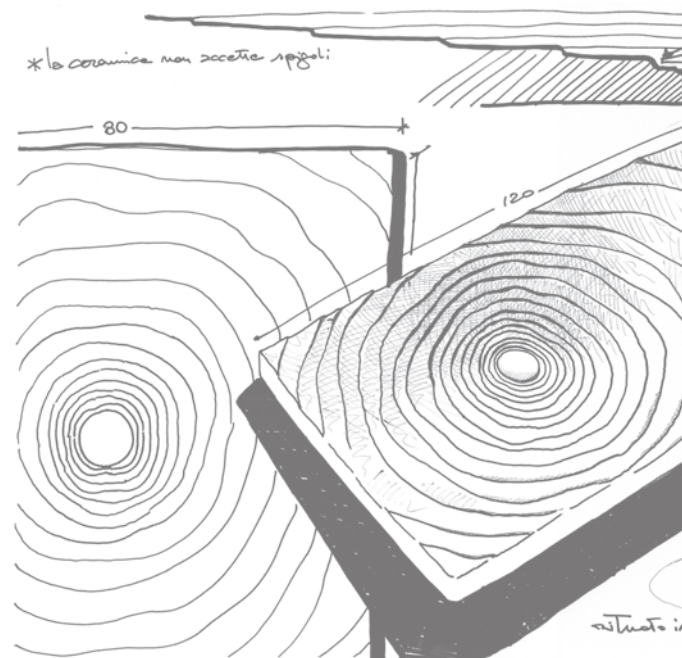
The result is an irregular texture that, from the chrome-plated element, spreads like a concentric wave towards the four sides, leaving the surface with a delicate three-dimensional effect.

A fascinating iconographic pattern, and a metalinguistic reflection on the twofold essence of ceramic, originally a pliable material that once dried, retains the effects pressed into it forever.

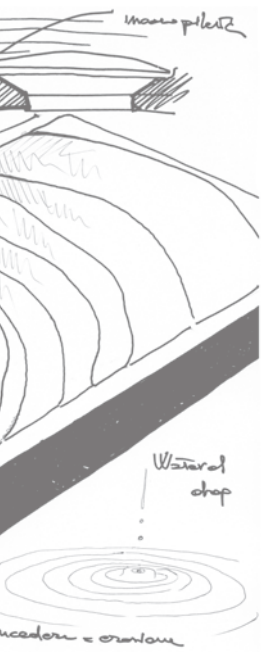
Un receveur de douche au style minimaliste dont le motif structurel évoque des ronds dans l'eau. Résultat, une texture irrégulière qui, depuis la bonde chromée, se propage en cercles concentriques vers les quatre côtés, conférant ainsi à la surface un subtil effet 3D. Un motif iconographique des plus attrayants mais également une réflexion métalinguistique sur la double essence de la céramique, matériau malléable à l'origine qui, une fois séché, conserve indéfiniment les effets de l'impression.

Eine Duschtasse mit minimalistischem Design und einem Strukturdekors, das den Wellen eines ins Wasser gefallenen Tropfens folgt.

Das Ergebnis ist eine Wellen nachempfundene unruhige Oberfläche, die sich vom Abfluss konzentrisch nach allen Seiten ausbreiten und eine delikate 3D-Wirkung entfalten. Ein schönes ikonografisches Motiv, aber auch ein Hinweis auf die zwei gegensätzlichen Eigenschaften von Keramik, ein Werkstoff der zunächst verformbar ist und erst nach dem Härten die in ihn geprägten Motive für alle Zeiten konserviert.



Water Drop _ Argilla
art. DR7016 - 160 x 70 x h 5,5 cm



Water Drop
art. DR80 - 80 x 80 x h 5,5 cm

Dip





Dip
art. DP481 - 62 x 49,5 x h 22,5 cm

A simple and authoritative shape obtained by intersecting a cube and a half sphere to create a compact bench washbasin containing a spacious and deep basin. A solution which, by optimising the relation between the dimension of the basin and the volume of the fixture, allows for decorating small spaces without sacrificing a quality design.

Une forme simple et régulière, fruit de l'intersection entre un cube et une demi-sphère, pour un lavabo à poser compact qui accueille une grande vasque profonde. Une solution qui, en optimisant la relation entre la taille du bassin et l'encombrement du sanitaire, permet d'aménager de petits espaces sans renoncer à un design attrayant.

Eine einfache, aber überzeugende Form, die das Ergebnis der sich überschneidenden Linien eines Würfels mit einer Halbkugel sind, für einen kompakten Aufsatzwaschtisch mit einem großen tiefen Becken. Dip ist eine Lösung, mit der sich das Verhältnis zwischen Platzangebot und Platzbedarf optimal lösen lässt, ohne dabei beim hochwertigen Design Abstriche machen zu müssen.



Una forma semplice e perentoria, ricavata dall'intersezione fra un cubo e una semisfera, per un lavabo da appoggio compatto, che ospita un ampio e profondo bacino. Una soluzione che, ottimizzando la relazione fra dimensione dell'invaso e ingombro del sanitario, consente arredare spazi ridotti, senza rinunciare alla qualità del design.

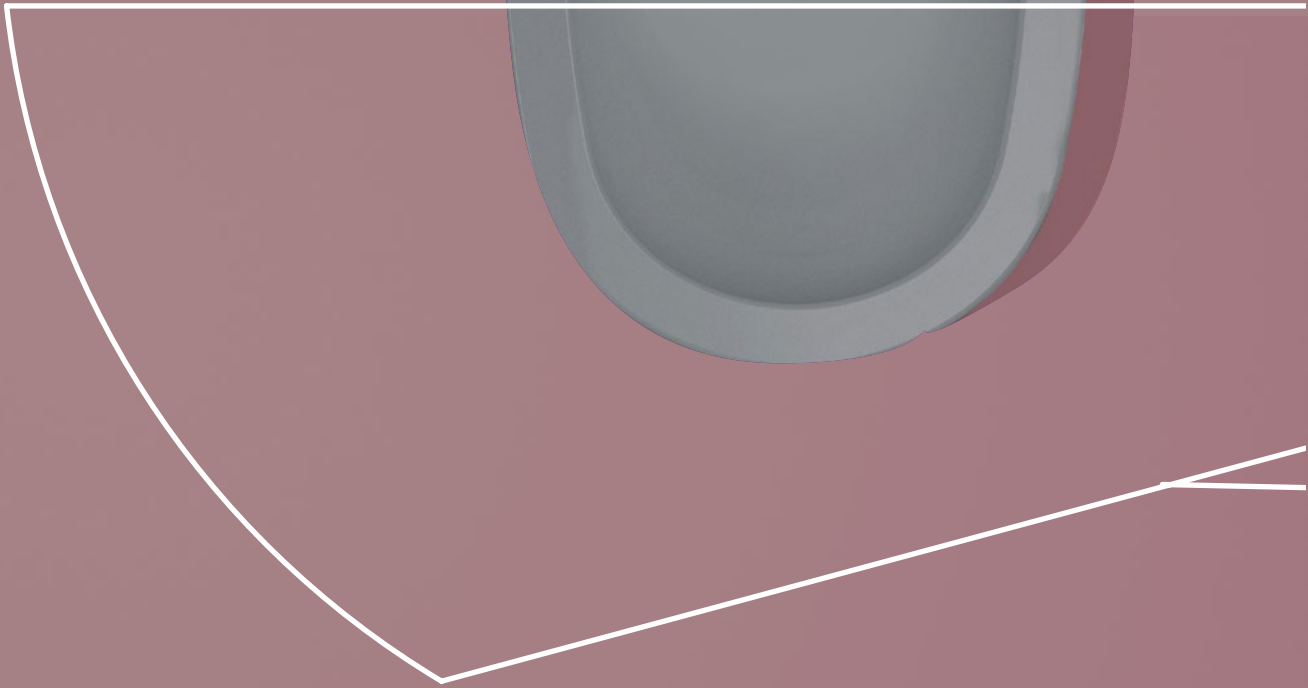
Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2004



Dip
art. DP482 - 62 x 49,5 x h 22,5 cm

Spin

goclean[®]



Toilet bowl and bidet with tapered line that makes very good use of limited space by artfully resolving the challenge of fitting out cramped spaces, without sacrificing the unique quality of the wall-hung installation without visible fastenings. A pure and neutral design to be combined at will with other components of Flaminia collections, in the vein of continuing a philosophy not contemplating the concept of series, but a single piece.

WC et bidet à la ligne fuselée qui optimisent l'espace pour aménager avec brio des volumes standards assez réduits sans renoncer à la qualité de la suspension murale sans fixation apparente. Un design neutre et épuré qui s'accorde facilement avec les autres éléments des collections Flaminia, fidèle à sa préférence de la pièce unique à la notion de série.

WC und Bidet mit einer sich verjüngenden, Platz sparenden Form, die diese Serie auch für den Einbau in Bäder mit weniger Platz geeignet macht, ohne dabei auf die Qualität einer wandhängenden ohne sichtbare Befestigungen verzichten zu müssen. Ein sauberes, neutrales Design, das den kombinierten Einbau zusammen mit anderen Elementen der Flaminia Kollektion im Rahmen einer Philosophie erleichtert, die keine Serienproduktion sondern nur Produkte für den ganz individuellen Geschmack kennt.



Vaso e bidet dalla linea affusolata, che ottimizzando l'ingombro dello spazio, risolvono in maniera brillante anche l'allestimento di standard volumetrici piuttosto ridotti, senza rinunciare alla qualità unica della sospensione a parete senza fissaggi a vista. Un design puro e neutrale, che favorisce inoltre la libera combinazione con gli altri componenti delle collezioni Flaminia, in continuità con una filosofia che non contempla il concetto di serie, ma quello di pezzo singolo.

Design **L.+R. PALOMBA**, 2002



Spin

art. 5085G / 5086 - 55 x 35 x h 28 cm

Spin



Spin goclean®

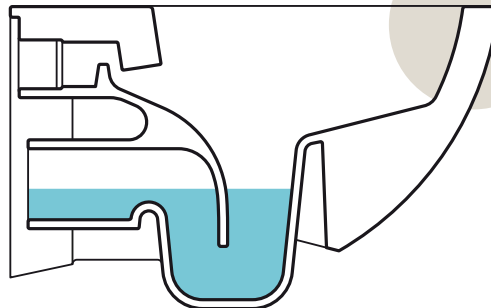
goclean® è il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc. L'eliminazione della brida e l'utilizzo di un nuovo flusso di risciacquo controllato, garantiscono maggiore igiene e praticità di utilizzo rispetto ai sistemi tradizionali, caratteristiche molto importanti sia per gli impianti sanitari pubblici che per quelli domestici.

goclean® is the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid. The elimination of the inner rim and the adoption of a new controlled flush make this system more hygienic and practical to use than traditional ones, making it an ideal solution for both public facilities and domestic bathrooms.

Le système goclean® mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes. En effet, l'élimination de la bride et la mise au point d'une nouvelle chasse d'eau contrôlée améliorent l'hygiène et la facilité d'utilisation par rapport aux systèmes traditionnels, deux atouts de taille pour les toilettes publiques mais aussi domestiques.

goclean® ist ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung. Das randlose Design und ein neues Spülsystem mit Durchfluss-Steuerung gewährleisten im Vergleich zu traditionellen Systemen mehr Hygiene und eine höhere Benutzerfreundlichkeit, Eigenschaften, die für Sanitäranlagen sowohl im häuslichen als auch im öffentlichen Bereich von großer Bedeutung sind.

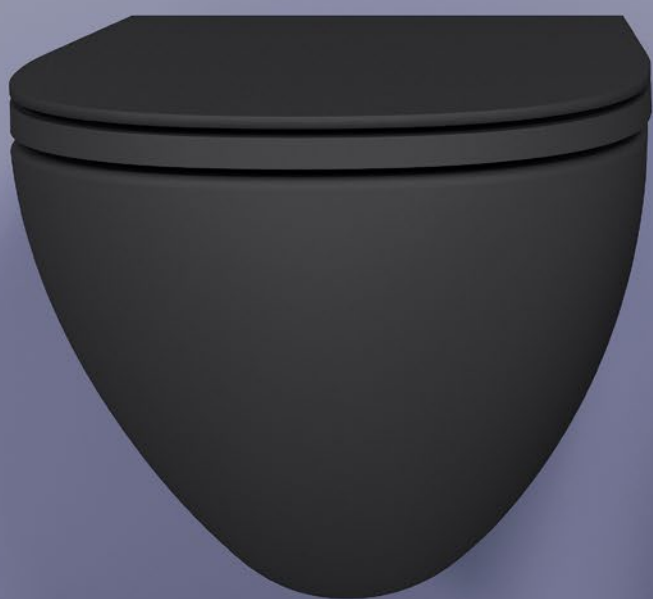
Spin
goclean®



Spin goclean®
art. 5085G - 55 x 35 x h 28 cm

lo 2.0

goclean[®]



The wall-mounted bathroom fixtures from the IO range have undergone a significant restyling, which has generated the IO 2.0 version. The shape has been simplified and is more current, but retains the aesthetic features of the original project. The toilet uses the **goclean**[®] system.

Les appareils sanitaires suspendus de la gamme IO ont fait l'objet d'une refonte profonde dont est issue la version IO 2.0. Sa forma, simplifiée et actualisée, a néanmoins repris les caractéristiques esthétiques du projet d'origine. Le wc adopte le système **goclean**[®].

Die hängenden Sanitäranlagen der Reihe IO wurden umfassend restylt. So entstand die Version IO 2.0. Trotz der vereinfachten, moderneren Form blieben die ästhetischen Merkmale des ursprünglichen Projekts unverändert. Das WC ist mit **goclean**[®] System ausgestattet.



I sanitari sospesi della linea IO sono stati sottoposti ad un significativo restyling da cui è nata la versione IO 2.0. La forma, semplificata e resa più attuale, ha però lasciato inalterati i caratteri estetici del progetto originale. Per il wc è stato adottato il sistema **goclean**[®].

Design **ALEXANDER DURINGER - STEFANO ROSINI**, 2016



IO 2.0 _ Grafite
art. IO118G / IO218 - 55 x 38 x h 32 cm

lo 2.0

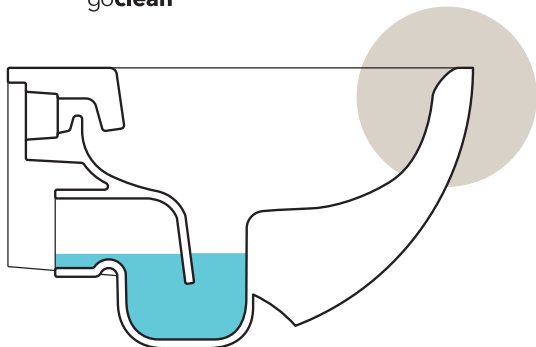


IO 2.0 goclean®

goclean® è il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc. L'eliminazione della brida e l'utilizzo di un nuovo flusso di risciacquo controllato, garantiscono maggiore igiene e praticità di utilizzo rispetto ai sistemi tradizionali, caratteristiche molto importanti sia per gli impianti sanitari pubblici che per quelli domestici.

goclean® is the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid. The elimination of the inner rim and the adoption of a new controlled flush make this system more hygienic and practical to use than traditional ones, making it an ideal solution for both public facilities and domestic bathrooms.

IO 2.0 goclean®



Le système **goclean®** mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes. En effet, l'élimination de la brida et la mise au point d'une nouvelle chasse d'eau contrôlée améliorent l'hygiène et la facilité d'utilisation par rapport aux systèmes traditionnels, deux atouts de taille pour les toilettes publiques mais aussi domestiques.

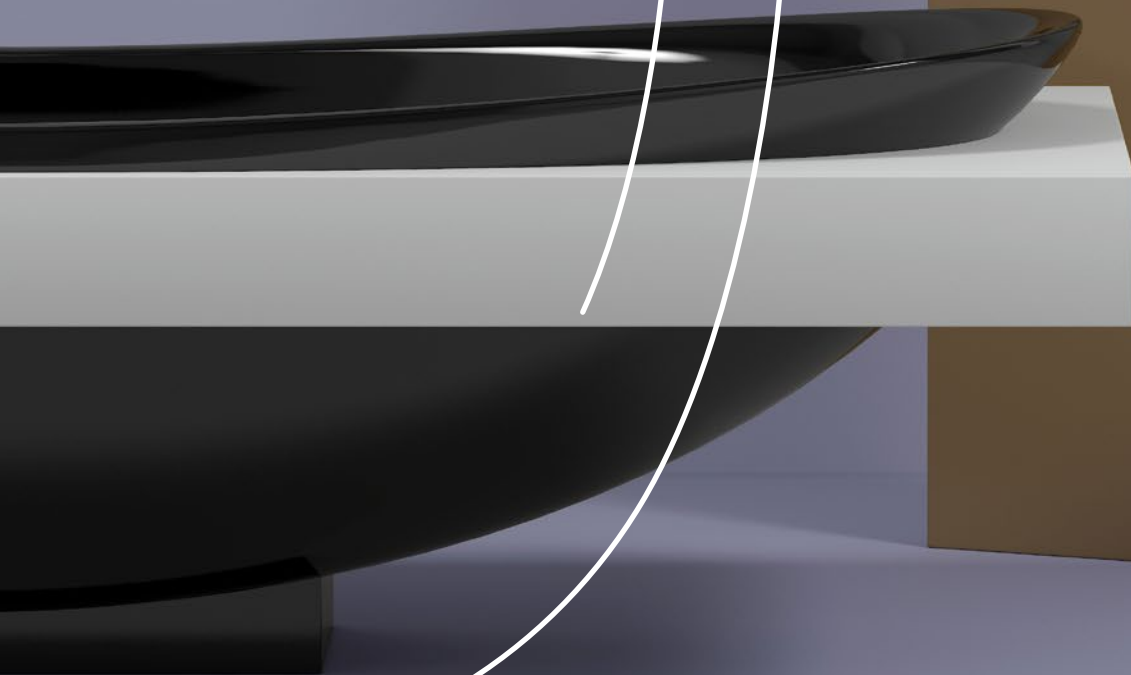
goclean® ist ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung. Das randlose Design und ein neues Spülsystem mit Durchfluss-Steuerung gewährleisten im Vergleich zu traditionellen Systemen mehr Hygiene und eine höhere Benutzerfreundlichkeit, Eigenschaften, die für Sanitäreinrichtungen sowohl im häuslichen als auch im öffentlichen Bereich von großer Bedeutung sind.



IO 2.0 goclean®
art. IO118G - 55 x 38 x h 32 cm



lo



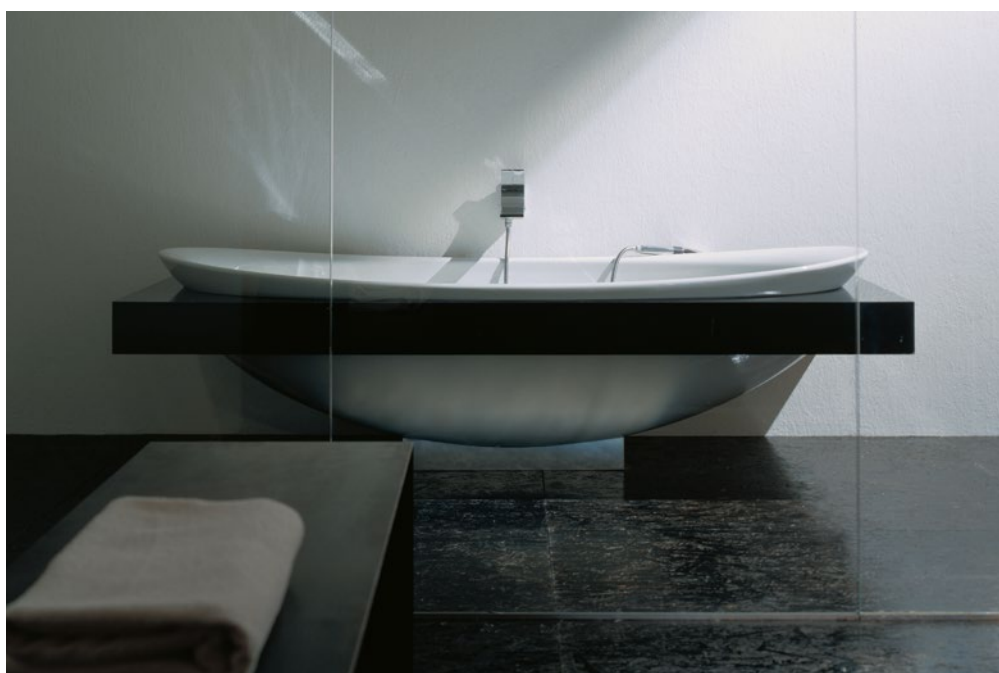


lo
art. IO84 + IO84M1 - 200 x 90 x h 58 cm



Un design morbido e confortevole, di elevata qualità ergonomica, per un'articolata collezione di sanitari, composta da tre lavabi a incasso e tre vasche da bagno. I lavabi e la vasca incasso possono essere integrati da mensole ortogonali che, compenetrandosi con i catini, creano contrasti morfologici e materici che enfatizzano la sinuosità avvolgente dei prodotti.

Design **ALEXANDER DURINGER - STEFANO ROSINI**, 2004



lo
art. IO84 + IO84M1 - 200 x 90 x h 58 cm

lo



lo 75_ Nero
art. IO4275 - 75 x 45 x h 28 cm



lo 60
art. IO4260 - 60 x 50,5 x h 28 cm



A soft and comfortable design of enhanced ergonomic quality for an articulate collection of bathroom fixtures, composed of three vanity washbasins and three bathtubs.

The washbasins and built-in bathtub can be supplemented by rectangular shelves, which, by penetrating into each other with the basins, create contrasts of morphology and materials emphasising the objects sinuousness.

Un design sinueux et confortable, hautement ergonomique, pour une collection complète de sanitaires déclinée en trois lavabos à encastrer et trois baignoires. Les lavabos et la baignoire encastrable peuvent s'intégrer dans des plans de toilette orthogonaux qui, en se fondant dans les vasques, créent des contrastes morphologiques et matériels sublimant la sinuosité enveloppante des produits.

Ein schönes, Komfort versprechendes Design mit beachtlicher ergonomischer Qualität für ein vielseitiges Angebot sanitärer Einrichtungen, bestehend aus drei Einbauwaschschüsseln und drei Badewannen. Die Einbauwaschschüsseln und -badewannen lassen sich durch rechteckige Regale ergänzen, die zusammen mit den Waschschüsseln morphologische Kontraste und damit Eigenschaften erzeugen, die die geschwungene Linienführung der Produkte betonen.

lo 90

art. IO4290 - 90 x 48 x h 28 cm



lo

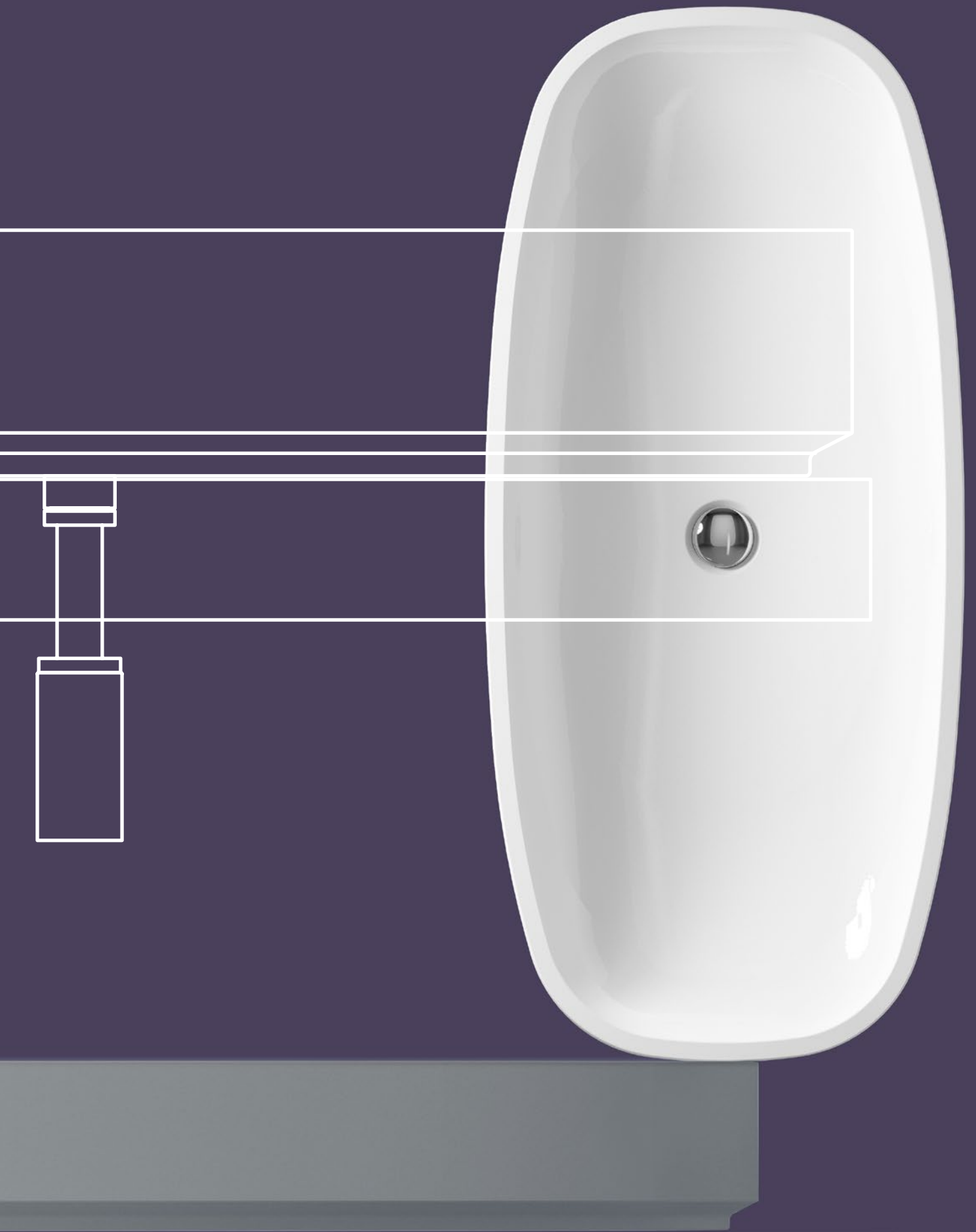


lo
art. IO70 - 165 x 75 x h 58,5 cm

Si
p. 246



Step





Step

art. SE412 - 110 x 50 x h 17,5 cm

A washbasin in oversized proportions whose sensuality is toned down by geometric plays. The soft linearity of the outer casing blends harmonically with the fluidness of the inside of the basin, that by running towards the chrome-plated element, exalts the ceramic material and the delicate effects produced by running water.

Un lavabo aux proportions imposantes dont la sensualité découle de sa forte géométrisation. La douceur des lignes de l'enveloppe extérieure communique avec la fluidité de la vasque qui, en déclinant graduellement vers la bonde chromée, magnifie l'aspect matérielle de la céramique et les jeux subtiles de l'écoulement de l'eau.

Ein besonders großes Waschbecken, dessen Sinnlichkeit durch die starke geometrische Form abgemildert wird. Die weichen Linien der äußeren Hülle verschmelzen harmonisch mit der fließenden Form des Beckens, das sich langsam zum Abfluss hin senkt, unterstreicht die Beschaffenheit der Keramik und die vom fließenden Wasser erzeugten zarten Muster.



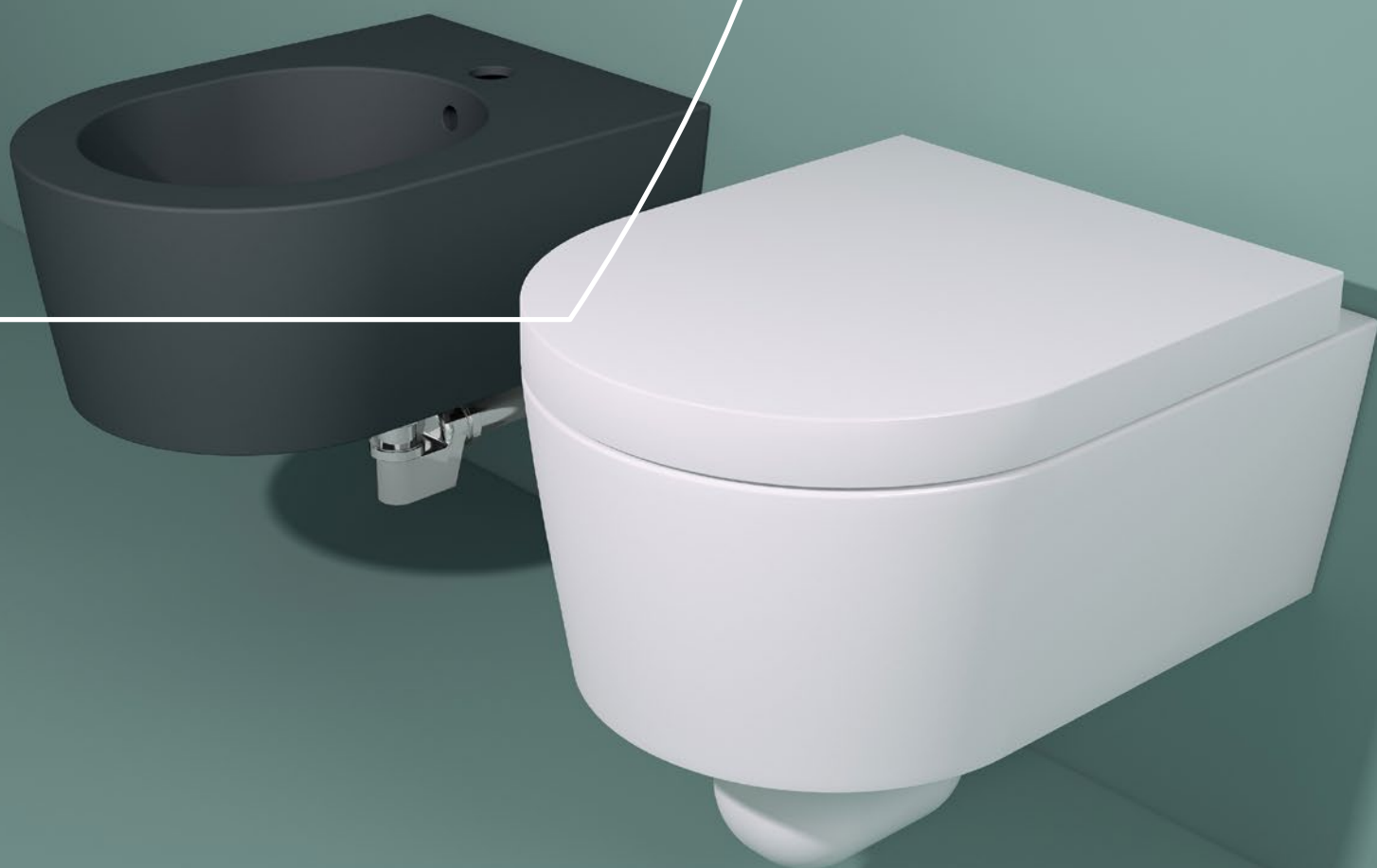
Un lavabo dalle proporzioni imponenti, la cui sensualità è contenuta da una forte geometrizzazione. La morbida linearità dell'involucro esterno si fonde armonicamente con la fluidità dell'invaso, che declinando gradatamente verso la piletta cromata, esalta la matericità della ceramica e i delicati effetti prodotti dallo scorrere dell'acqua.

Design **L.+R. PALOMBA**, 2003



Link

goclean[®]



Plus system
modello depositato



Link

art. LK117G / LK217 - 56 x 36 x h 42 cm



Una linea di sanitari che ha rappresentato una vera e propria rivoluzione tipologica. Un blocco compatto, privo di interferenze, che si raccorda alla parete senza soluzione di continuità, restituendo un suggestivo effetto di sospensione, enfatizzato dalla profondità dell'oggetto. La perfetta linearità dei profili e la nettezza nel taglio della base sono dettagli inimitabili che costituiscono un vero e proprio saggio di virtuosismo manifatturiero.

Design **GIULIO CAPPELLINI - ROBERTO PALOMBA**, 1999



Link _ Argilla

art. 5051WCG / 5051B - 56 x 36 x h 20 cm

Link

Link_ Grigio Lava

art. 5051WCG / 5051B - 56 x 36 x h 20 cm



Link goclean®

goclean® è il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc. L'eliminazione della brida e l'utilizzo di un nuovo flusso di risciacquo controllato, garantiscono maggiore igiene e praticità di utilizzo rispetto ai sistemi tradizionali, caratteristiche molto importanti sia per gli impianti sanitari pubblici che per quelli domestici.

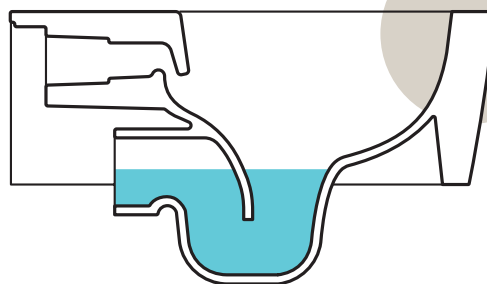
goclean® is the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid. The elimination of the inner rim and the adoption of a new controlled flush make this system more hygienic and practical to use than traditional ones, making it an ideal solution for both public facilities and domestic bathrooms.



Link goclean

art. 5051WCG - 56 x 36 x h 20 cm

Link goclean®



Le système **goclean®** mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes. En effet, l'élimination de la brida et la mise au point d'une nouvelle chasse d'eau contrôlée améliorent l'hygiène et la facilité d'utilisation par rapport aux systèmes traditionnels, deux atouts de taille pour les toilettes publiques mais aussi domestiques.

goclean® ist ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung. Das randlose Design und ein neues Spülsystem mit Durchfluss-Steuerung gewährleisten im Vergleich zu traditionellen Systemen mehr Hygiene und eine höhere Benutzerfreundlichkeit, Eigenschaften, die für Sanitäreinrichtungen sowohl im häuslichen als auch im öffentlichen Bereich von großer Bedeutung sind.

Oval Bicolor
p. 196

Hoop
p. 260





Link Bicolor

art. 5051WCG / 5051B - 56 x 36 x h 20 cm

A line of bathroom fixtures that is an authentic revolution. A compact block without any interferences, connected to the wall without solution of continuity, creating an awesome hanging effect, emphasised by the depth of the projection. The perfect linearity of the profiles and the clean cut at the bottom are inimitable details, genuine examples of manufacturing ingenuity.

Cette gamme de sanitaires représente une véritable révolution typologique. Un bloc compact, sans interférences, qui se fixe au mur sans solution de continuité pour un bel effet de suspension, souligné par la profondeur de la saillie. La linéarité parfaite des profils et la netteté de la coupe de la base traduisent la virtuosité d'un savoir-faire manufacturier inimitable.

Eine Linie sanitärer Einrichtungen, die eine echte Revolution dieser Produkte darstellen. Ein glatter, kompakter Block, der nahtlos in die Wand übergeht und so die Tiefe des Produktes betont. Es entsteht der Eindruck von Schwerelosigkeit. Die perfekte Geradlinigkeit der Profile und der wie abgeschnitten wirkende Boden sind einzigartige Details, die von der virtuoson Arbeit eines Meisters zeugen.

Link

MiniLink

art. 5065 / 5064 - 48,5 x 36 x h 20 cm





Link_ Metal Platino
art. 5051WCG / 5051B - 56 x 36 x h 20 cm

Link

Link goclean® | Plussystem

art. LK117RG / LK217 - 56 x 36 x h 42 cm



Link

goclean® | Plus system

modello depositato

Plus è il sistema di scarico pensato per i vasi back to wall e progettato appositamente per essere adattato ad impianti di scarico esistenti, ottimo quindi per le ristrutturazioni del bagno. Tutti i vasi **Plus** sono **goclean®**, il sistema messo a punto da Flaminia per rendere rapida e semplice la pulizia del wc.

Plus is a drainage system created for back to wall WCs, purposely designed to be easily adapted to existing drainage installations, it is an ideal solution for bathroom renovations. All **Plus** WCs are **goclean®**, the system created by Flaminia to make toilet cleaning simple and rapid.

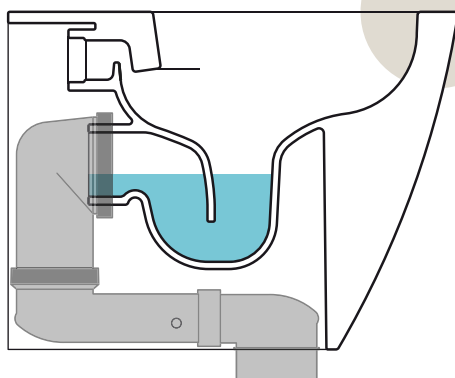


Link goclean® | Plus system
art. LK117G - 56 x 36 x h 42 cm

Link

goclean® | Plus system

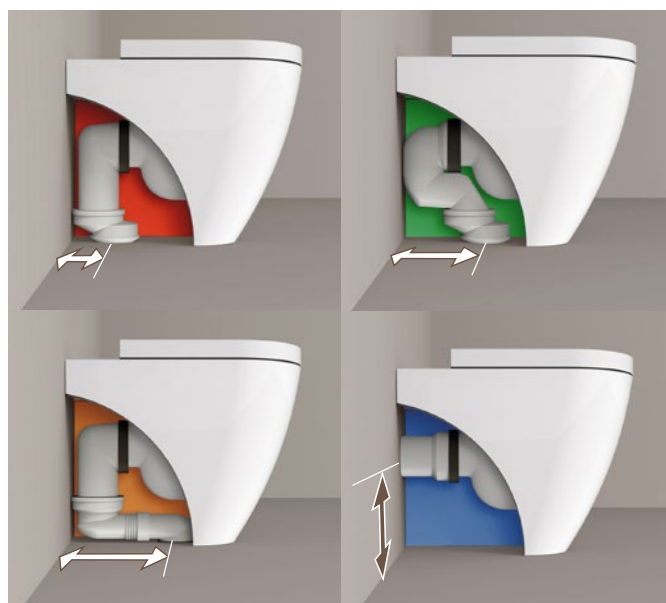
modello depositato



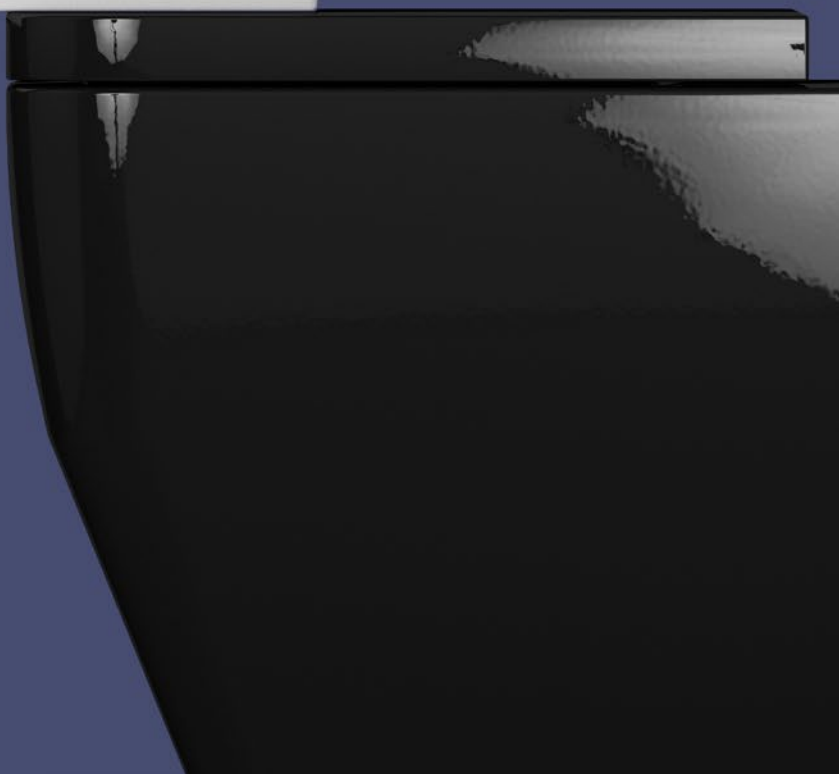
Plus est un système d'évacuation conçu pour les wc au sol et conçu spécifiquement pour être adapté aux systèmes de drainages existants, excellent pour la rénovation de salles de bains.

Tous les WC **Plus** sont **goclean®**, le système mis au point par Flaminia facilite et accélère le nettoyage des toilettes.

Plus ist ein Ablaufsystem, das für bodenstehende, wandbündig abschließende WC Körper entwickelt wurde. Bewusst konzipiert um einfach auf die bestehende Installation zu verbinden, eine ideale Lösung für die Badezimmer Renovierung. Alle **Plus** WCs sind **goclean®**, ein von Flaminia entwickeltes System für die schnelle und einfache WC-Reinigung.



Terra





Volumi ceramici compatti e ortogonali, ai quali una equilibrata sottrazione di materia ha donato un profilo leggermente aggettante. Una collezione di sanitari in cui la neutralità del tratto diventa segno distintivo, e che per questo si presta all'arredo di bagni decostruiti, in cui la convivenza di diverse influenze e stili rappresenta un valore aggiunto.

Design **L.+R. PALOMBA**, 2003



Terra

art. TR217 - 53 x 36 x h 42 cm



Fold
p. 234

lo
p. 136



Compact and rectangular volumes obtained by removing a balanced amount of matter to create a slightly jutting profile. A collection of toilet bowls and bidets in which a neutral profile becomes a distinctive sign. It lends itself to decorating deconstructed bathrooms, exalting the co-existence of different influences and styles.

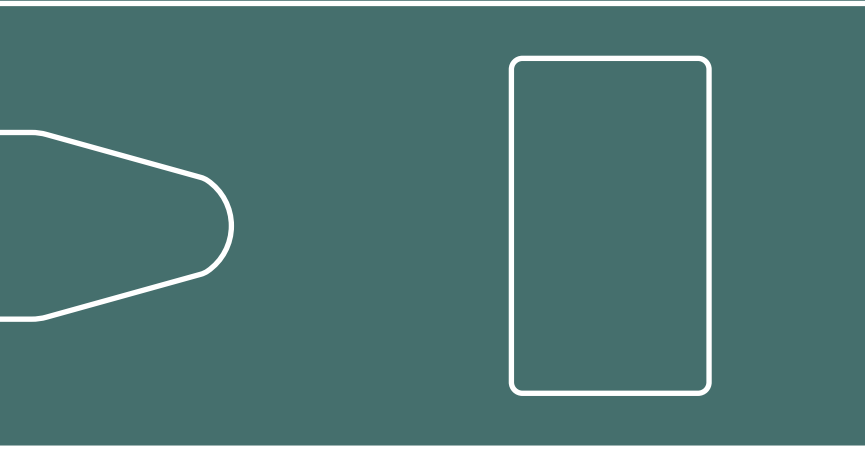
Des volumes céramiques compacts et à angle droit auxquels une soustraction équilibrée de matière confère un profil légèrement saillant. Une collection de sanitaires dont le trait neutre devient emblématique, se prêtant ainsi à des salles de bains déconstruites auxquelles la cohabitation d'influences et de styles divers apporte un supplément d'âme.

Kompakte rechtwinklige Volumen, die durch den ausgewogenen Materialeinsatz ein leicht hervorstehendes Profil erhielten. Eine Kollektion Sanitärprodukte, deren stilistische Neutralität zu ihrem herausstehenden Merkmal wurde. Aus diesem Grund passt diese Kollektion in bereits bestehende Bäder, für die sie in jedem Fall einen Mehrwert erbringen.

Nuda
p. 24

Forty6
p. 274

Niagara





Niagara + Terra

art. TR39 + TR117 - 41 x 66 x h 98,5 cm



Un'originale cassetta di scarico in ceramica dallo sviluppo verticale, proposta come complemento ad alcuni vasi back to wall della collezione Flaminia, in alternativa al tradizionale monoblocco. La purezza di un disegno ortogonale senza interferenze, ammorbidito da una forte smussatura del lato superiore, assicura un equilibrato effetto di fusione con il sanitario, che acquisisce così una spiccata, ma non invasiva, presenza volumetrica. La proposta è completata da un elemento "gemello" per il bidet, che oltre a garantire la simmetria compositiva, accoglie un pratico vano porta oggetti.

Design **GIULIO CAPPELLINI - ROBERTO PALOMBA**, 1999



Niagara + Terra

art. TR40 + TR217 - 41 x 66 x h 98,5 cm

Niagara

Niagara + Link

art. TR39 + LK117 / TR40 + LK217

41 x 69 x h 98,5 cm



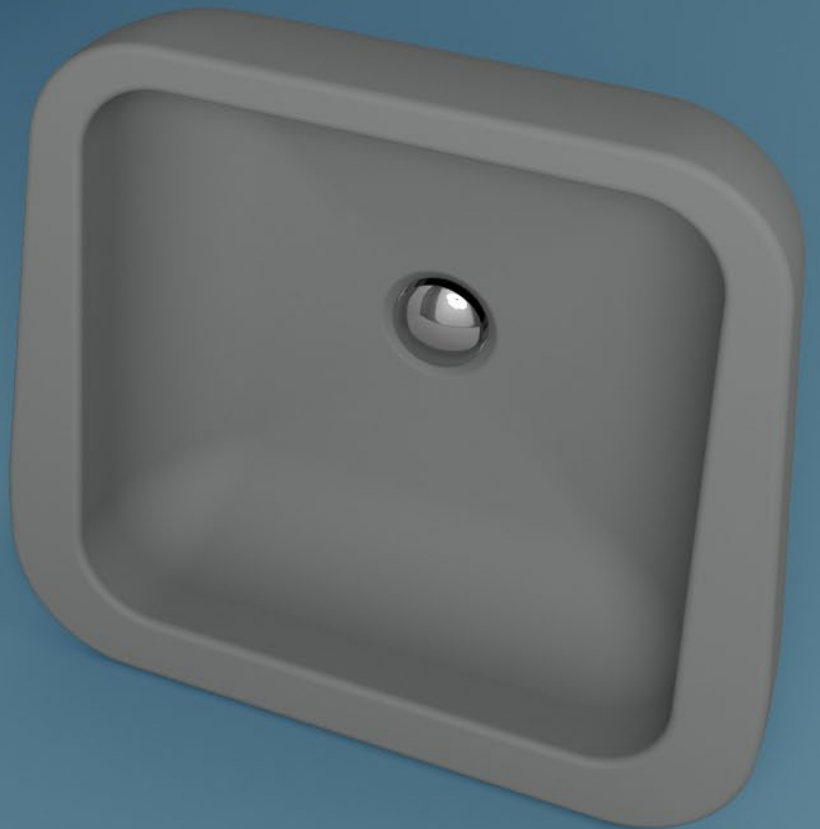
An original flushing tank in ceramic with a vertical design, offered as a complement to some back to wall toilet bowls of the Flaminia collection, as an alternative to the traditional monobloc style. The purity of a rectangular design without interferences, softened by a rounded top ensures a balanced fusion effect with the toilet bowl, which takes on a striking yet not invasive volumetric presence. The line is completed by a twin element for the bidet which, not only ensures a symmetric composition, contains a useful niche for putting objects.

Une chasse d'eau originale en céramique traitée à la verticale qui vient compléter d'autres toilettes dos-au-mur de la collection Flaminia, en alternative au monobloc traditionnel. La pureté d'un design à angle droit sans interférences, adouci par l'arrondi supérieur, assure un effet de fusion équilibré avec le sanitaire pour des volumes importants mais pas envahissants. Cette création est complétée par un élément « jumeau », le bidet, qui assure la symétrie de la composition et offre un espace de rangement très pratique.

Ein originelles Sanitärmodul aus Keramik. Es wird als Zusatz für einige Wand-WC der Flaminia Serie angeboten als Alternative zum traditionellen Monolith. Das puristische rechtwinklige Design, das nur durch die starke Abschrägung der Oberseite etwas aufgelockert wird, schließt harmonisch an das WC an. Insgesamt wird der Eindruck einer volumetrischen Einheit erzeugt. Ergänzt wird dieses Modul durch ein „Zwillingselement“ für das Bidet, das die Symmetrie der Komposition garantiert, aber durch die eingelassene Ablage auch ausgesprochen praktisch ist.



Como



Como

art. CM118 / CM218 - 52,5 x 36 x h 22 cm



Un sistema completo di sanitari per l'arredobagno dalle linee fluide, che delineano volumi compatti, rigorosi ma non severi. Il ribassamento del piano rubinetteria è un raffinato dettaglio che, oltre a restituire una pratica mensola, raccorda plasticamente la cornice del sanitario col bacino di contenimento dell'acqua, evocando l'immagine romantica di un bagnasciuga affacciato su uno specchio d'acqua.

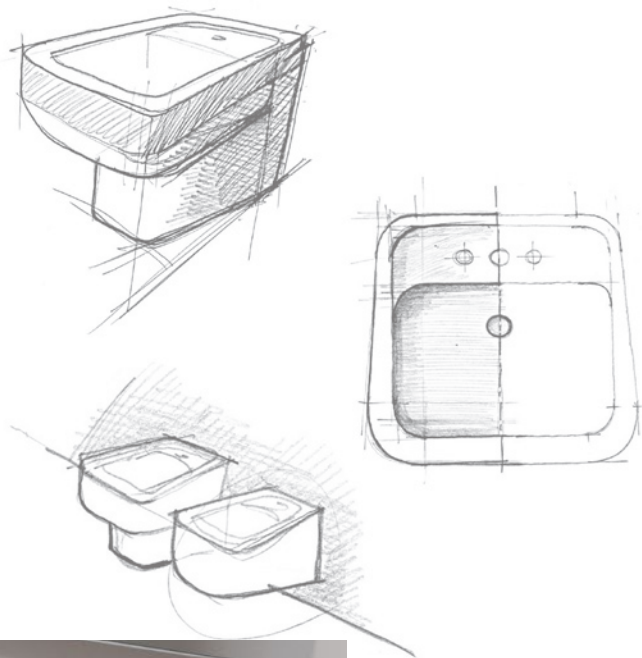
Design **RODOLFO DORDONI**, 2010



Como

art. CM118 / CM218 - 52,5 x 36 x h 22 cm

Como

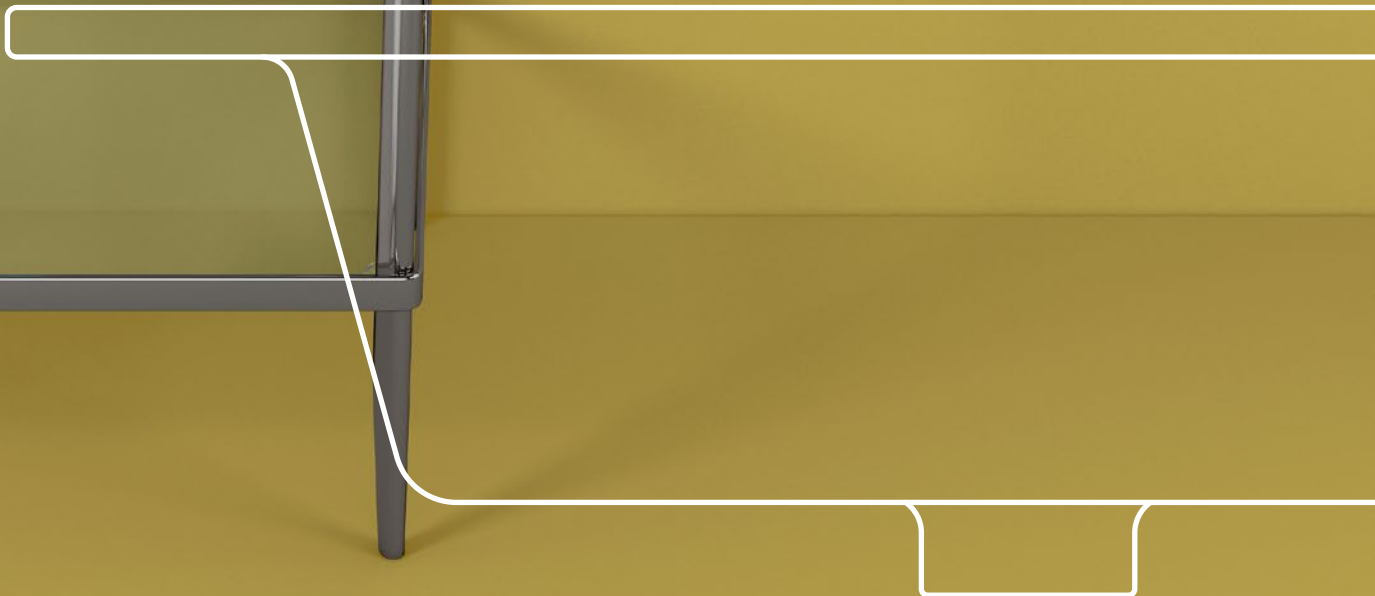
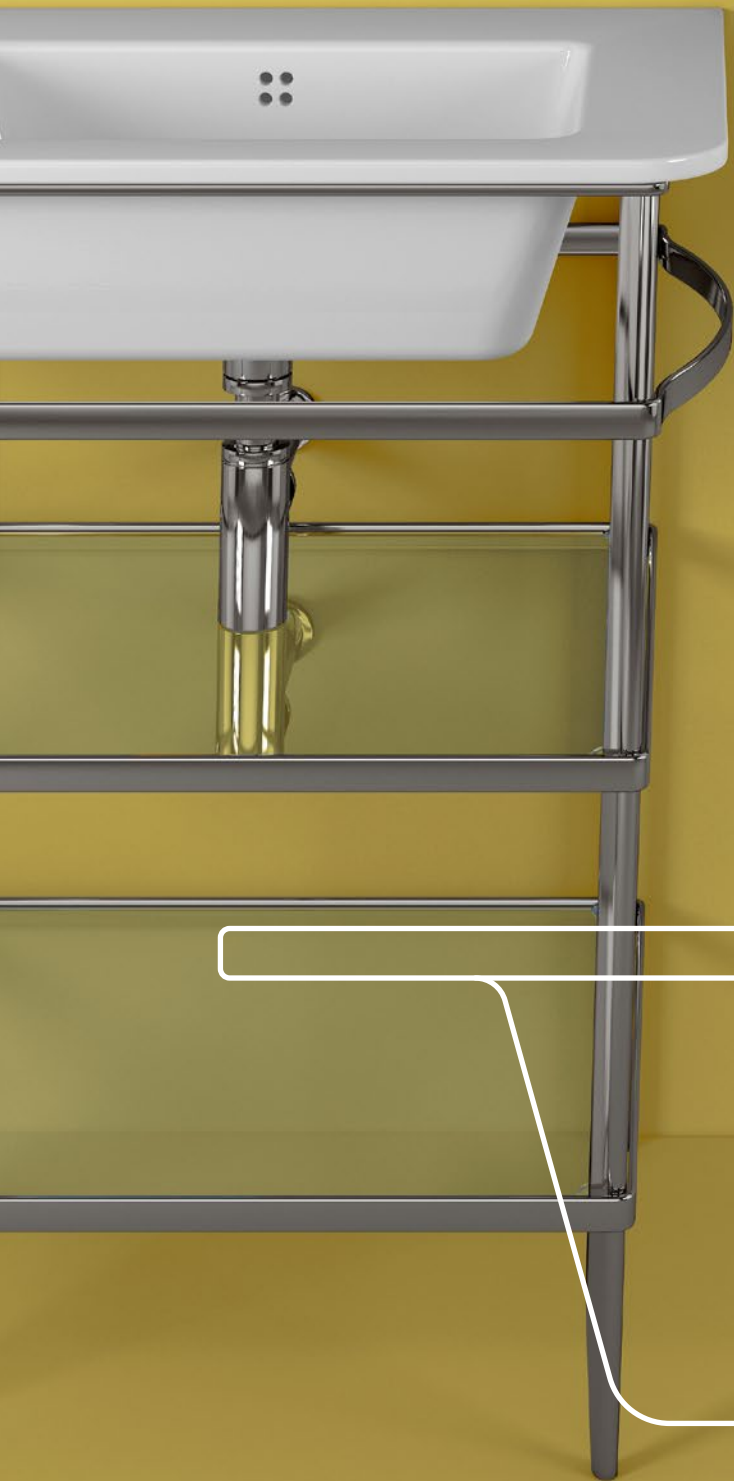


Como 51 _ Grigio Lava
art. CM51A - 51 x 48 x h 16 cm



Como 51 _ Grigio Lava
art. CM51A - 51 x 48 x h 16 cm

Volo





Volo 52

art. VL52L + VL52M - 52 x 46 x h 90 cm



Una collezione che nasce dell'esigenza di aggiornare il linguaggio estetico della ceramica, senza proporre una semplice variazione decorativa o formale, ma un'innovazione paradigmatica.

Nel lavabo una linea di estrema semplicità compositiva risolve con originalità il rapporto fra piano d'appoggio e involucro, modellando senza soluzione di continuità una sottile lastra a spessore costante, secondo uno stile tipico di prodotti in plastica, vetro e acciaio, ma non di quelli in ceramica.

Design **ALESSIO PINTO**, 2008



Volo 52

art. VL52L - 52 x 46 x h 16 cm

Volo



Volo 66

art. VL66L - 66 x 52 x h 16



Volo 66

art. VL66L + VL66M - 66 x 52 x h 90 cm

A collection that stems from a desire to update the aesthetic language of ceramics, without bringing out a simple alternative decoration or shape, but through paradigmatic innovation. In the washbasin fixtures, a line making composition extremely easy finds an original way to solve the relation between bench and basin, by modelling without solution of continuity a thin sheet of constant thickness, according to a style typical of items in plastic, glass and steel but not ceramic.

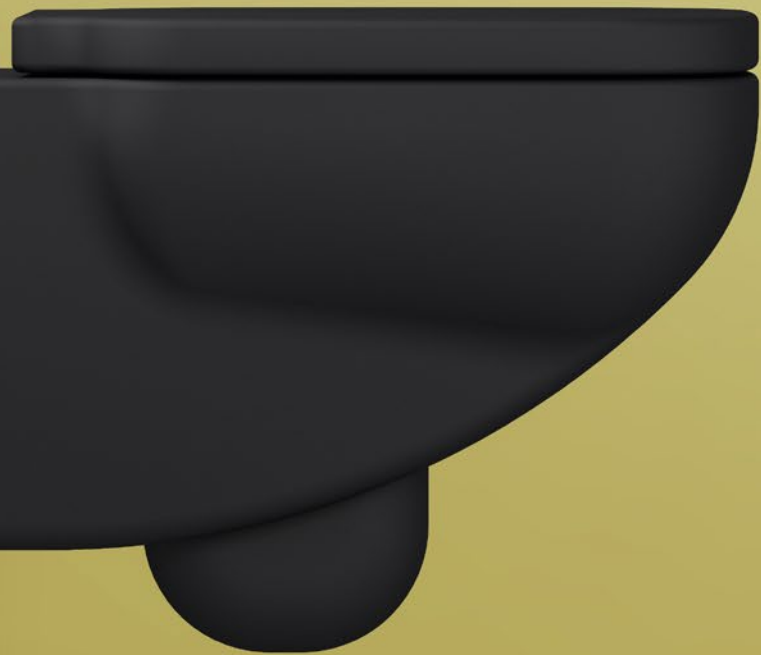
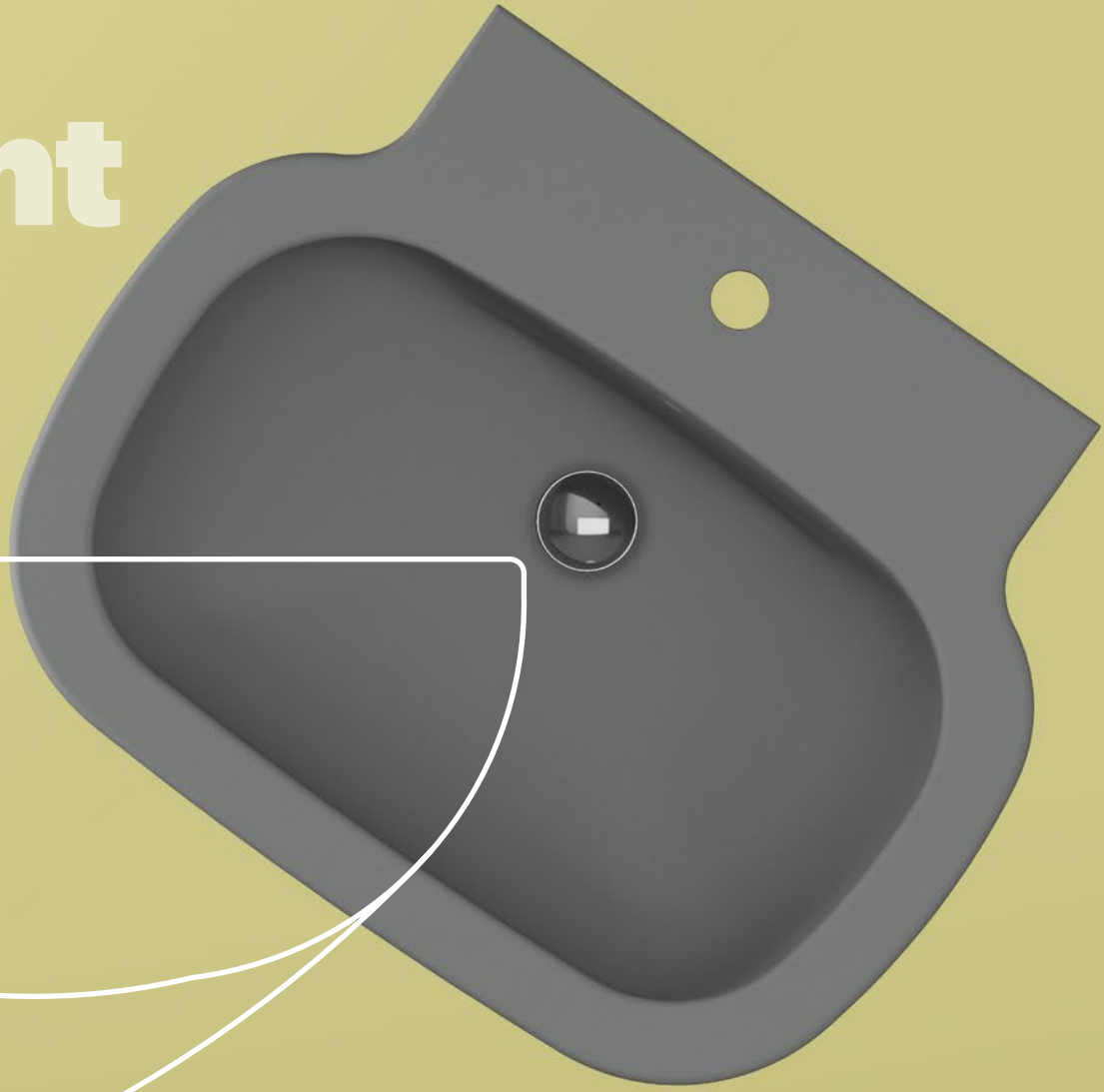
Une collection qui actualise le langage esthétique de la céramique non pas en proposant une simple variation des décors ou des formes mais une véritable invention sémantique.

Côté lavabo un trait d'une extrême simplicité fait le lien entre le plan d'appui et la vasque en modelant, sans solution de continuité, une fine plaque d'une épaisseur constante, typique pour les produits en plastique, verre ou acier mais inédite pour la céramique.

Eine Kollektion, die aus dem Willen entstanden ist, eine bestimmte ästhetische Sprache in der Gestaltung von Keramik zu aktualisieren, allerdings ohne sich nur auf einfache dekorative oder formelle Änderungen zu beschränken. Ziel war ein echter Paradigmenwechsel. Für das Waschbecken wird das Verhältnis zwischen Auflage und Becken auf eine originelle Art gelöst. Das Ergebnis ist eine durchgehende dünne Platte mit gleichbleibender Stärke, eine Lösung, die eher für Produkte aus Kunststoff, Glas oder Stahl, typisch ist, jedoch nicht für Keramik.



Sprint



Collection of bathroom fixtures with pleasing shapes that easily fit into most bathrooms and are very good value for the money. These reasons also make it suited to be installed in both homes and public spaces. The washbasins come in pedestal, half pedestal and wallmounted versions, while the toilet bowl and bidet come in wall-hung versions. The line is completed by a monobloc toilet bowl that is easily added to existing bathroom treatments.

Collection de sanitaires aux formes attrayantes, faciles à intégrer, dont l'excellent rapport qualité-prix la destine à aménager des salles de bains domestiques aussi bien que des espaces publics. Les lavabos sont disponibles dans les versions à colonne, demi-colonne et murale tandis que WC et bidet sont suspendus. Cette création est complétée par un WC monobloc facile à coordonner à toute architecture existante.

Eine Kollektion Sanitärprodukte mit gefälligen Formen, die sich für jedes Ambiente eignen und einem ausgezeichneten Preis-/Leistungsverhältnis. Mit dieser Kollektion lassen sich Privathaushalte, aber auch öffentliche Einrichtungen ausstatten. Verfügbar sind die Waschbecken mit Säule, kurzer Säule und als wandhängende Version, während WC und Bidet wandhängend lieferbar sind. Vervollständigt wird das Angebot von einem WC als Monolith, der sich optisch auch in schon bestehende Einrichtungen integrieren lässt.



Sprint

art. SR116 + SR39 - 67 x 35 x h 92 cm



Collezione di sanitari dalle forme gradevoli, di facile ambientazione e con un'eccellente rapporto fra qualità e prezzo, che per questi motivi si presta sia all'arredo di stanze da bagno domestiche sia all'installazione in spazi pubblici. I lavabi sono disponibili nelle versioni a colonna, semi colonna e a parete, mentre vaso e bidet sono sospesi. La proposta è completata da un vaso monoblocco di facile integrazione in architetture esistenti.

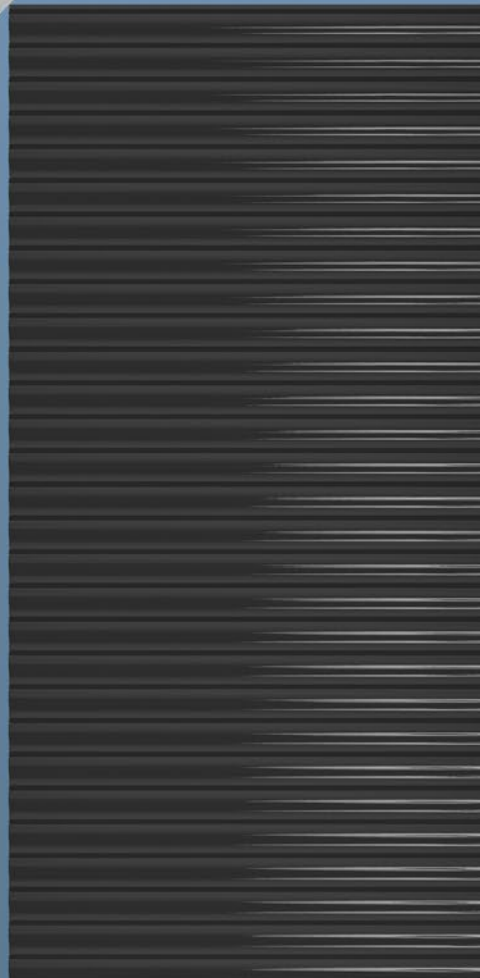
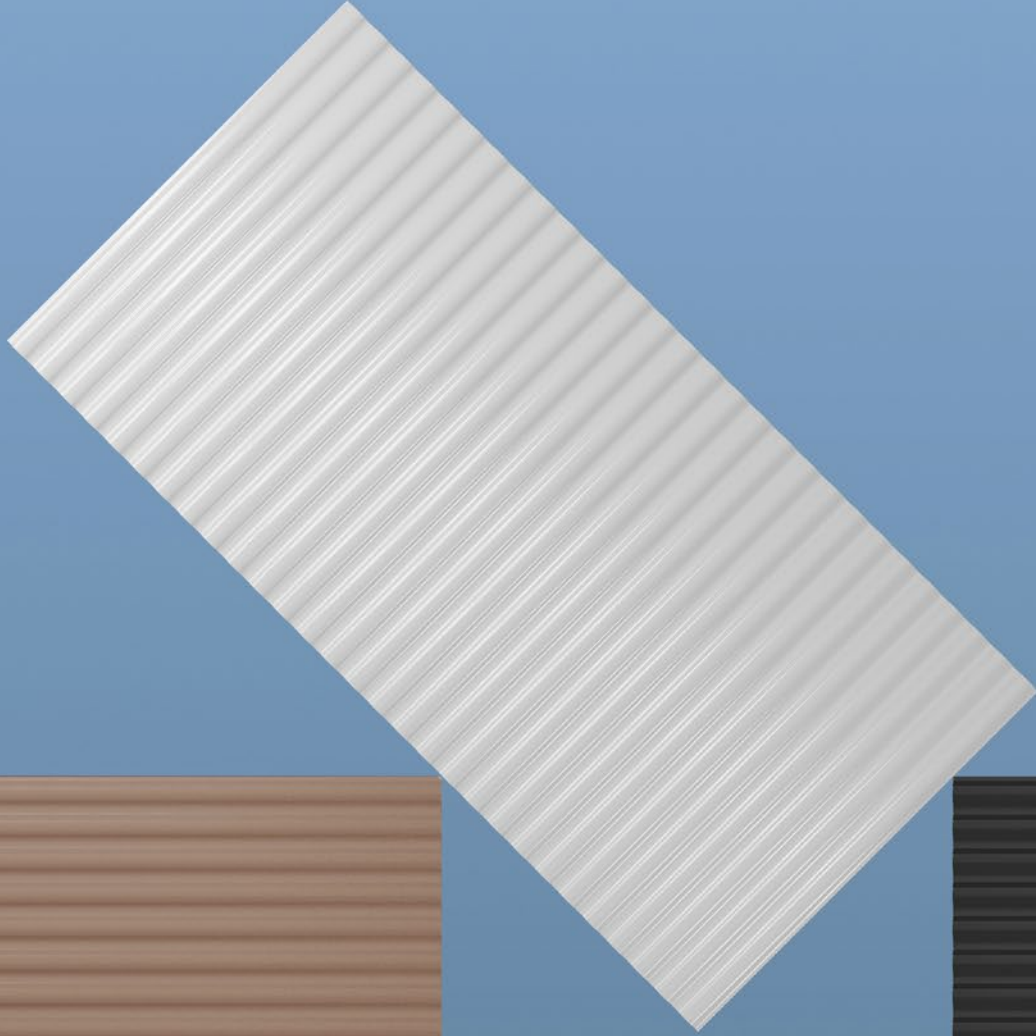
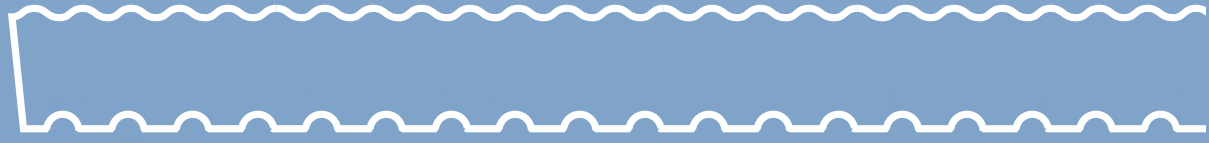
Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2006



Sprint

art. SR64L - 64 x 52 x h 18 cm

Tatami





Tatami
art. 500B4 + 5000 - 142 x 72 cm

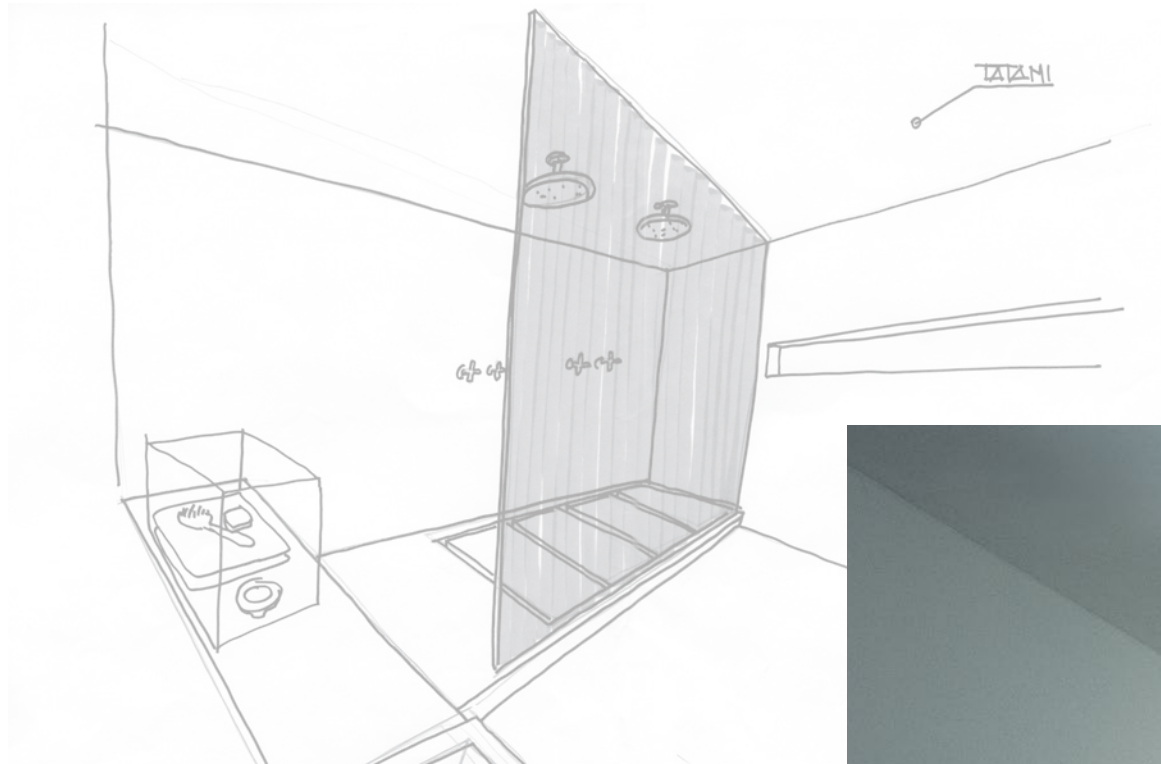


Un piatto doccia modulare filo pavimento la cui particolare superficie antisdrucciolo è anche un confortevole accessorio wellness per il massaggio plantare. Caratterizzato da una forma geometrica rigorosa che esalta la matericità della texture ceramica, il sistema può articolarsi su una lunghezza variabile che va da due a cinque moduli, alloggiati nell'apposita vasca.

Design **L.+R. PALOMBA**, 2001



Tatami
art. 500B3 + 5000 - 107 x 72 cm



A modular shower tray on the same level as the floor whose peculiar non-slip surface is also a comfortable wellness accessory for massaging the soles of the feet. Having a rigorous geometric shape that exalts the texture of the ceramic material, the system can be installed to fit various lengths made up of as little as two to as many as five modules inserted in a special tub.

Un receveur de douche modulable au ras du sol dont la surface antidérapante exerce également un agréable massage plantaire. Avec sa forme géométrique rigoureuse qui magnifie la texture matérielle de la céramique, ce système s'articule sur une longueur variable de deux à cinq modules venant se loger dans la vasque.

Eine modulare Dusche auf Bodenhöhe, deren besondere rutschsichere Oberfläche gleichzeitig den Komfort einer Wellness-Fußmassage bietet. Mit ihrer geometrischen Form wird die Struktur der Keramik betont. Die Länge lässt sich mit Hilfe von zwei bis fünf Modulen verändern, die in einen speziellen Ablaufbehälter integriert sind.



Tatami

art. 500B5 + 5000 - 177 x 72 cm

Bamboo





Bamboo

art. 50B90 - 0/90 x h 200 cm
art. 50BF/2 - 80/100 x h 200



Box doccia leggero e trasparente, composto da anta basculante e laterale fisso in cristallo temperato, sostenuti da una struttura in metallo, ridotta ai minimi termini. I cristalli definiscono il perimetro del piatto con un segno essenziale ed etereo che, oltre a favorire il dialogo con l'ambiente, si adatta con flessibilità alle più svariate esigenze, sia estetiche sia volumetriche.

Design **L.+R. PALOMBA**, 2001



Bamboo

art. 50B120 - 90/120 x h 200 cm
art. 50BF/3 - 100/120 x h 200

Bamboo

Lightweight and transparent shower enclosure consisting of an up-and-over door and fixed sides in tempered glass, supported by a thin metal frame. The glass panes outline the perimeter of the shower tray with an essential and ethereal sign that, besides encouraging interaction with the environment, flexibly adapts to a great variety of design and space requirements.

Cabine de douche légère et transparente, composée d'une porte basculante et latérale fixe en verre trempé, soutenue par une armature en métal réduite à sa plus simple expression. Les panneaux de verre définissent le périmètre du receveur en traçant une ligne sobre et discrète qui, tout en favorisant le dialogue avec le reste de la pièce, se plie aux besoins les plus divers, en termes d'esthétique comme d'espace.

Duschkabine, die durch Leichtigkeit und ihr transparentes Design besticht, mit einer Pendeltür und einem Festfeld aus Sicherheitsglas. Die Duschkabine wird von einer leichten Metallstruktur gehalten. Die Glasfläche folgt dem Umfang der Duschtasse. Das Ergebnis ist ein Design, das auf das Wesentliche beschränkt Leichtigkeit vermittelt, und unterschiedlichsten Anforderungen sowohl im Hinblick auf Ästhetik und Maße entgegenkommt.



Bamboo

art. 50B120 - 90/120 x h 200 cm

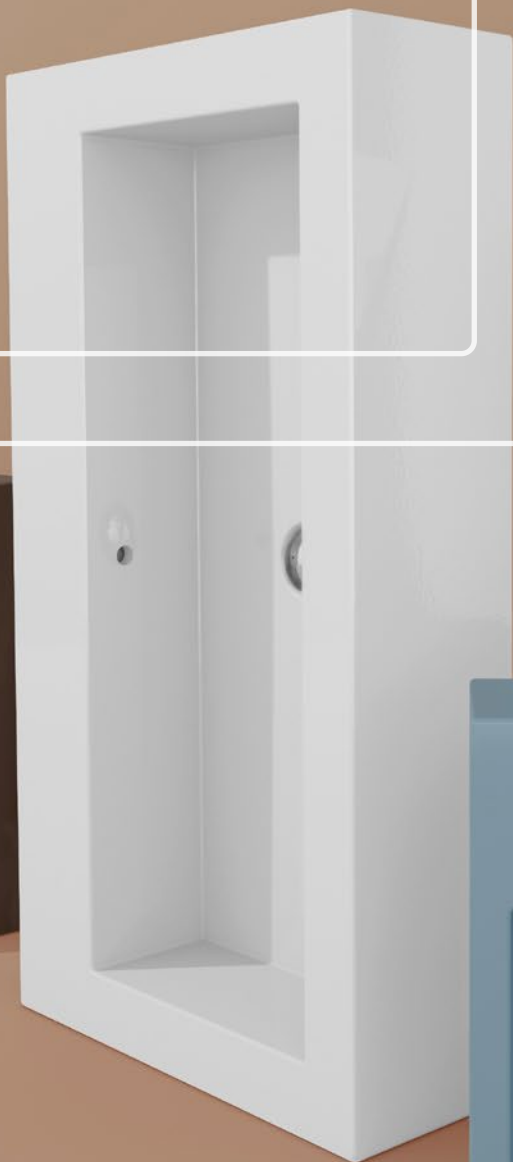
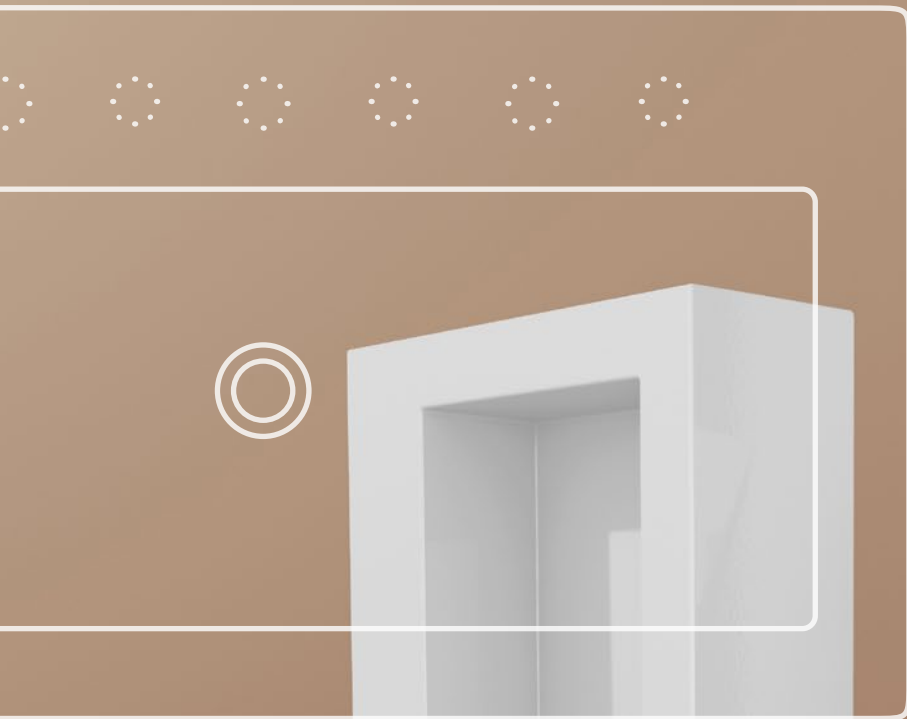
art. 50BF/3 - 100/120 x h 200

One
p. 250



Tatami
p. 172

Acquagrande





Acquagrande 60 _ Nero
art. 5052 - 60 x 56 x h 20 cm



Un lavabo dal bacino rettangolare, scavato in un volume geometrico perfettamente ortogonale, dalla linea netta e perentoria che dialoga con proporzioni decisamente scultoree. Disponibile nelle versioni ad appoggio, sospensione, semincasso e incasso, in diverse misure e finiture, che garantiscono una declinazione appropriata alle più diverse esigenze progettuali.

Design **GIULIO CAPPELLINI - ROBERTO PALOMBA**, 1997



Acquagrande 100
art. 5051 - 101 x 56 x h 20 cm

Acquagrande

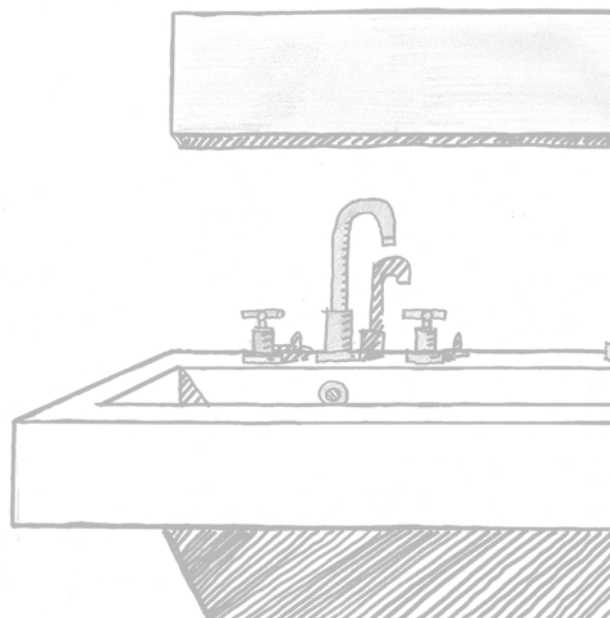
Acquababy

art. 5088 - 38,5 x 29 x h 14 cm



Acquagrande 60

art. 5052 - 60 x 56 x h 20 cm



Acqualight

art. 5058 - 50 x 45 x h 16 cm



Acquagrande



Acquagrande 100 _ Petrolio
art. 5051 - 101 x 56 x h 20 cm

It is a rectangular shaped washbasin shaped out of a perfectly formed block of ceramic, with a distinct and authoritative line that interacts with definitely sculptural proportions. Available in bench, wall hung, semi built-in and vanity versions in different sizes and finishes, so there is one suited for a whole range of bathroom designs.

Un lavabo à la vasque rectangulaire, creusée dans un volume géométrique parfaitement orthogonal, aux lignes droites et nettes qui dialoguent avec des proportions résolument sculpturales. Existe en plusieurs versions - à poser, suspendu, semi-encastré et encastré - et dans plusieurs finitions et dimensions qui lui permettent de s'intégrer aux projets les plus variés.

Ein in ein perfekt rechtwinkliges geometrischen Volumen geformtes Waschbecken mit einer sauberen puristischen Linienführung und Proportionen, die an eine Skulptur erinnern. Verfügbar als Aufsatz-, wandhängend-, Halbeinbau- und Einbauwaschbecken mit verschiedenen Abmessungen und Finish, anpassbar an unterschiedlichste stilistische Projekte.



Acquagrande 100 _ Grigio Lava
art. 5051 - 101 x 56 x h 20 cm

Acquagrande



Acquagrande 60

art. 5052/INC - 60 x 55 x h 10 cm

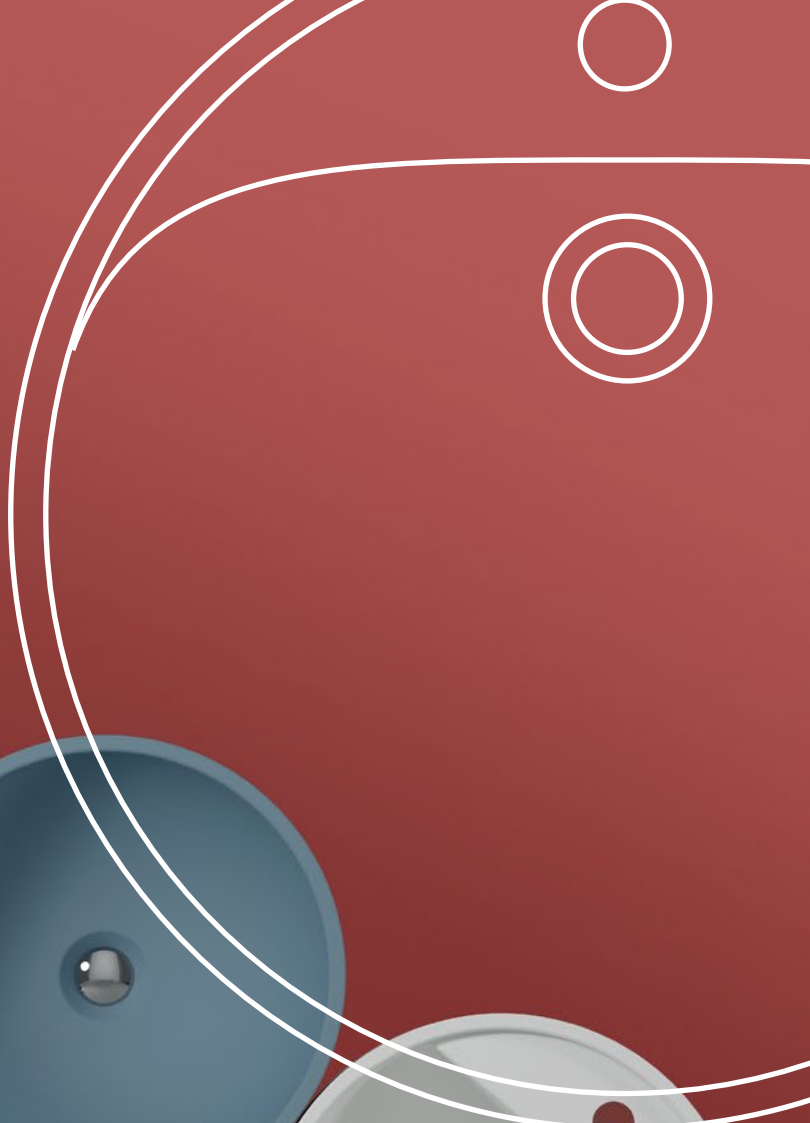
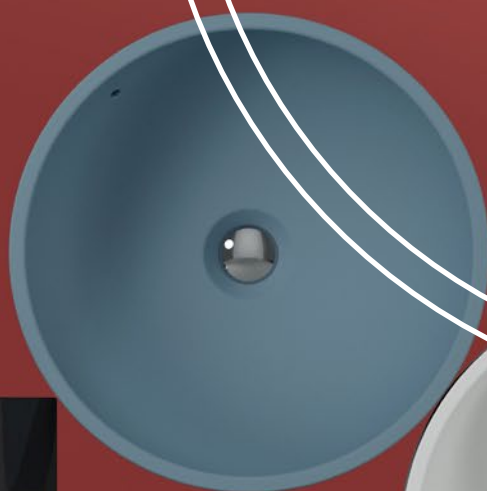


Acquagrande 60
art. 5053 - 60 x 55 x h 10 cm

Set
art. MAS60 - 150 x 42 x h 75 cm



Twin





Twin Set 52

art. 5050/S + TS01/52 - ø 52,5 x h 20 cm



Una serie di lavabi a matrice cilindrica, disponibili in due misure e varie tipologie: incasso, semincasso, sottopiano, foro centrale, con piano per la rubinetteria, appoggio e sospesi. Twin Column, è una base autoportante che si sviluppa in perfetta continuità con le forme del lavabo e consente di alloggiare la versione di diametro 42 cm. Una soluzione di particolare presenza scenografica, in cui ogni piccolo dettaglio, come ad esempio lo scuretto di raccordo tra i due elementi, contribuisce a trasformare nel fulcro attorno al quale costruire l'intera ambientazione del bagno.

Design **L.+R. PALOMBA**, 1997



Twin Column

art. 5050/42C + 5050/COLC - ø 42,5 x h 85 cm



Twin Set 42
art. 5057 - ø 42 x h 17,5 cm

Spin
p. 128



Twin Set 42
art. 5050/42S + TS01/42 - ø 42,5 x h 16 cm

Simple
p. 262



Twin



Twin Set 52

art. 5050/A - ø 52,5 x h 20 cm



Twin Set 42

art. 5055/42C - ø 42,5 x h 8 cm



Twin Set 52

art. 5054 - ø 52,5 x h 10/20 cm

Twin



Twin Column

art. 5050/42A + 5050/COLC - ø 42,5 x h 85 cm



Mini Twin

art. 5059222 - ø 27 x h 10 cm

A series of washbasins with cylindrical shape, available in two sizes and various types: vanity, semi built-in, undercounter, with central drain, with tap ledge, basin and wall-hung. Twin Column is a self-bearing base designed to continue the shapes of the washbasin perfectly and allow for holding the 42 cm diameter version. A solution that is particularly appealing, where every small detail, such as the bracket between the two elements, helps to transform it into the centrepiece around which the whole bathroom environment is built.

Une série de lavabos de forme cylindrique, déclinée en deux types et deux dimensions : encastrable, semi-encastrable, sous plan, orifice central avec plateau pour la robinetterie, à poser et suspendu. Twin Column est une base autoporteuse dans le droit fil des formes du lavabo qui accueille la version de 42 cm de diamètre. Une création à la présence très décorative dont chaque petit détail, comme la jonction entre les deux éléments, fait le pivot autour duquel s'articule toute la pièce.

Eine Serie zylinderförmiger Waschbecken, die in zwei Größen und verschiedenen Versionen verfügbar sind:

Einbau-, Vorbau-, unter Tisch mit Fläche für die Armaturen, Stand- sowie als wandhängende Version. Twin Column ist ein selbsttragender Aufsatz, der den Formen des Waschbeckens folgt und damit auch das Modell mit 42 cm Durchmesser aufnehmen kann. Eine besonders gelungene Lösung, bei der auch kleine Details, wie zum Beispiel die dunkel gehaltene Verbindung zwischen den beiden Elementen einen Beitrag leistet, um einen Mittelpunkt zu schaffen, um den herum die gesamte Badeinrichtung gestaltet werden kann.

Oval





Una vasca da bagno realizzata in Pietraluce, un materiale particolarmente resistente che mantiene inalterata nel tempo tutta la sua algida bellezza. Uno spessore ridotto al minimo conferisce levità ad un involucro perfettamente simmetrico, che accoglie un vaso modellato secondo precisi standard ergonomici, in grado di assicurare al fruitore un adeguato livello di comfort.

Design **GIULIO CAPPELLINI**, 2012



Oval

A bathtub made of Pietraluce, a highly resistant material that retains its icy beauty for a long time. With thickness reduced to a minimum it heightens a perfectly symmetric casing, containing a basin modelled according to precise ergonomic standards that can treat the user to comfortable baths.

Une baignoire réalisée en Pietraluce, un matériau ultra-résistant qui conserve toute sa beauté altière au fil du temps. Une épaisseur réduite au minimum allège une enveloppe parfaitement symétrique qui accueille une baignoire modelée selon les principes de l'ergonomie et du confort.

Eine Badewanne aus Pietraluce, ein besonders widerstandsfähiges Material, dessen kühle Schönheit auch mit der Zeit erhalten bleibt. Die Stärke der Wände wurde auf ein Minimum beschränkt, wodurch die perfekt symmetrische Hülle eine schwebende Leichtigkeit erhält. Die nach genauen ergonomischen Standards geformte Wanne bietet dem Nutzer einen perfekten Komfort.



Oval

art. OV170 - 170 x 70 x h 53 cm



Wash





Una vasca dalle linee squadrate e dagli spessori ridotti, realizzata in Pietraluce bianca, un materiale di elevata solidità e facile manutenzione, che mantiene inalterate nel tempo tutte le sue proprietà. Le dimensioni contenute, che consentono l'installazione anche in spazi ridotti, garantiscono comunque un livello di comfort adeguato, grazie all'ergonomica inclinazione della parete d'appoggio.

Design **GIULIO CAPPELLINI**, 2005



Wash 170 Bicolor

art. MW170 - 170 x 70 x h 58 cm

Wash



Wash 150

art. MW150 - 150 x 70 x h 58 cm

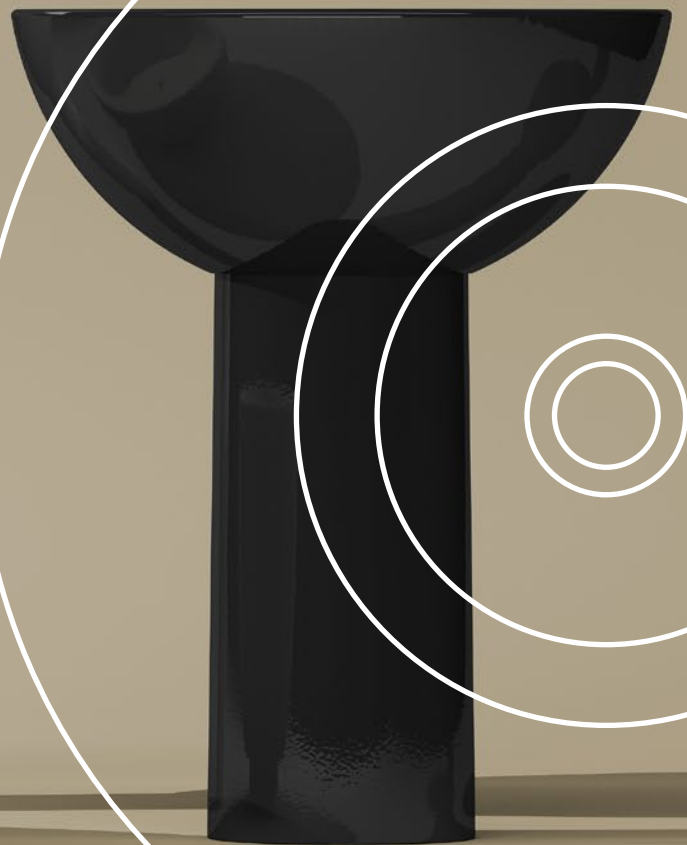
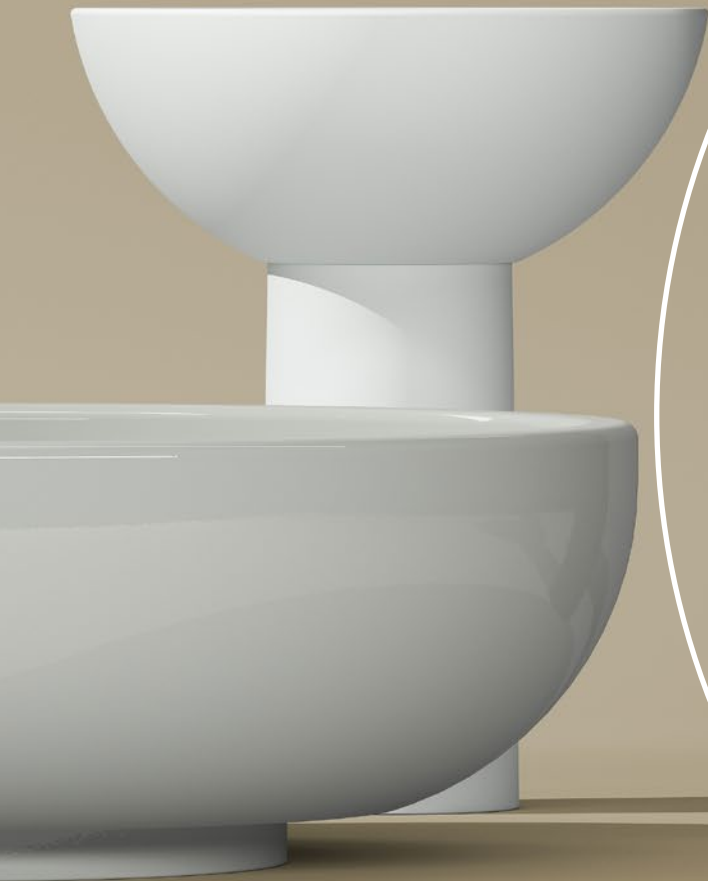
A bathtub with square lines and reduced thickness, made of white Pietraluce, a very solid material that is easy to clean and retains all of its properties for a very long time. The contained dimensions that allow for installation in cramped spaces, manages all the same to provide enough comfort, thanks to the ergonomic inclination of the supporting wall.

Une vasque à la ligne fine et carrée, réalisée en Pietraluce blanche, un matériau très résistant et facile à entretenir, qui conserve toutes ses propriétés au fil du temps. Malgré ses dimensions contenues, qui lui ouvrent les portes des petits espaces, elle offre le confort voulu grâce à l'inclinaison ergonomique de la paroi d'appui.

Eine rechteckige Badewanne mit Wänden mit geringer Stärke aus weißem Pietraluce, ein sehr haltbares Material, das leicht zu säubern ist und auch im Laufe der Zeit alle seine Eigenschaften beibehält. Mit ihren geringen Maßen hat die Wanne einen begrenzten Platzbedarf, gewährleistet aber aufgrund der ergonomischen Neigung der Stützwand einen ausreichenden Komfort.



Fonte Fontana





Fontana

art. FN135 - ø 135 x h 44 cm



Fonte è un ampio lavabo sostenuto da una colonna centrale, che cita forme e proporzioni delle fontane da giardino dell'Ottocento, ma richiama alla memoria anche l'iconografia, carica di suggestioni simboliche, delle fonti battesimali. Il lavabo viene proposto anche in una versione da appoggio, di dimensioni più contenute, che può essere posizionato su tutte le panche della collezione Flaminia. La linea è completata da Fontana, un'ampio bacino in Pietraluce, che può essere utilizzato sia come accogliente vasca da bagno, sia come pratica e suggestiva doccia, corredata da un sistema di tende in materiale idrorepellente con struttura telescopica in acciaio inox lucidato.

Design **GIULIO CAPPELLINI**, 2005



Fonte 70

art. FN70L + FN70C - ø 70 x h 85 cm

Fonte Fontana



Fonte 50
art. FN50L - ø 50 x h 20 cm

Fontana _ Pietraluce Rosa
art. FN135 - ø 135 x h 44 cm





Fontana _ Pietraluce Nero
art. FN135 - ø 135 x h 44 cm

Fonte is a spacious washbasin supported by a central column imitating the shapes and proportions of garden fountains of the 1800s, but also has something iconographic about it, packed with symbolic suggestions of baptismal fonts. The washbasin is also offered in a smaller bench version that can be placed on any of the benches in the Flaminia collection. The line is completed by Fontana, a spacious basin in Pietraluce that can be used as a comfortable bathtub or a practical and inspiring shower, that comes with curtains in water-repellent material with telescopic structure in polished stainless steel.

Fonte est un grand lavabo soutenu par une colonne centrale, aux formes et proportions inspirées des fontaines des jardins du dix-neuvième qui évoque également l'iconographie, à combien symbolique, des fonts baptismaux. Le lavabo existe aussi en version plus contenue qui se pose sur tous les plans de la collection Flaminia. Cette gamme se complète par Fontana, une grande vasque en Pietraluce qui devient au choix une baignoire accueillante ou une douche pratique, équipée d'un système de rideau hydrofuge et d'une structure télescopique en inox poli.

Fonte ist ein großes, von einer zentralen Säule getragenes Waschbecken, das in Form und Proportionen an Brunnen in Gärten aus dem 19. Jh. erinnert oder an die Ikonografie bedeutungsgeladener Taufbecken. Das Waschbecken wird mit kleineren Abmessungen auch als Aufsatzwaschbecken passend zu allen Waschtischen der Modellreihe Flaminia angeboten. Abgerundet wird die Reihe durch Fontana, ein großzügig bemessenes Becken aus Pietraluce, das sowohl als einladende Badewanne als auch als praktische Duschtasse dient. Sie wird mit einem Vorhangsystem aus wasserabweisendem Material und einer teleskopartigen Struktur aus geglänztem Inox Stahl vervollständigt.

Fonte Fontana

Link
p. 144

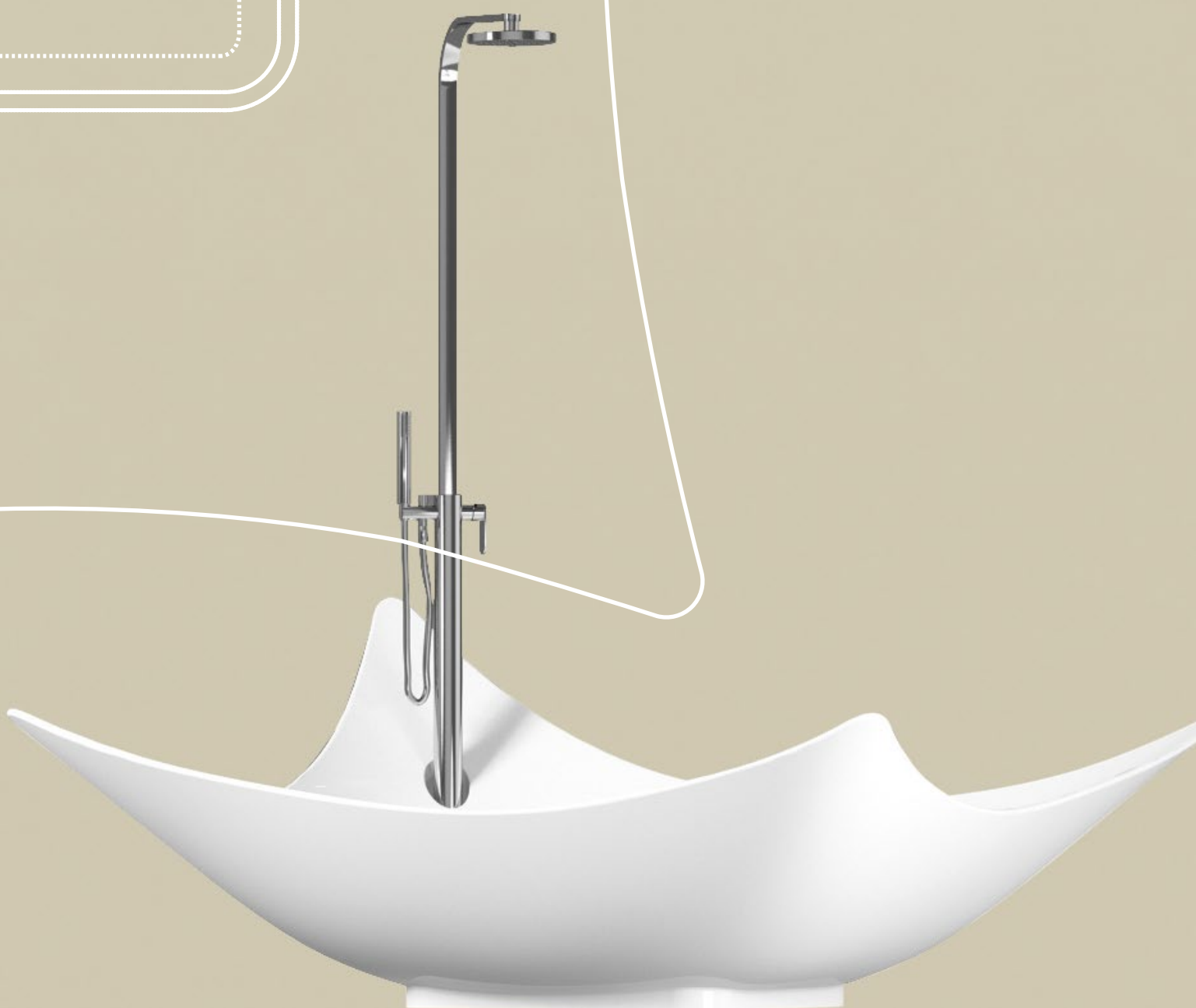
Simple
p. 262



One
p. 250



Leggera





La ricerca sulle potenzialità espressive ancora inesplorate di un grande classico dell'arredo bagno, la vasca - doccia, è sfociata in una sintesi progettuale radicalmente innovativa. Un foglio leggerissimo, i cui lembi si innalzano dal piano di appoggio, cristallizzando la contrapposizione fra materia e forza di gravità in una forma purissima.

Design **GILDA BORGNINI**, 2007



Leggera





The search for unexplored potential expressions of a classic piece of bathroom fixture, the bathtub and shower, culminate into a radically innovative design synthesis. A lightweight sheet with both ends lifted off the floor, embody a juxtaposition of matter and the force of gravity in a very pure form.

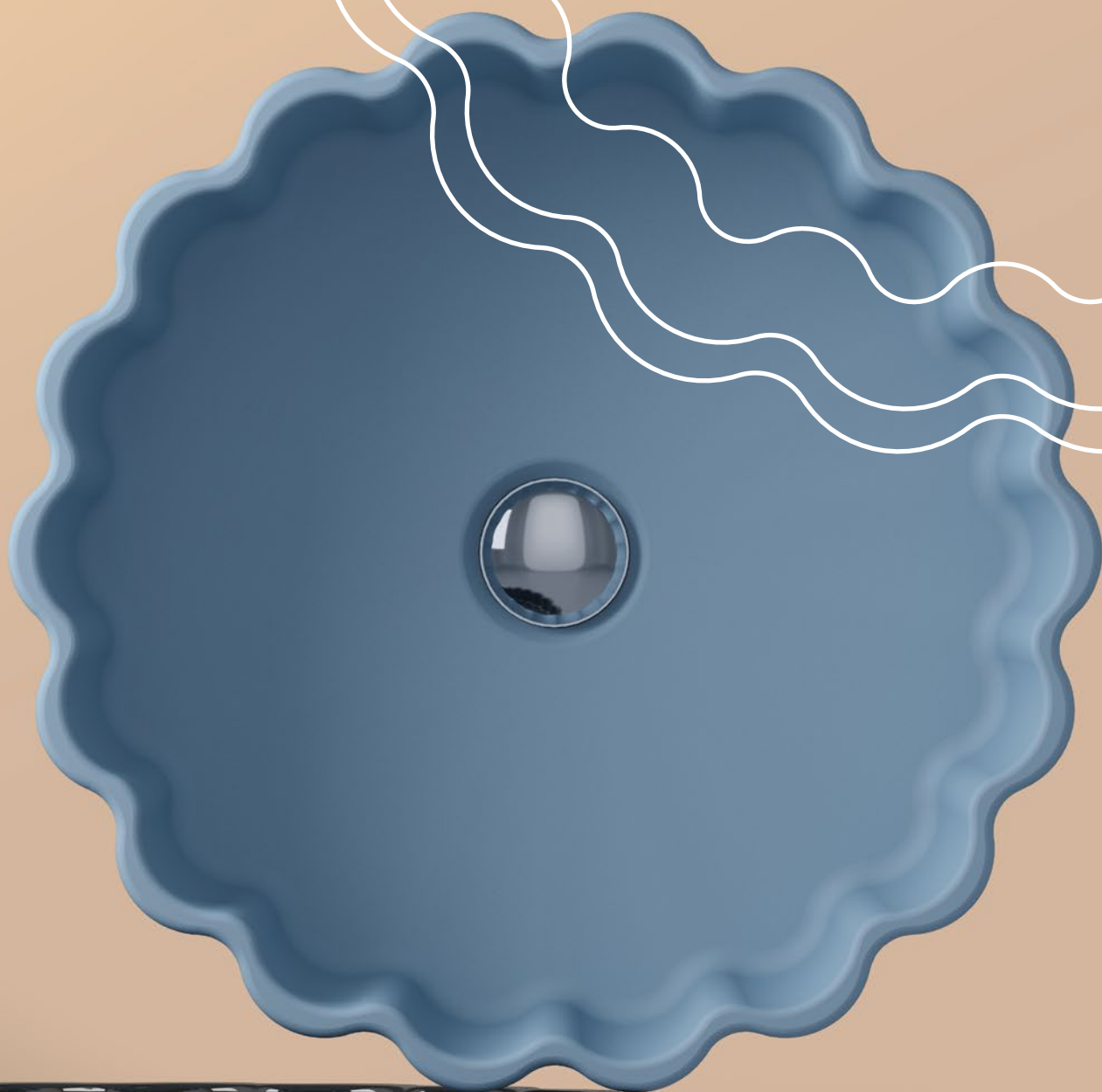
La recherche sur les forces d'expression encore inexplorées d'un grand classique du sanitaire - la baignoire-douche - aboutit à une synthèse conceptuelle radicalement novatrice. Une feuille ultralégère, dont les côtés remontent pour cristalliser l'opposition entre matière et force de gravité dans une forme extrêmement pure.

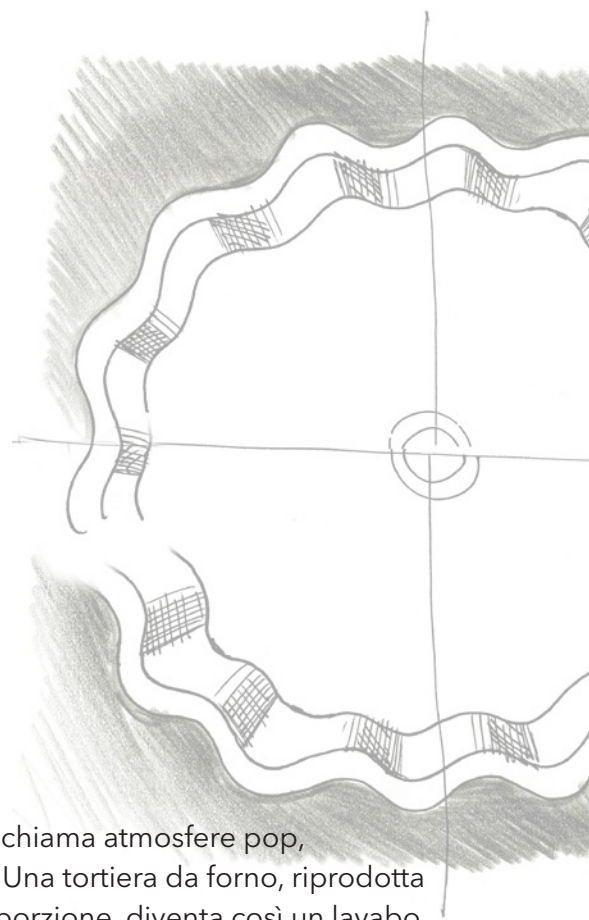
Leggera ist die Suche nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten für einen Klassiker im Bad, der Badewanne-Dusche. Das Ergebnis ist etwas radikal Neues. Ein wie hingeweht wirkendes Blatt, dessen Ränder sich über den Boden erheben und so in reinster Form den Gegensatz zwischen Materie und Schwerkraft erkennen lassen.

Leggera

art. LG210 - 220 x 180 x h 90/66 cm

Doppio Zero





Una suggestione visiva eclettica e originale, che richiama atmosfere pop, ma anche la poetica concettuale del ready made. Una tortiera da forno, riprodotta in ceramica e ingrandita secondo una inedita proporzione, diventa così un lavabo nel quale l'ondeggiatura del profilo floreale produce ombre che enfatizzano la delicata matericità della ceramica.

Design **PAOLA NAVONE**, 2011



Doppio Zero
art. DZ46L - ø 46 x h 14 cm

Doppio Zero

An original and versatile visual suggestion that brings to mind a pop atmospheres as well as the conceptual poetry of a ready-made object. This baking dish reproduced in ceramic and enlarged to proportions never seen before is actually a washbasin whose undulating floral profile produces shadows emphasising the delicate nature of the ceramic material.

Une suggestion visuelle éclectique et originale, qui fait revivre les années pop et la poésie conceptuelle du ready-made. Un moule à tarte, reproduit en céramique de manière surdimensionnée, se transforme en lavabo dont le profil floral ondulé crée des jeux d'ombre qui subliment la délicatesse de la céramique.

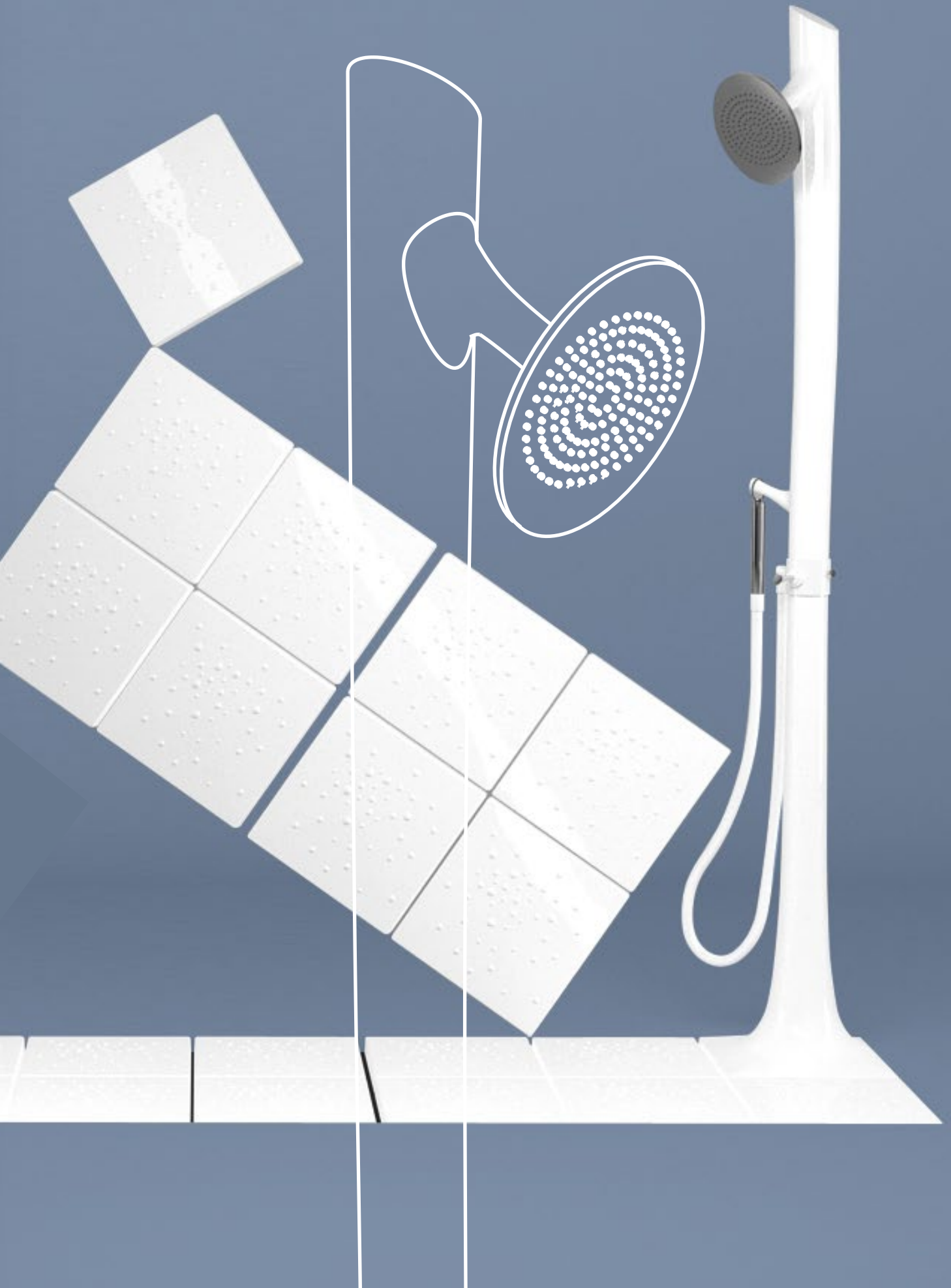
Eklektisch und originell, Doppio Zero ist ein bisschen Pop, aber auch konzeptionelle Poetik des Ready-made. Eine Kuchenform aus Keramik, die entsprechend vergrößert zu einer Waschschißel wird, deren Wellen des florealen Profils Schatten erzeugen, die das zerbrechliche Material der Keramik betonen.



Doppio Zero _ Fango
art. DZ46L - ø 46 x h 14 cm



Albero





Albero

art. AB6AD - 118 x 79 x h 238 cm



Un sistema doccia moderno che coniuga funzionalità ed estetica. Il piatto può essere composto liberamente a partire dal modulo base, una piastrella quadrata con un disegno in rilievo che, oltre a decorare la superficie, assolve a una fondamentale funzione antiscivolo. La colonna self-standing in ceramica, che evoca la forma stilizzata di un albero, è un segno sobrio ma di forte identità, in grado di arredare scenograficamente l'ambiente bagno.

Design **MASSIMILIANO ABATI**, 2010



Albero

art. AB238 - 38,5 x 38,5 x h 238 cm

Albero

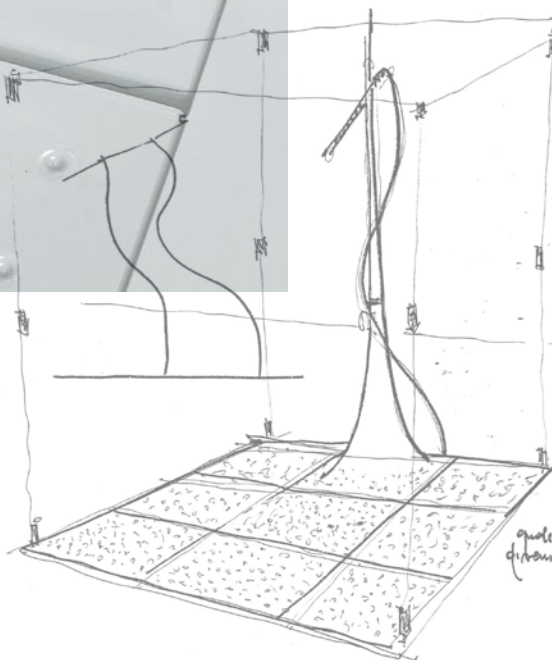


It is a modern shower system combining functionality and attractive design. The shower tray can be put together starting with the basic module, a square tile with a relief pattern that besides decorating the surface, plays an essential role of preventing slipping. The self-standing ceramic column that brings to mind a stylised tree is a sober sign with a strong identity, capable of decorating the bathroom with a striking effect.

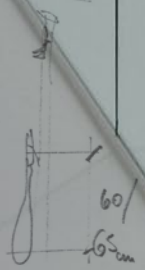
Un système de douche moderne qui conjugue fonctionnalité et esthétique. Le receveur peut être composé à partir du module de base, un carreau carré au dessin en relief qui fait rimer décoration avec sécurité grâce à sa fonction antidérapante. La colonne indépendante en céramique, qui évoque la forme d'un arbre stylisé, est un signe sobre mais à la forte personnalité qui apporte une touche théâtrale à la salle de bains.

Ein modernes Duschsystem, das Funktionalität mit Ästhetik verbindet. Die Duschtasse lässt sich ausgehend von einem Basismodul zusammensetzen. Der Boden ist eine quadratische Kachel mit einem Reliefmotiv mit zwei Funktionen, zum Einen verschönt es den Boden und zum Anderen macht es ihn rutschfest. Der frei stehende Arm ist aus Keramik hat die Form eines stilisierten Baumes, ein starkes, Identität gebendes Merkmal, das dem Badezimmer eine stilsichere Note verleiht.

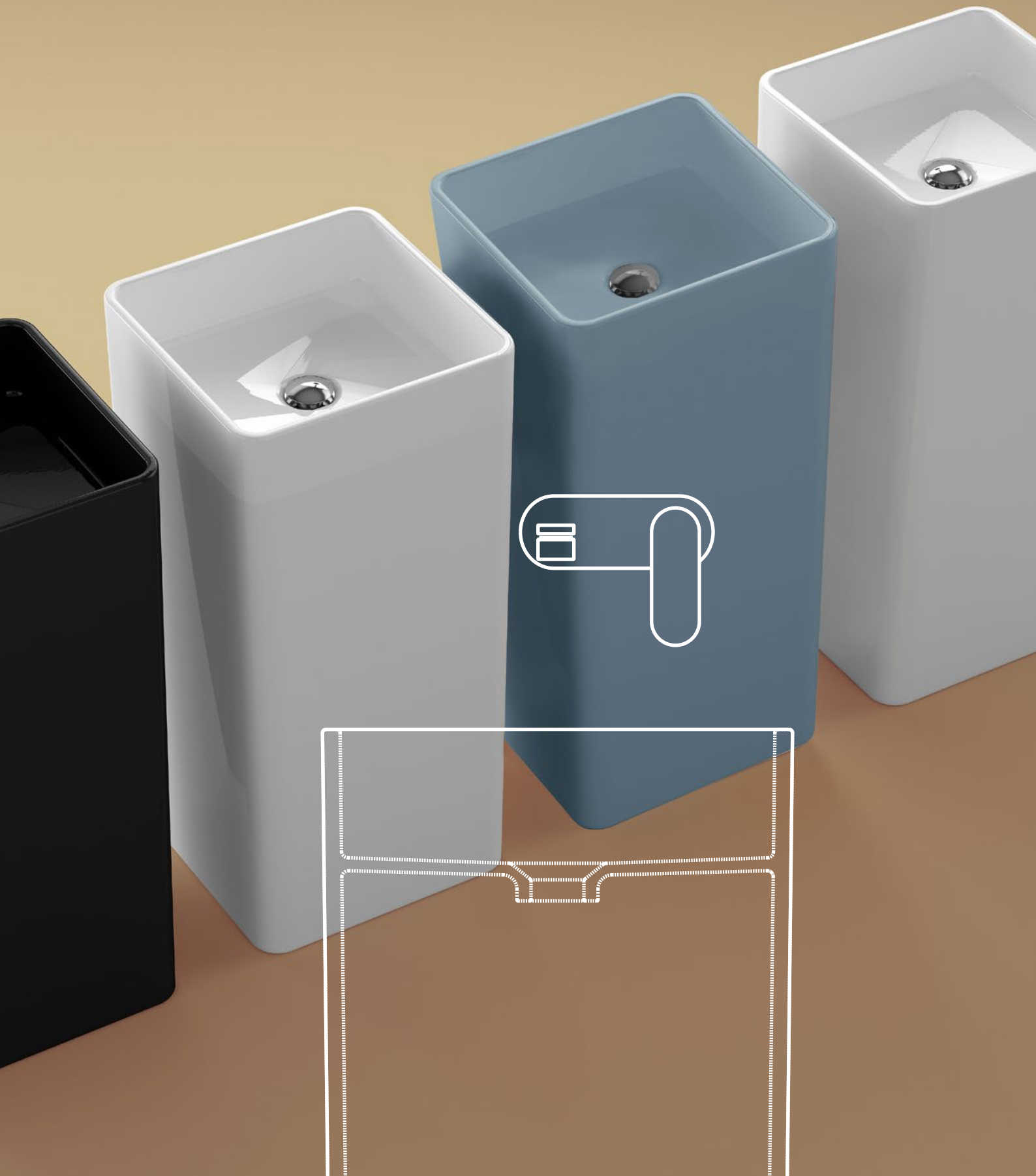
Albero
art. ABM - 38,5 x 38,5 cm



sviluppo di
in questi casi,
dell'abitante
una "X" rende
nel "contorno"
il tempo in questi
"o": l'abitante è la
cudiccia o mutazione
informazione, o in un
dell'ambiente e "il tempo
che si manifesta.
Il sistema che di-
stinto forma:
in questa situazione
ne ha cercato di
congelare un istante
del tempo del presente
quest'oggetto ha
stato forma. "Ho
l'abitante, modesta
no pensare *



Monowash





Monowash _ Nuvola
art. MW40C - 40 x 40 x h 85 cm



Un imponente monolite di ceramica accoglie un bacino quadrangolare con bordi dallo spessore ridotto, che valorizzano l'espressività unica di questo materiale. La smussatura degli angoli e la leggera rastrematura della colonna verso la base ammorbidiscono la severità di una geometria ortogonale rigorosamente minimal. Il lavabo si presta ad un posizionamento versatile, a parete o a centro stanza, così come a composizioni multiple.

Design **GIULIO CAPPELLINI**, Monowash - 2005



Monowash



Monowash _ Petrolio
art. MW40P - 40 x 40 x h 85 cm

Monowash _ Nero
art. MW40P - 40 x 40 x h 85 cm



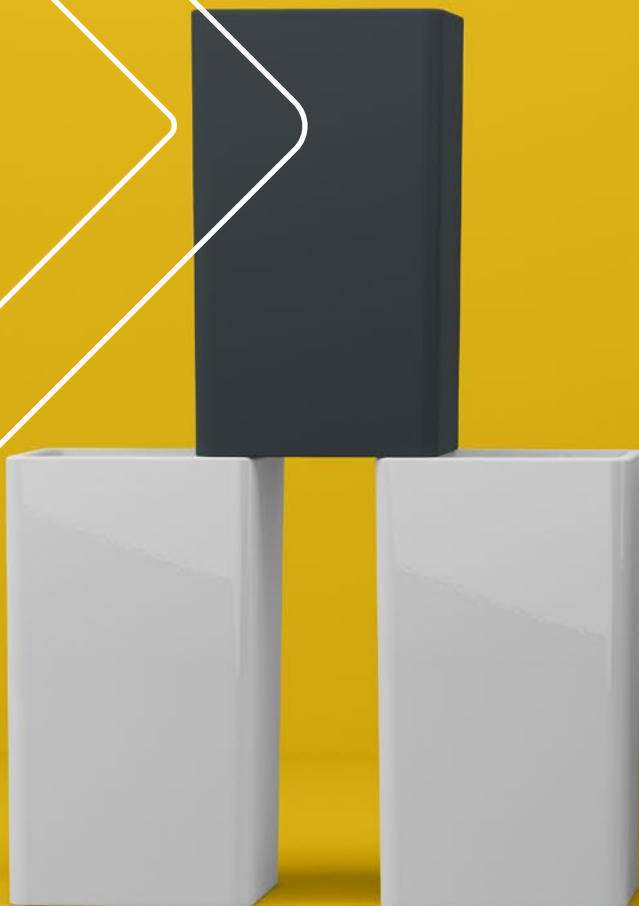
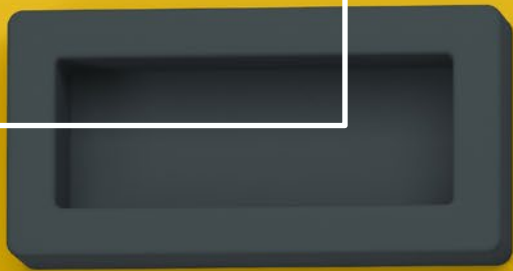


An impressive monolith of ceramic containing a quadrangular basin with a thin rim that enhance this material's unique expressiveness. The rounded corners and slight tapering of the column towards the base soften the severity of a rigorously minimal rectangular geometry. The washbasin lends itself to being positioned against the wall or in the middle of the room, and can fit into multiple compositions.

Un imposant monolithe de céramique accueille une vasque quadrangulaire aux bords fins qui subliment la force d'expression de ce matériau. Les angles arrondis et la colonne qui s'affine vers le bas adoucissent la sévérité d'une géométrie orthogonale résolument minimaliste. Le lavabo se prête à différents positionnements - mural ou au beau milieu de la salle de bains - ainsi qu'à de multiples compositions.

Ein mächtiger Monolith aus Keramik, der ein quadratisches Becken aufnimmt. Die Ränder sind elegant schmal gehalten. Schön herausgestellt wird die einzigartige Ausdruckskraft dieses Materials. Die abgerundeten Ecken und die sich nach unten leicht verjüngende Säule lockern die strenge Geometrie eines rigorosen Minimalismus auf. Monowash kann vielseitig aufgestellt werden, gegen die Wand gelehnt, in der Raummitte oder auch als Komposition aus mehreren Becken.

Brick Cest Frame





Cest
art. 5091 - 24 x 24 x h 42 cm



Collezione di accessori in ceramica per arredare con coerenza e funzionalità l'ambiente bagno. Brick è una mensola lineare, dallo spessore generoso, ideale per la composizione di una vasta gamma di configurazioni e pattern grafici, mentre Frame è un solido volume con vano a giorno in bassorilievo, nel quale riporre oggettistica e accessori, o da utilizzare come elemento decorativo. Infine Cest è un cestino da toilette dal design sobriamente minimal.

Design **GIULIO CAPPELLINI - ROBERTO PALOMBA**, 2004/2006



Frame
art. FR30 - 60 x 12 x h 30 cm

Brick Cest Frame



Frame

art. FR30 - 60 x 12 x h 30 cm



A collection of ceramic accessories for decorating the bathroom with matching, functional objects. Brick is a thick linear shelf that makes an ideal addition to a wide range of arrangements and graphic patterns. Frame is a wall unit with open compartments in bas-relief for displaying knick-knacks and accessories or to use as a decorative element. Cest is a bathroom waste paper basket with a sombre bare design.

Collection d'accessoires en céramique pour décorer la salle de bains de manière harmonieuse et fonctionnelle. Brick est une étagère linéaire, d'une belle épaisseur, idéale pour réaliser un large éventail de configurations et de motifs graphiques. Frame arbore de son côté un volume solide avec un compartiment ouvert en bas-relief permettant de ranger différents objets et accessoires ou à utiliser simplement comme élément décoratif. En dernier lieu, Cest est une corbeille de toilette au design sobre et minimaliste.

Eine Kollektion Badaccessoires aus Keramik, um Ihr Bad stilistisch kohärent und zweckmäßig zu vervollständigen. Brick ist ein geradliniges Regal mit einer beachtlichen Stärke, das zu unterschiedlichsten Mustern und Grafiken zusammengesetzt werden kann. Frame wiederum ist eine solide, nach vorne hin offene Struktur als Basrelief, in der sich Toilettenartikel unterbringen lassen oder die ganz einfach ein dekoratives Element darstellt. Cest ist ein Mülleimer für das Bad mit einem absolut minimalistischen Design.

Brick

art. 5090 - 53 x 19,5 x h 11 cm



X1



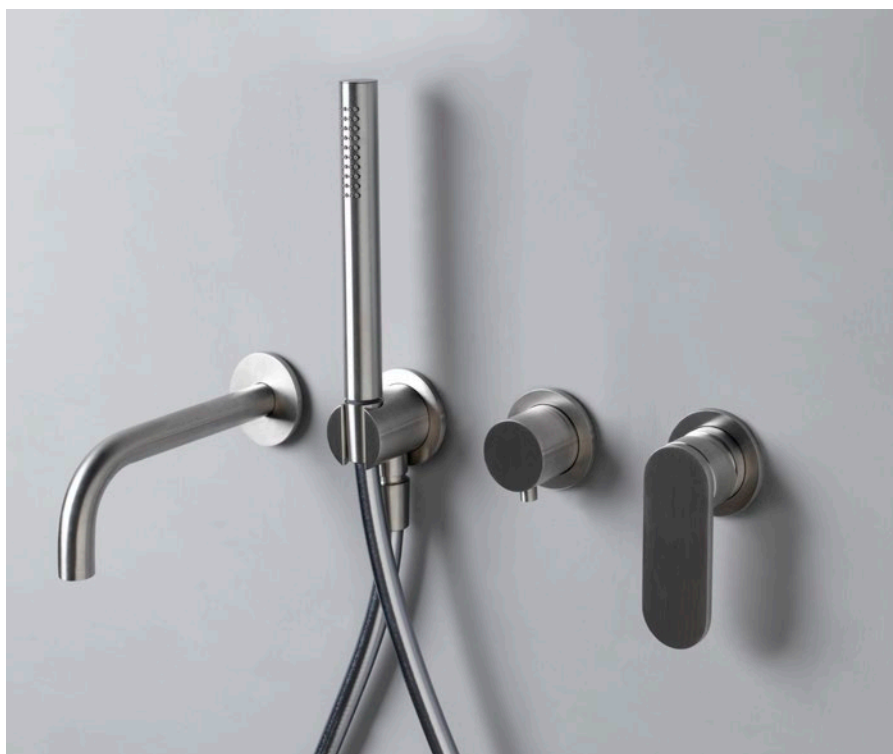


X1
art. X14070



X1 è la nuova proposta di rubinetti Flaminia realizzati in acciaio inossidabile. La serie X1, dall'estetica semplice ed elegante, può essere utilizzata per l'arredamento del bagno abbinato ai prodotti in ceramica della Flaminia. L'utilizzo dell'acciaio inox è sinonimo di ecocompatibilità e di riciclabilità.

Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2017



X1
art. X12570

X1



X1
art. X12084

X1
art. X13055





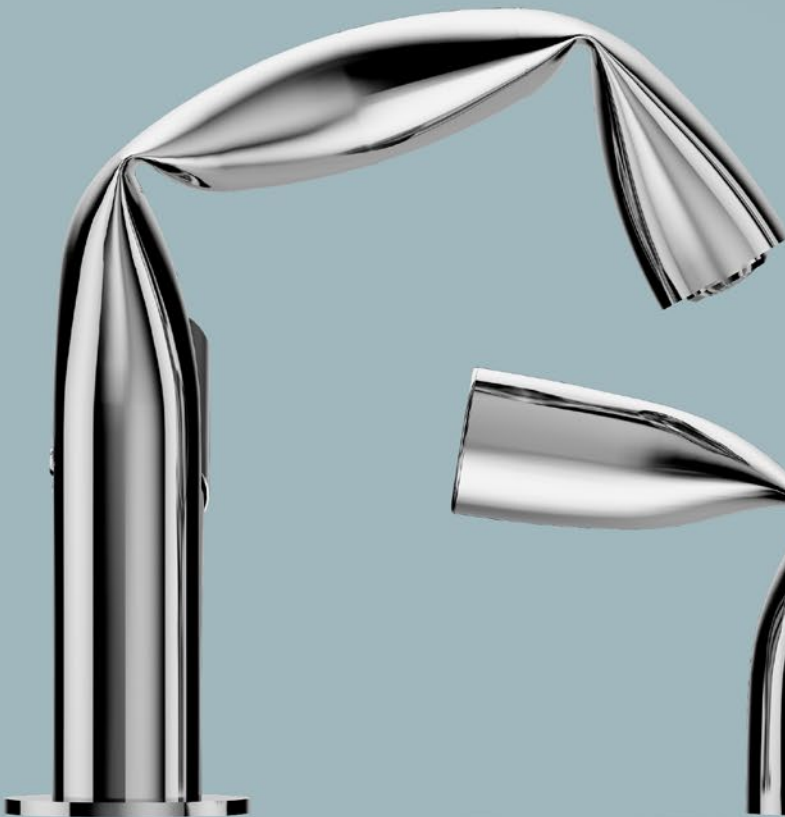
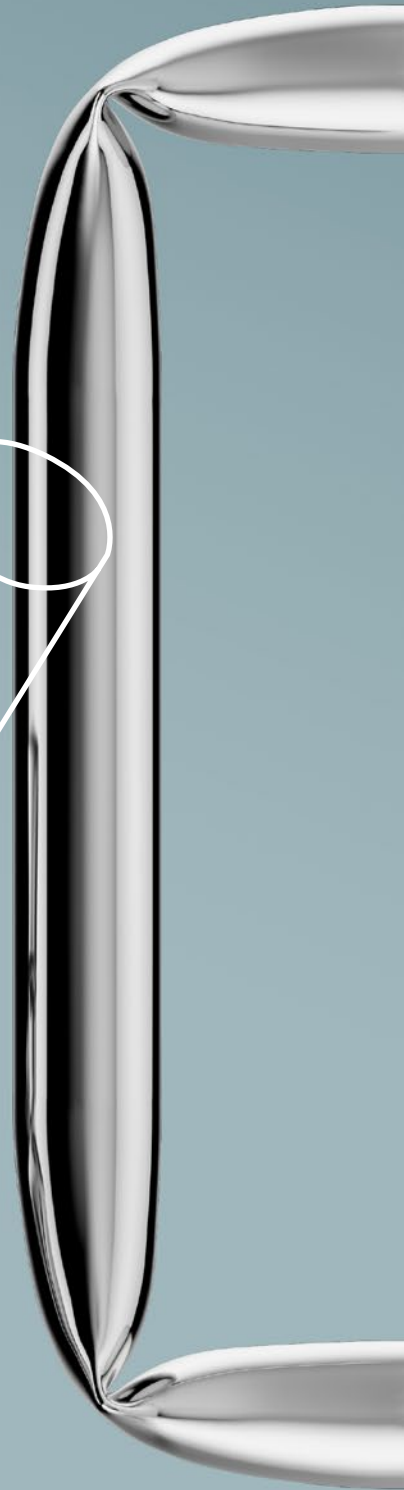
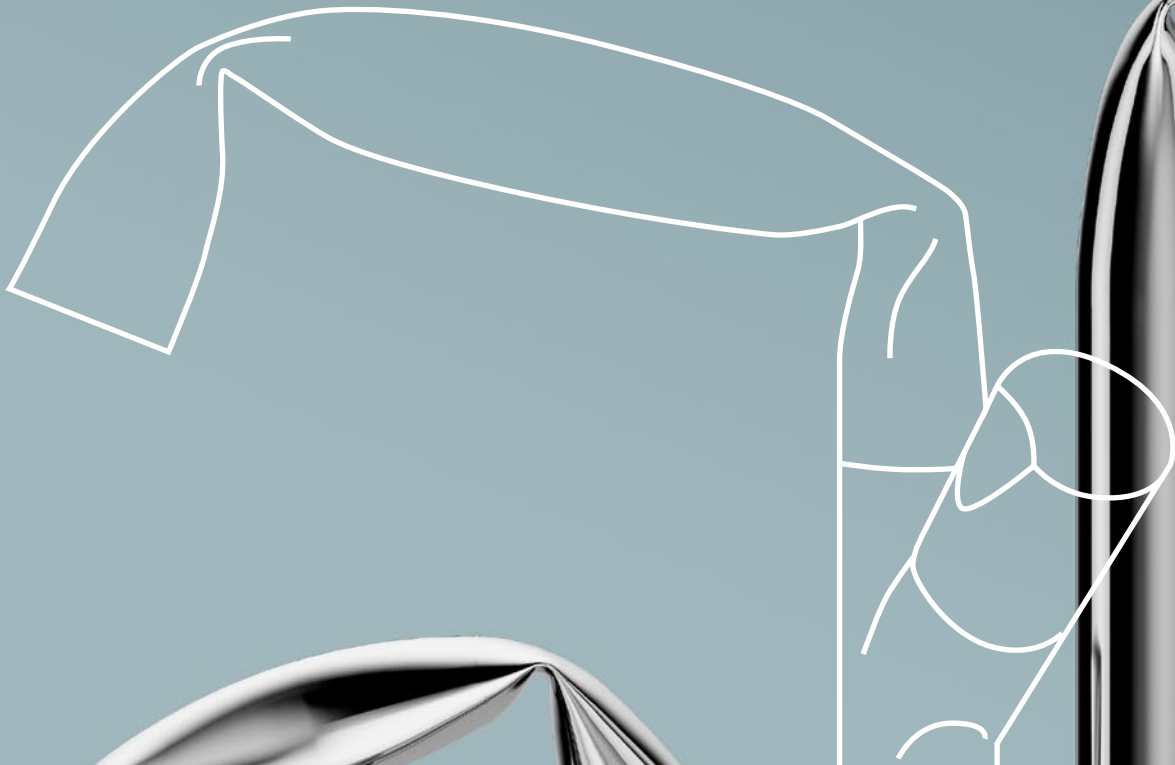
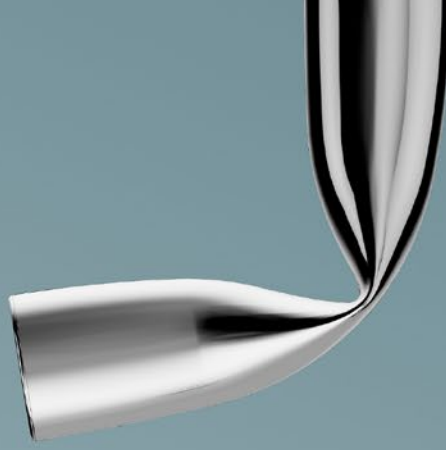
X1
art. X13059

X1 is the new range of stainless steel taps proposed by Flaminia. The X1 range, with its straightforward and elegant appearance, can be used to equip the bathroom in combination with Flaminia's ceramics products. Stainless steel is synonymous with environmental sustainability and recyclability.

X1 est la nouvelle proposition de robinets Flaminia, réalisés en acier inoxydable. La série X1, à l'esthétique sobre et élégante, peut être utilisée pour aménager la salle de bain avec les produits en céramique Flaminia. Le choix de l'acier inoxydable est un synonyme d'éco-compatibilité et de recyclabilité.

X1 ist das neue Angebot an Edelstahl-Wasserhähnen von Flaminia. Die Reihe X1 mit einer einfachen und eleganten Ästhetik eignet sich für die Einrichtung von Badezimmern in Kombination mit Keramikprodukten von Flaminia. Die Verwendung von Edelstahl ist Synonym von Umweltverträglichkeit und Wiederverwendbarkeit.

Fold





Fold
art. FL3055



Una collezione di rubinetti e accessori per il bagno in cui le diverse configurazioni, ottenute mediante semplici piegature di un tubolare cromato, esibiscono con limpidezza gestuale lo sforzo dell'impressione meccanica, mentre la schiacciatura del profilo, generalmente considerata un difetto, diventa il dettaglio che conferisce ai prodotti un'originale identità, sospesa fra tendenze minimal e brutalismo.

Design **LORENZO DAMIANI**, 2010



Fold
art. FL3059

Fold

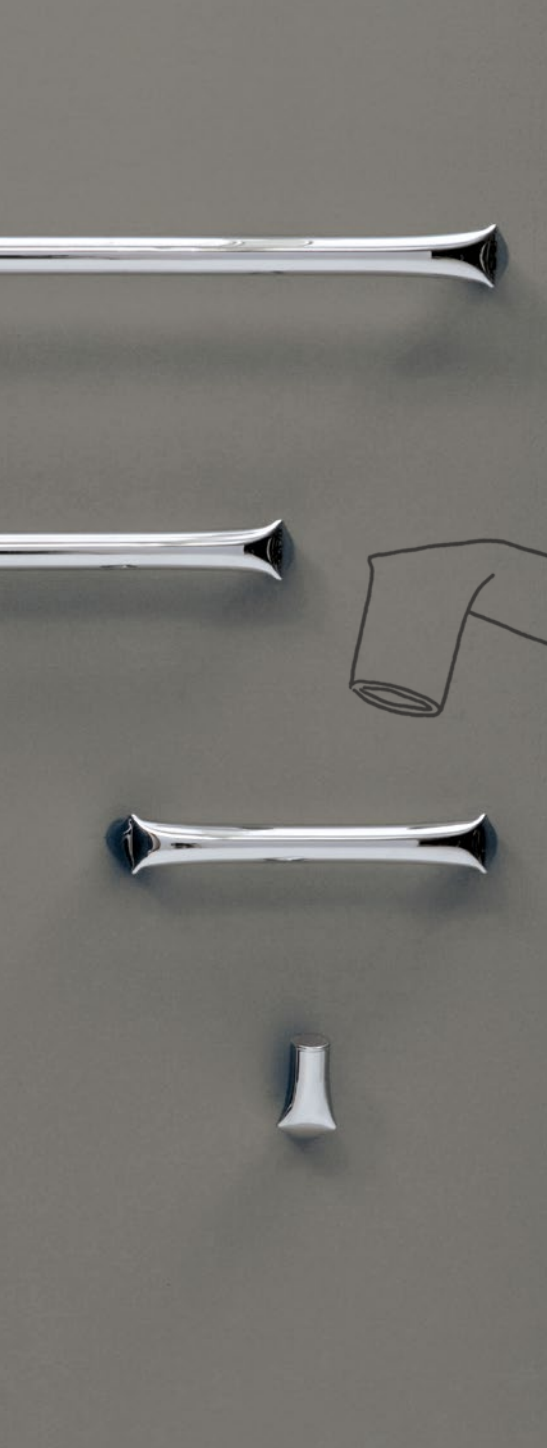


Fold
art. FL2570

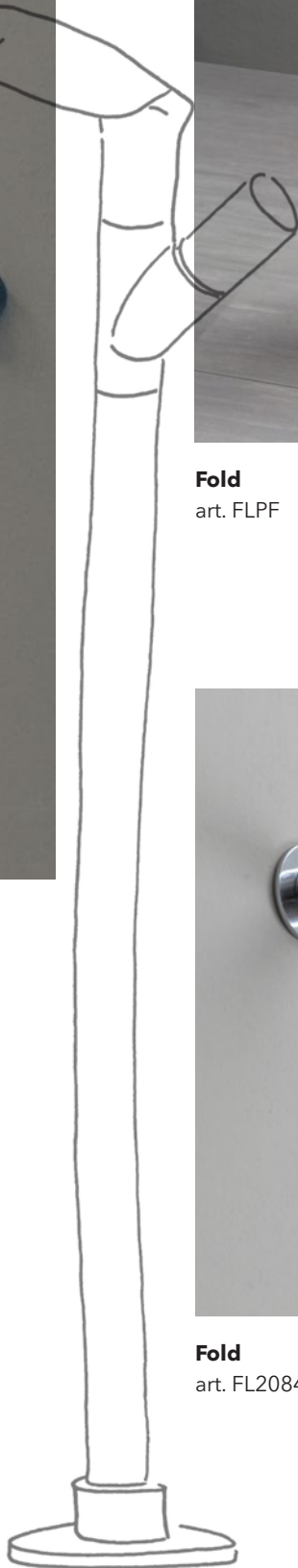


Fold
art. FLPA





Fold
art. FLPF



Fold
art. FL2084



Fold



Fold 60

art. FL60M - 60 x 14 cm

A collection of taps and bathroom accessories whose different shapes, obtained by simply bending chrome-plated pipe, show with non-verbal transparency the force of mechanical pressing, while the crushing of the profile, generally considered a flaw, becomes a detail giving the products an original identity, somewhere between minimal trends and brutalism.

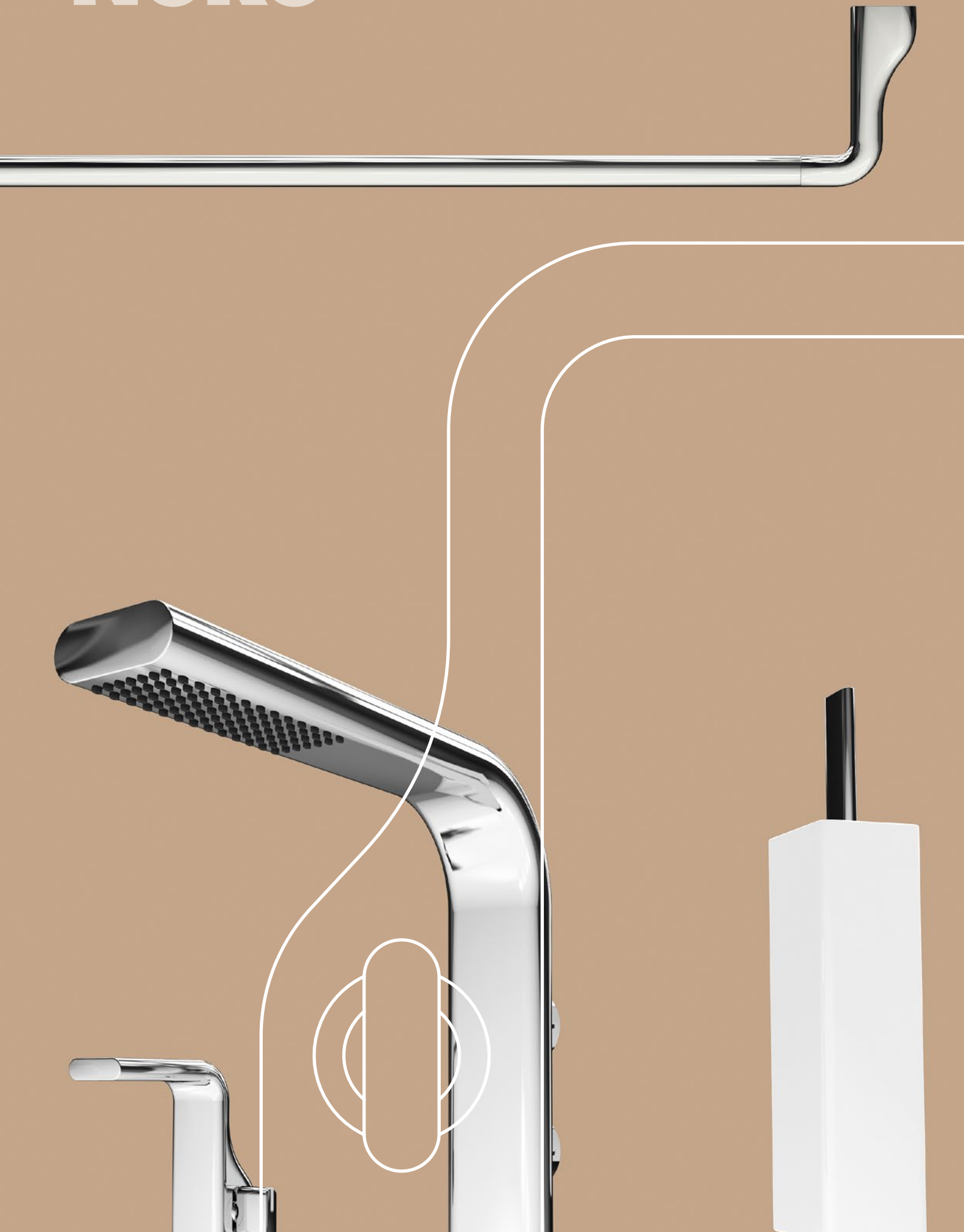
Une collection de robinets et d'accessoires dont les différentes configurations, réalisées par simple cintrage d'un tube chromé, affichent avec limpidité l'effort de l'impression mécanique tandis que l'écrasement du profil, généralement considéré comme un défaut, fait toute l'originalité de ces créations, à mi-chemin entre minimalisme et brutalisme.

Eine Serie Armaturen und Zubehör für das Bad, deren verschiedene Konfigurationen durch Biegen eines verchromten Rohrs entstehen. Sehr klar wird mit diesem Produkt die Kraft der mechanischen Bearbeitung zum Ausdruck gebracht, wobei das eingedrückte Profil, das normalerweise ein Defekt ist, zu einem Detail wird, das Fold eine besondere Identität verleiht, die irgendwo zwischen Minimalismus und brutaler Gewalt liegt.

Fold
art. FL4070



Nokè





Nokè
art. NK3230



Rubinetti e accessori che, affrontando in maniera non convenzionale il tema dell'essenzialità, coniugano identità del segno e sobrietà. Una linea fluida che, nel caso dei miscelatori, risolve il contrasto fra le rigorose geometrie a sezione ovale dell'erogatore e i volumi sinuosi dell'attacco con un raccordo che delinea una silhouette decisamente espressiva. Nel portasapone e nel portascopino l'introduzione della ceramica per alcuni dettagli costituisce un prezioso contrappunto, perfettamente integrato alla texture della superficie cromata

Design **PATRICK NORGUET**, 2007



Nokè
art. NK3210

Nokè



Nokè
art. NKPSC



Nokè
art. NKPR

Taps and accessories that, by tackling the theme of essentialness in an unconventional manner, espouse the identity of the sign and sobriety. A fluid line which, speaking of mixers, resolves the contrast between rigorous geometries with the oval section of the tap lever and sinuous volumes of the joint with a union outlining a definitely expressive silhouette. Using ceramic for some details of the soap dish and toilet brush holder makes for a precious counterpoint that is perfectly integrated into the texture of the chrome-plated surface.

Des robinets et des accessoires qui, en abordant le thème de l'épure de manière non conventionnelle, font rimer identité graphique avec sobriété. Une ligne fluide qui, du côté des mitigeurs, résout l'équation entre les géométries rigoureuses à section ovale du distributeur et les volumes sinueux de la fixation grâce à un raccord qui trace une silhouette très expressive.

Pour le porte-savon et la brosse, l'introduction de certains éléments en céramique constitue un précieux contrepoint parfaitement intégré dans la texture de la surface chromée.

Armaturen und Zubehör, die das Thema des Wesentlichen auf eine neue Art angehen, indem eine starke Identität mit Schlichtheit in Verbindung gebracht wird. Eine fließende Linienführung, die bei Thermostat-Armaturen den Kontrast zwischen der strengen Geometrie des Hahns mit ovalem Querschnitt und den gewundenen Volumen des Anschlusses aufhebt, eine Lösung, die sehr ausdrucksstark ist. Beim Seifen- und Bürstenhalter sorgen einige Details aus Keramik für einen raffinierten Kontrapunkt, der perfekt zur verchromten Oberfläche passt.



Nokè
art. NKPFC

Nokè
art. NK30



Nokè



Nokè
art. NK3270



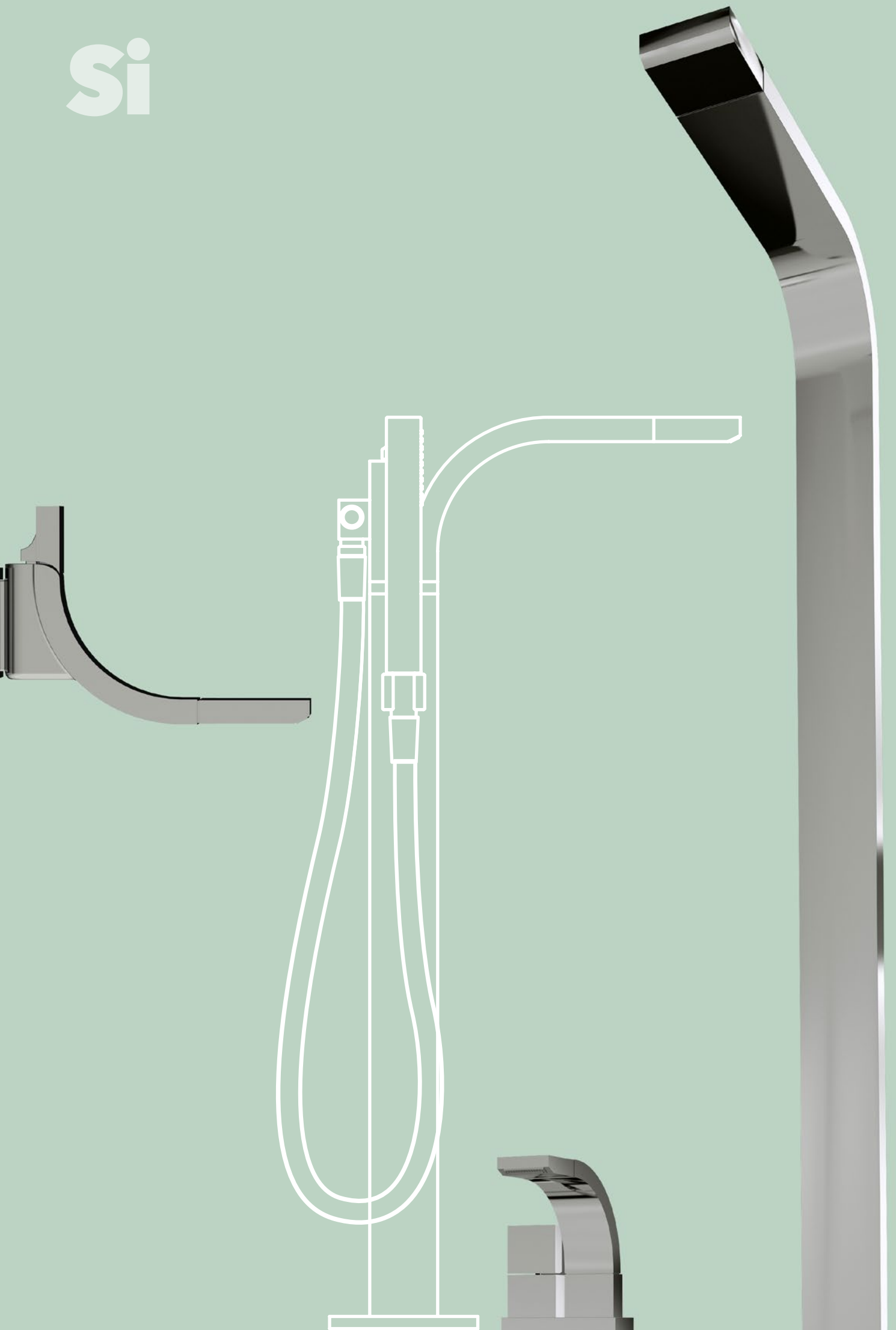


Nokè
art. NK3290

Nokè
art. NK3230



Si



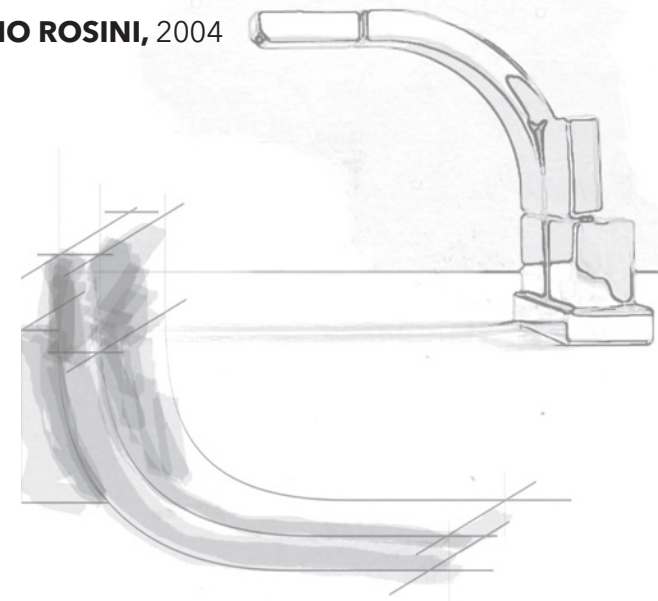


Si
art. SI2042U



Collezione di rubinetti che risponde, con la semplice piegatura di un nastro lineare in ottone cromato, alle diverse esigenze di erogazione e fruizione dell'acqua nell'ambiente bagno. Un unico segno grafico, di estrema pulizia formale, che in tutte le sue diverse declinazioni esprime un'esatta coincidenza fra forma e funzione.

Design **ALEXANDER DURINGER - STEFANO ROSINI**, 2004



Si
art. SI2023

Si



Si
art. SI2023

Si
art. SI2081



Collection of taps which, with the simple folding of a linear band in chrome-plated brass, satisfies different necessities of supplying and using water in the bathroom. A single graphic sign, formally clean, that in all versions expresses an exact match between shape and function.

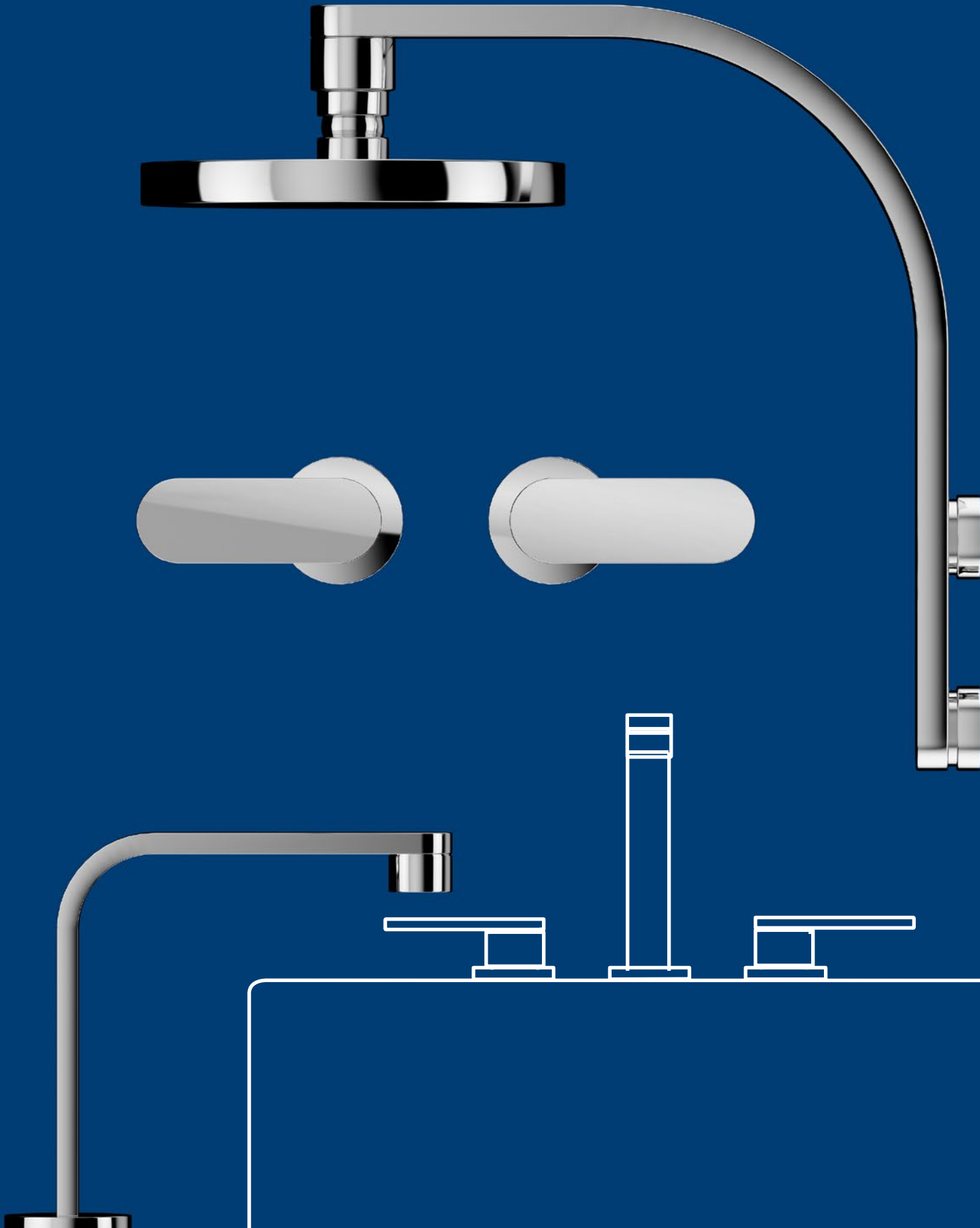
Collection de robinets qui, grâce au simple cintrage d'un ruban linéaire de laiton chromé, répondent aux différents besoins de distribution et d'utilisation de l'eau dans la salle de bains. Un signe graphique unique, réduit à sa plus simple expression, qui, dans ses différentes déclinaisons exprime la correspondance exacte entre la forme et la fonction.

Eine Serie Armaturen, die durch das einfache Biegen eines linearen Bandes aus verchromtem Messing unterschiedliche Anforderungen an die Nutzung von Wasser in einem Bad erfüllen. Ein einziges grafisches Merkmal, eine extrem puristische Form, ein perfekter Ausdruck von Form gleich Funktion.

Si
art. SI2072



One





One
art. 112570



Una rubinetteria per il bagno dalla radicale essenzialità volumetrica ottenuta per addizione di semplici cilindri e fasce in ottone cromato, che esibisce senza alcuna dissimulazione l'elemento strutturale. Espressione di un'idea di bellezza neo-industriale, questa collezione è in grado di dialogare al meglio anche con forme più classiche.

Design **L.+R. PALOMBA**, 2003



One
art. 113055/F

One



One
art. 113052/F

One
art. 112550





One
art. 113060

One



One
art. 113058

One
art. 114070/F



A bathroom tap with a radical essentialness in the volume obtained by adding simple cylinders and bands of chrome-plated brass, revealing without any dissimulation the structural element. Expression of an idea of neo-industrial beauty, this collection is at its best when added to more classic shapes.

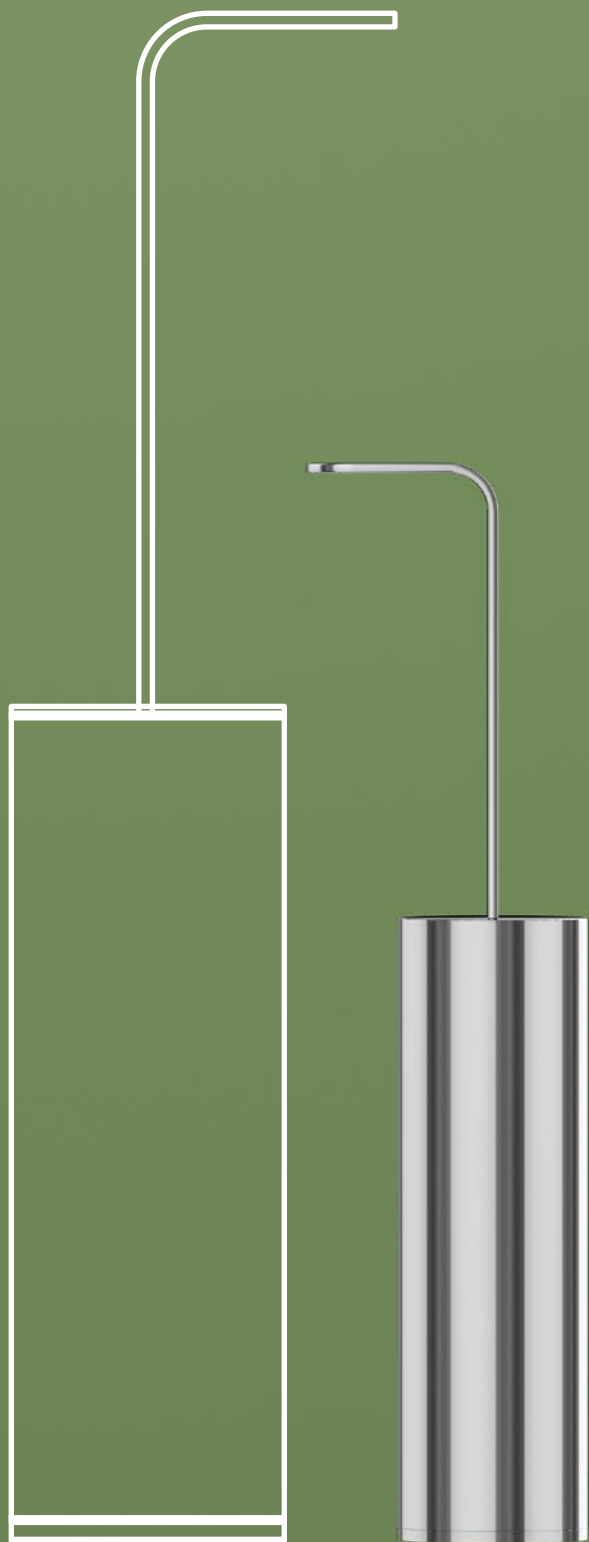
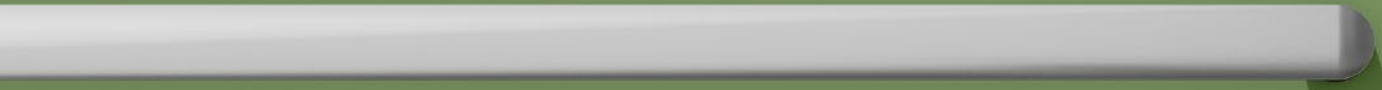
Une robinetterie de salle de bains à la sobriété volumétrique radicale, fruit de l'addition de simples cylindres et de bandes en laiton chromé qui laisse apparaître l'élément structurel. Expression d'une idée de la beauté néo-industrielle, cette collection dialogue également à la perfection avec des formes plus classiques.

Armaturen für das Bad mit radikal auf das Wesentliche beschränkten Volumen. Erreicht wird dies durch die Verbindung einfacher Zylinder mit Einsätzen aus verchromtem Messing, wodurch das Strukturelement deutlich betont wird. Es ist der Ausdruck einer Vorstellung neoindustrieller Schönheit, die auch mit eher klassischen Formen zur Geltung kommt.

One
art. 112086



Two





Two
art. TWOPA



Una linea di accessori completa, progettata per integrarsi con qualsiasi tipologia di arredo bagno, secondo un'idea di bellezza che è sinonimo di razionalità. Tutte le principali funzioni di complemento sono assolve da oggetti di elevata semplicità, progettati attingendo a un alfabeto di unità morfologiche estremamente coinciso, e per questo, oltre a presentare una forte coerenza estetica, sono accomunati da un'eleganza disinvolta.

Design **GIULIO CAPPELLINI**, 2005



Two
art. TWOPF

Two



Two 30
art. TWO30

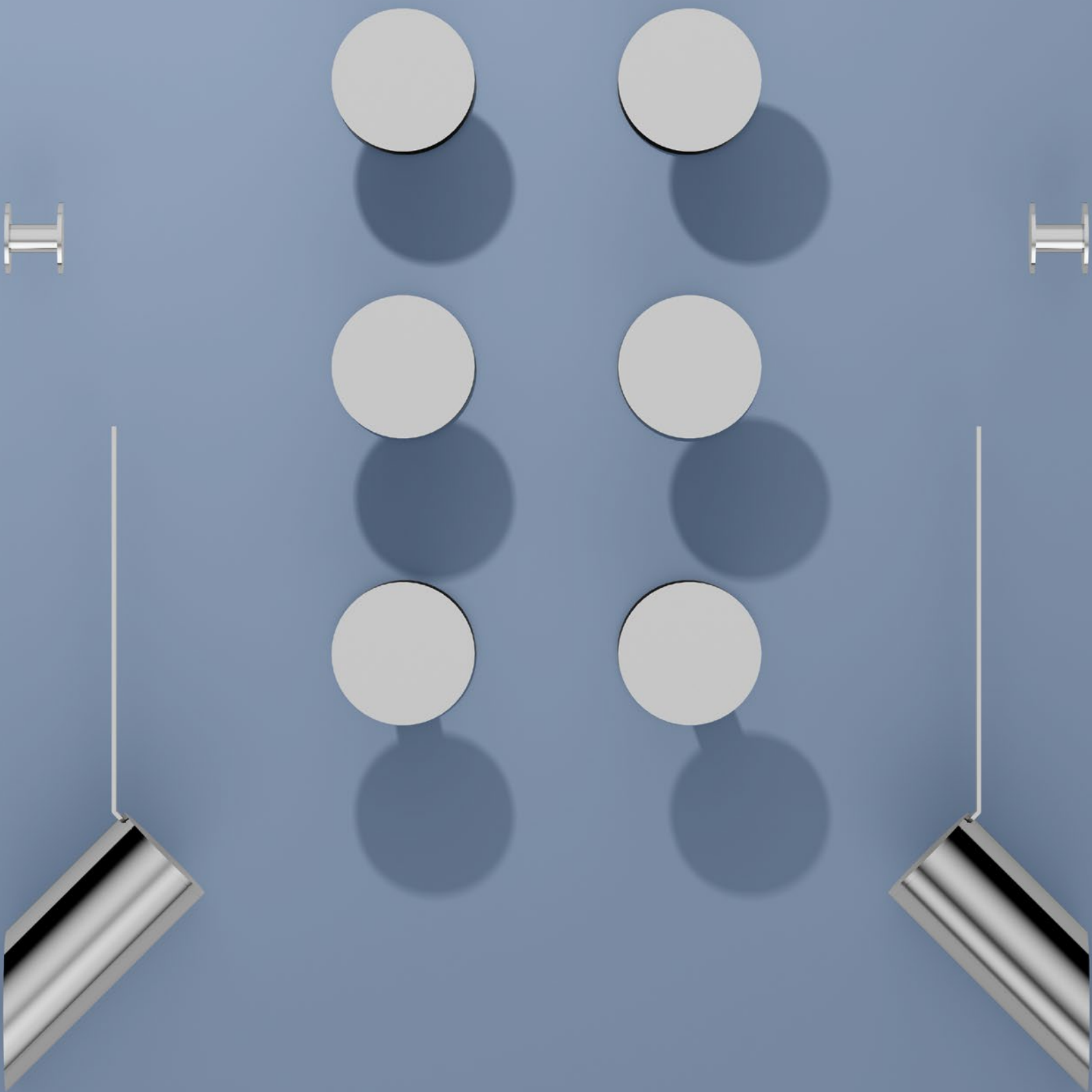
A complete line of accessories, designed to be integrated into any type of bathroom décor, according to an idea of beauty that is synonymous with rationality. All the main complementary functions are absolved by very simple objects, designed based upon an alphabet of overlapping morphological units. Besides presenting great aesthetic coherence, they share uninhibited elegance.

Une ligne d'accessoires complète, imaginée pour trouver sa place dans tout type de salle de bains, selon une idée de la beauté qui rime avec rationalité. Les fonctions principales de complément d'ameublement sont assurées par des objets très simples, conçus à partir d'un alphabet d'unités morphologiques extrêmement concis. Résultat, une forte cohérence esthétique dont le dénominateur commun est une élégance désinvolte.

Accessoires, die nach einem Schönheitsideal geschaffen wurden, das ein Synonym für Zweckmäßigkeit ist. Sie passen zu jeder Badeinrichtung. Alle wichtigen Funktionen werden von Elementen ausgeführt, die durch extreme Einfachheit gekennzeichnet sind. Es sind Objekte, die bei ihrer Formgebung einer sehr genauen Morphologie folgten und aus diesem Grund erreichen sie eine ästhetische Vollendung in Verbindung mit legerer Eleganz.



Hoop



A complete series of accessories, consisting of toilet paper holder, toilet brush holder and towel rod. The design clearly demonstrates the endless expressive strength of prime geometric shapes, projecting each of these objects into a definitely abstract dimension, emphasised by picturesque effects of being hung in the air.

Une série complète d'accessoires, composée d'un dérouleur de papier toilette, d'une brosse et de patères pour accrocher les serviettes. Ce projet traduit clairement la force d'expression inépuisable des formes géométriques premières en projetant chacun de ses accessoires dans une dimension résolument abstraite et magnifiée par les effets de suspension dans le vide.

Eine vollständige Reihe Accessoires aus Papierrollenhalter, Bürsten- und Handtuchhalter. Sehr deutlich erkennbar ist die unerschöpfliche Ausdruckskraft einfacher geometrischer Formen, die jeden einzelnen dieser Gegenstände in eine Dimension der Abstraktheit katapultieren, weiter hervorgehoben durch den Effekt, im Raum zu schweben.



Hoop
art. HPR + HPF



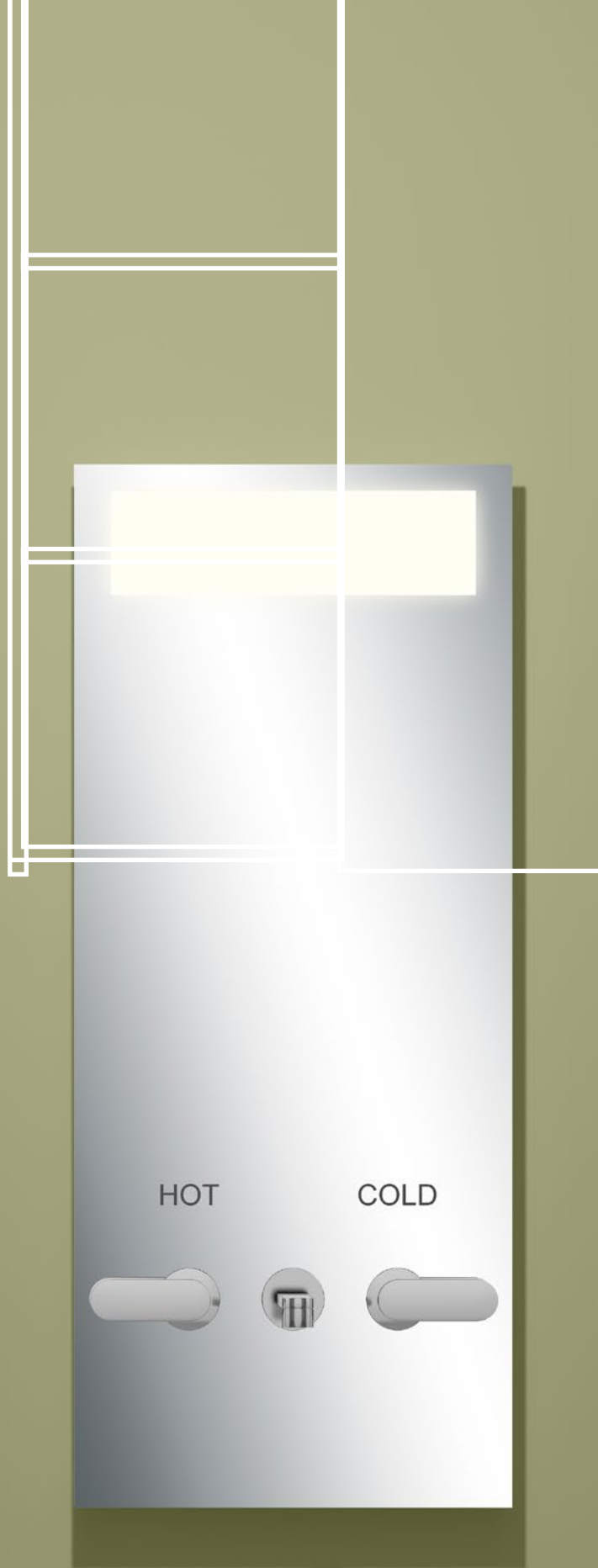
Una serie completa di accessori, composta da portarotolo, portascopino e portasciugamani. Il progetto dimostra con chiarezza l'inesauribile forza espressiva delle forme geometriche prime, che proietta ognuno di questi oggetti in una dimensione decisamente astratta, enfatizzata da suggestivi effetti di sospensione nel vuoto.

Design **JEREMY KING - RICCARDO ROSELLI**, 2000



Hoop
art. HPSG

Specchi





Hot/Cold

art. HPSC - 42 x 6,5 x h 100 cm



L'accessorio per eccellenza della stanza da bagno, interpretato in chiave minimal dalla purezza di un'ampia superficie specchiante "al vivo", applicata a parete senza alcuna interferenza. La collezione è completata da Corner, applicabile ad angolo, da Line, che fissato a muro in un solo punto consente il basculaggio dello specchi, da Hot/Cold uno specchio predisposto per l'alloggiamento della rubinetteria a tre fori e da Left/Right contenente due vani estraibili lateralmente.

Design **L.+R. PALOMBA**, 2000



Left/Right

art. SPLR - 65/115 x 13 x h 70 cm

Specchi



Corner

art. SPAL - 41,5 x 29,5 x h 80 cm

The most important accessory of the bathroom, in a minimalistic version with the purity of a spacious reflecting surface fastened to the wall without any interference. The collection is completed by Corner, that goes in a corner, by Line, that when fixed to a wall in one spot allows the mirrors to be flipped up and over, by Hot/Cold, a mirror with three holes designed to housing taps and by Left/Right, containing two compartments that can be pulled out at the side.

L'accessoire par excellence de la salle de bains, traité avec sobriété pour souligner la pureté d'une vaste surface réfléchissante « à vif », appliquée au mur sans aucune interférence. Cette collection se complète avec Corner, un miroir d'angle, Line, qui se fixe au mur en seul point pour pivoter, Hot/Cold, un miroir prévu pour recevoir une robinetterie à trois orifices, et Left/Right avec ses deux rangements à extraction latérale.

Ein klassisches Accessoire, das in keinem Bad fehlen darf, allerdings mit der minimalistisch reinen Form der spiegelnden Oberfläche neu interpretiert, die fugenlos an der Wand installiert ist. Vervollständigt wird die Serie durch den über Eck montierbaren Spiegel Corner und durch Line, einem an nur einem Punkt befestigten Spiegel, der sich verstellen lässt, durch Hot/Cold, einem Spiegel mit integrierten drei Bohrungen für Armaturen sowie durch Left/Right mit links und rechts seitlich herausziehbaren Fächern.

Line 20

art. BASC20 - 130 x h 20 cm





Specchi



Simple 120

art. NDS120D + NDS120S - 120 x 60 x 3,5 cm



App 100

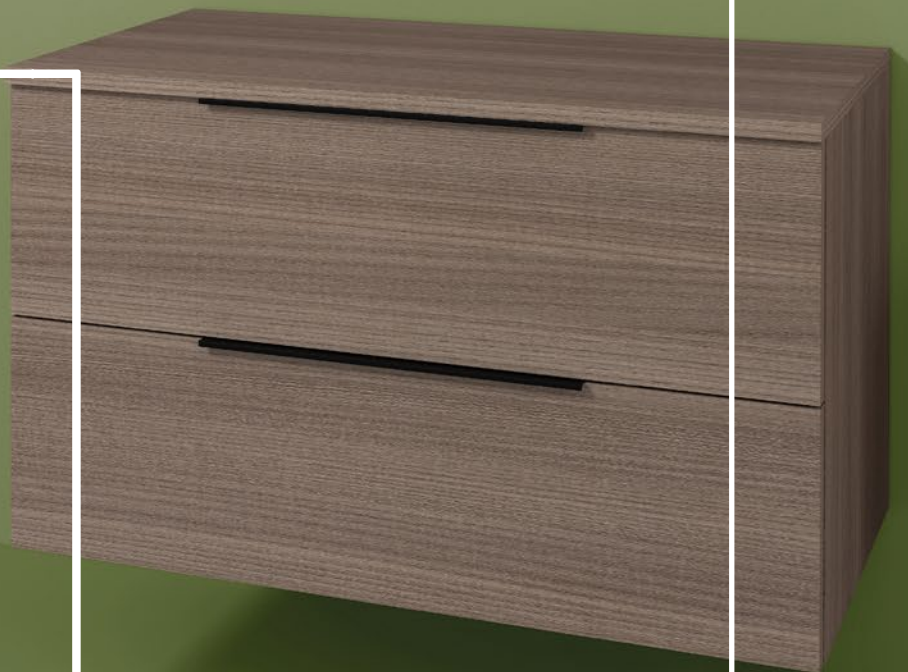
art. AP100 - 100 x 70 x 12 cm



Simple 150

art. NDS150 - 150 x 30 x 3,5 cm

Box





Box _ OJ Grigio

art. BX827 - 85 x 50 x h 50 cm

art. BXPR50 - 85 x 51 x h 1,8 cm

art. BX304R / BX304L - 35 x 37 x h 162,5 cm



Box è la nuova linea di arredi modulari, pensati per arredare grandi e piccoli ambienti. La collezione è composta da vari elementi sospesi in due diverse profondità cm 37 e 50, che possono essere utilizzati in abbinamento a consolle o a lavabi da appoggio. Le basi sospese sono tutte realizzate con uno o due cassetti dotati di chiusura soft e possono essere integrate anche con colonne e pensili, anch'essi sospesi, attrezzati con ripiani interni in vetro. I vari moduli, disponibili in quattro diverse finiture legno, sono componibili tra loro per offrire così un'ampia possibilità di personalizzazione.

Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2017



Box _ OJ Bianco

art. BX286 - 105 x 37 x h 50 cm

art. BXPR38 - 105 x 38 x h 1,8 cm

art. BX211L - 35 x 21 x h 112,5 cm

Box



Box _ OJ Canapa

art. BX299 - 95 x 50 x h 25 cm

art. BXPR51 - 95 x 51 x h 1,8 cm

art. BX211R - 35 x 21 x h 112,5 cm

Box is the new line of modular furnishings, conceived to go well in big and small environments alike. The collection is comprised of various wall-mounted elements available in two depths, 37 and 50 cm, which may be used in combination with console and countertop washbasins. The wall-mounted bases have one or two drawers with soft closing mechanism, and may be supplemented with columns and wall-mounted cabinets equipped with glass shelves insides. The various modules, available in four different wood finishes, may be assembled in different combinations to offer a wide range of opportunities for personalisation.

Box est une nouvelle gamme de meubles modulaires, conçus pour des espaces de toutes les dimensions. La collection se compose de plusieurs éléments suspendus, disponibles en deux profondeurs (37 et 50 cm), utilisables en association avec des consoles ou des lavabos à appui. Les bases suspendues, qui comportent un ou deux tiroirs dotés de fermeture soft, peuvent être intégrées avec des colonnes et des éléments suspendus, équipés d'étagères intérieures en verre. La modularité des différents modules, disponibles en quatre finitions bois, offre d'innombrables possibilités de personnalisation.

Box ist die neue Reihe modularer Einrichtungen für große und kleine Räume. Die Kollektion besteht aus verschiedenen hängenden Elementen mit der Tiefe 37 und 50 cm. Sie können in Kombination mit der Konsole oder den Aufsatzwaschbecken verwendet werden. Die hängenden Unterschränke haben eine oder zwei Schubladen mit Soft-Close-Funktion und können um Hänge- und Hochschränke erweitert und mit Glaseinlegeböden ausgestattet werden. Die verschiedenen Module sind in vier Holzverarbeitungen erhältlich und sind miteinander kombinierbar. So bestehen umfassende Personalisierungsmöglichkeiten.

Box _ OK Arly

- art. BX287 - 105 x 50 x h 25 cm
- art. BX297 - 70 x 50 x h 25 cm
- art. BXPR51 - 175 x 51 x h 1,8 cm
- art. BX211L - 35 x 21 x h 112,5 cm



Box _ OJ Bianco

- art. BX805 - 70 x 50 x h 50 cm
- art. BX835 - 105 x 50 x h 50 cm
- art. BXPR51 - 245 x 51 x h 1,8 cm



Pass
p. 94



App
p. 44



Box _ OK Arly

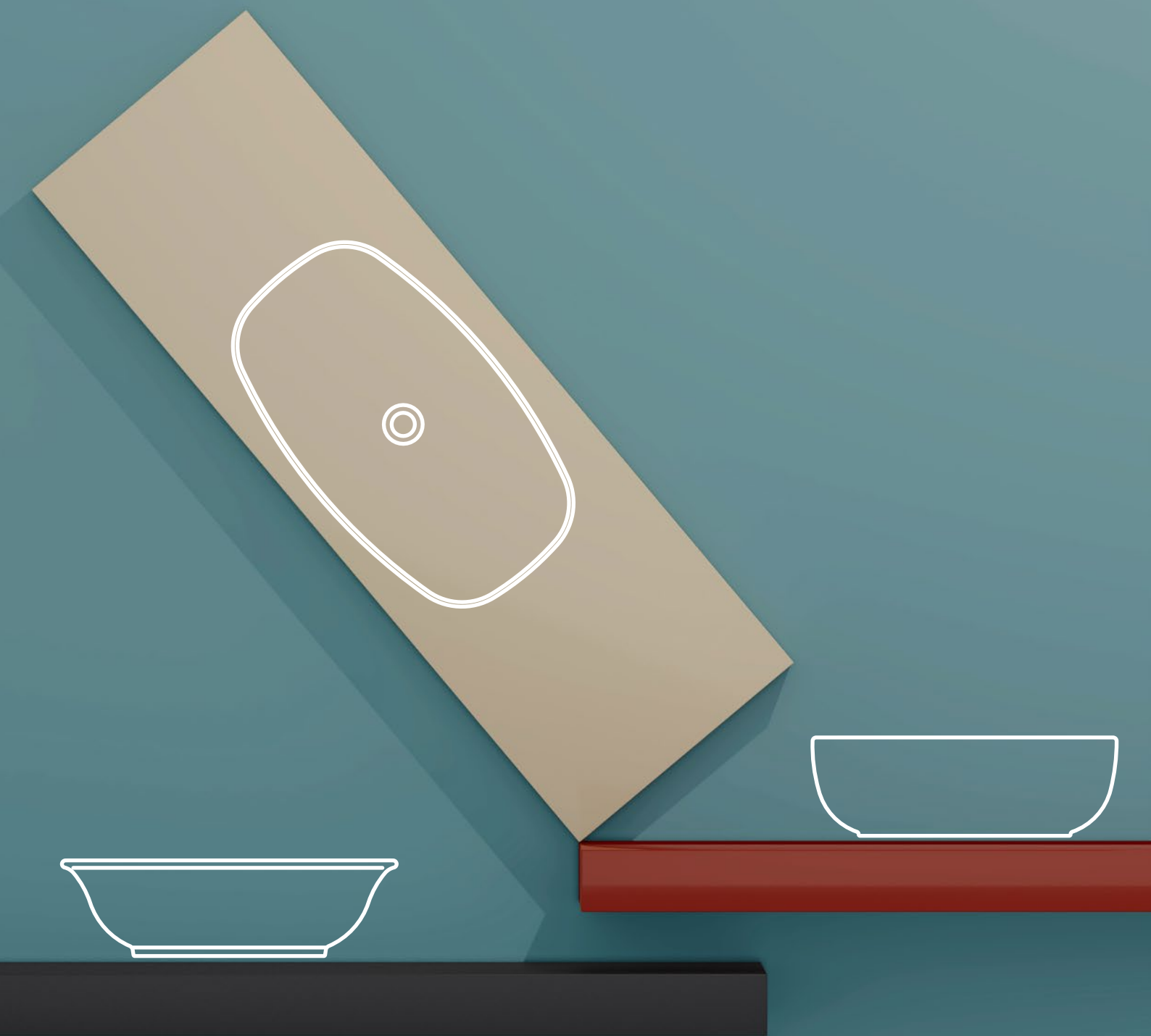
art. BX810 - 85 x 37 x h 50 cm

art. BX424 - 70 x 37 x h 50 cm

art. BXPR38 - 155 x 37 x h 1,8 cm

art. BX216R / BX216L - 35 x 21 x h 75 cm

Forty6





Forty6 _ Pietraluce Beige
art. F68081 - 110/250 x 46 x h 10 cm

A bench in its most essential version: a plain, thick linear shelf whose depth and length can be customised, designed for supporting one or two washbasins. An object with a striking impact and Euclidean precision that besides satisfying a basic functional requirement, underscores the aesthetic quality of the bathroom fixture.

Le meuble d'appoint dans sa configuration la plus sobre : une simple étagère linéaire très épaisse, personnalisable en largeur et en longueur, destinée à recevoir un ou deux lavabos. Une création ultragraphique et géométrique qui répond à un besoin fonctionnel fondamental tout en soulignant la qualité esthétique du sanitaire.

Ein Aufsatztisch mit einer auf das Wesentliche beschränkten Form, ein lineares Regal mit robuster Stärke und einer den persönlichen Ansprüchen anpassbaren Tiefe und Länge mit Platz für den Einbau von einem oder zwei Waschbecken. Ein Produkt mit einer grafischen Ausstrahlung und der Formgebung von euklidischer Geometrie, das nicht nur grundlegende funktionelle Ansprüche erfüllt, sondern auch die ästhetische Qualität hervorhebt.



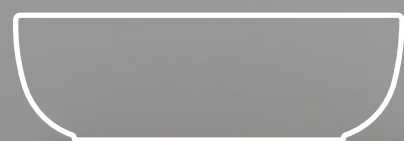
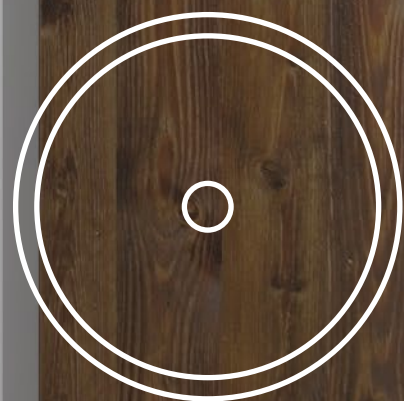
Il mobile da appoggio nella sua configurazione più essenziale: un semplice ripiano lineare di elevato spessore, di profondità e con lunghezza personalizzabile, predisposto per alloggiare uno o due lavabi. Una proposta di impatto grafico ed esattezza euclidea che, oltre a rispondere ad una fondamentale esigenza funzionale, sottolinea la qualità estetica del sanitario.

Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2010



Forty6 _ Pietraluce Bianco
art. F6PS60 - 80/250 x 40 x h 10 cm

Solid



New line of tops for over-top washbasins, made of solid wood and crafted through a manual process that enhances the beauty and irregular texture of this noble material.

Solid est une nouvelle ligne de consoles en bois massif pour lavabos à poser. Son magnifique travail artisanal sublime la beauté et l'irrégularité de cette matière noble.

Solid ist eine neue Serie von Konsolen und Ablagen für Standwaschbecken, realisiert aus Massivholz und vorwiegend handverarbeitet, sodass die Ästhetik und natürliche Unregelmäßigkeit dieses edlen Materials besonders unterstrichen wird.



Solid

art. SLBN - 80/200 x 46 x h 6 cm



Solid è una nuova linea di mensole per lavabi da appoggio, realizzate in legno massello con lavorazione altamente artigianale che enfatizza la bellezza e l'irregolarità di questo nobile materiale.

Design **FLAMINIA DESIGN TEAM**, 2014



Solid

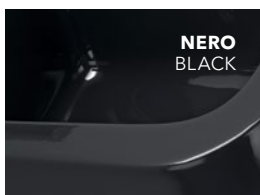
art. SLBL - 80/200 x 46 x h 6 cm

Colour Chart

ceramica - ceramic



Pantone WHITE C
RAL 9016



Pantone BLACK C
RAL 9017



Pantone BLACK M
RAL 9004



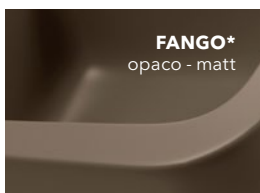
Pantone WHITE M
RAL 9003



Pantone 424 M
RAL 7037



Pantone 433 M
RAL 7016



Pantone 7531 M
RAL 7006



Pantone 5415 M
RAL 5014



Pantone 7528 M
RAL 1019



Pantone 316 M
RAL 5020



Pantone 202 M
RAL 3011

* COLORI DISPONIBILI SOLO SUI **LAVABI** E PIATTI DOCCIA **WATER DROP**
* AVAILABLE COLOURS ONLY FOR **BASINS** AND **WATER DROP** SHOWER TRAY

CERAMICA | Finiture speciali - CERAMIC | Special finishes

METAL - METAL



esterno / exterior:
Metal
interno / interior:
Bianco Lucido / Glossy White

Disponibile su **LINK, NILE** e lavabi **BOLL, MINIWASH, MONOWASH, SALTODACQUA, ROLL** e **MONOROLL**
Available only on **LINK, NILE** and **BOLL, MINIWASH, MONOWASH, SALTODCQUA, ROLL** and **MONOROLL** washbasins

BICOLOR - BICOLOR



esterno / exterior:
Nero / Black
interno / interior:
Bianco Lucido / Glossy White

Disponibile solo su **LINK, NILE** e lavabi **MINIWASH, MONOWASH, ROLL** e **MONOROLL**
Available only on **LINK, NILE** and **MINIWASH, MONOWASH, ROLL** and **MONOROLL** washbasins

Pietraluce



BIANCO
WHITE

Pantone WHITE C
RAL 9016



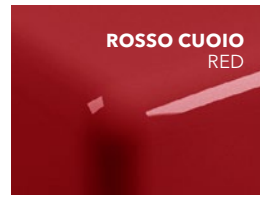
NERO
BLACK

Pantone BLACK C
RAL 9017



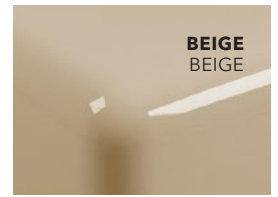
BLU ULTRAMARINA
MARINE BLUE

Pantone 2955 C
RAL 5003



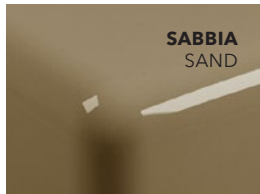
ROSSO CUOIO
RED

Pantone 7427 C
RAL 3011



BEIGE
BEIGE

Pantone 7500 C
RAL 1015



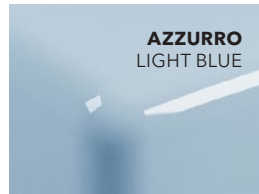
SABBIA
SAND

Pantone 7503 C
RAL 1019



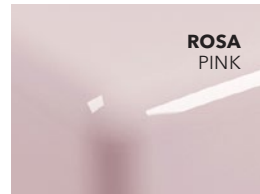
GRIGIO
GREY

Pantone COOL GRAY 2 C
RAL 7047



AZZURRO
LIGHT BLUE

Pantone 290 C
RAL 5024



ROSA
PINK

Pantone 503 C
RAL 3015



LATTE
MILKY WHITE
opaco - matt

Pantone WHITE M
RAL 9003



GRAFITE
GRAPHITE
opaco - matt

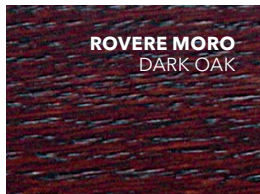
Pantone process BLACK M
RAL 9004



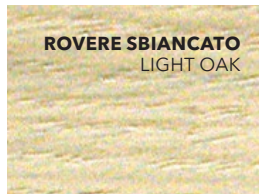
GRIGIO LAVA
LAVA GREY
opaco - matt

Pantone 424 M
RAL 7037

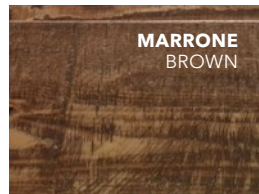
finiture legno wood finishes



ROVERE MORO
DARK OAK



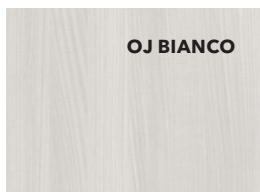
ROVERE SBIANCATO
LIGHT OAK



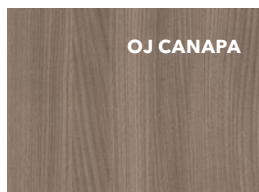
MARRONE
BROWN

SOLID legno rustico - rustic wood

BOX finiture legno - wood finishes



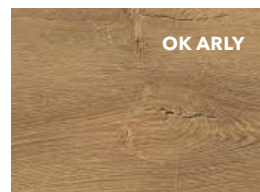
OJ BIANCO



OJ CANAPA



OJ GRIGIO



OK ARLY

La presente cartella colore ha valore dimostrativo. I colori, le tonalità e le finiture superficiali riportate sono da intendersi puramente indicative. La resa cromatica dipende dal materiale e può subire variazioni nel tempo. Il codice Pantone e RAL si riferisce al colore e non alla resa sui diversi materiali illustrati. Ceramica Flaminia si riserva di modificare le tonalità ed ampliare la gamma dei colori senza preavviso.

Colours, tones and textures of this Colour Chart are for guidance only. Colours may vary when applied to different materials and be subject to variations through time. The Pantone and RAL codes refer to the colours and not their real effect on materials. Ceramica Flaminia reserves the right to modify the tones and to widen the range of the colours illustrated without any prior notice.

Ce nuancier a simplement valeur de démonstration. Les coloris, les tonalités et les finitions de surface qui y figurent sont purement indicatifs. Le rendu chromatique du matériel peut subir des modifications au fil du temps. Le code Pantone et RAL se rapporte à la couleur et non au rendu sur les différents matériaux présentés. Ceramica Flaminia se réserve le droit de modifier les tonalités et d'élargir sa gamme de couleurs sans préavis.

Diese Farbpalette dient zu Vorführungszwecken. Die Farben, Farbtöne und die Oberflächenverarbeitungen sind unverbindlich. Die Wiedergabe der Farbe ist abhängig vom Material und kann sich im Laufe der Zeit verändern. Die Nummer der Pantone- und RAL-Farben bezieht sich auf die Farbe und nicht auf deren Wiedergabe auf den unterschiedlichen illustrierten Materialien. Ceramica Flaminia behält die unangekündigte Änderung und Erweiterung der Farbtöne und der Farbpalette vor.

Premi e riconoscimenti

AWARDS AND RECOGNITIONS / PRIX ET RICONOSCIMENTI / PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

Acquagrande	2001 Design Plus all'ISH di Francoforte
Link	2001 Selezione 19° premio Compasso d'Oro ADI 2001 Design Plus all'ISH di Francoforte.
Twin Column	2001 Selezione 19° premio Compasso d'Oro ADI
Tatami	2002 Segnalazione premio Comfort & Design Mostra Convegno di Milano 2002 The Best in Bathroom Design di ELLE Decoration UK 2003 Der Innovationspreis Architektur und Technik all'ISH di Francoforte 2004 Prix du Design alla IDEO BAIN di Parigi 2004 Selezione 20° premio Compasso d'Oro ADI
Io	2005 Design Plus all'ISH di Francoforte
Si	2006 Segnalazione al DESIGNPREIS del German Design Council
Mono'	2007 Design Plus all'ISH di Francoforte 2007 Best Design Bagno della rivista Gioia Casa
Water Drop	2007 Design Plus all'ISH di Francoforte 2008 Segnalazione all'ADI Design Index 2008 2009 Selezione al 1° premio Dino Gravina
Plate	2009 Segnalazione all'ADI Design Index 2009
Volo	2011 Segnalazione all'ADI Design Index 2011
Fold	2013 Segnalazione all'ADI Design Index 2013
Bonola	2014 Ceramics Design Award @ Cersaie 2014 - 1ª ed.

➔ FLAMINIA.

Copyright
Flaminia 2018

Flaminia art direction
Giulio Cappellini

Catalog art direction and graphic design
FRAOILE

Photos
Riccardo Bianchi
Roberto Costantini
Fabrizio Faedda
Maurizio Marcato

Flaminia is a registered trademark
of Ceramica Flaminia Spa

Quality Management System
UNI EN ISO 9001

Environmental Management System
UNI EN ISO 14001

Spazio Flaminia Showroom
via Solferino, 18 - Milano
t. +39 02 89055303 **f.** +39 02 89055490
spazioflaminia@ceramicaflaminia.it

Ceramica Flaminia Spa
S.S. Flaminia km. 54,630 - Civita Castellana VT
t. +39 0761 542030 **f.** +39 0761 540069
ceramicaflaminia@ceramicaflaminia.it

ADMEMBER


Ceramics of Italy

