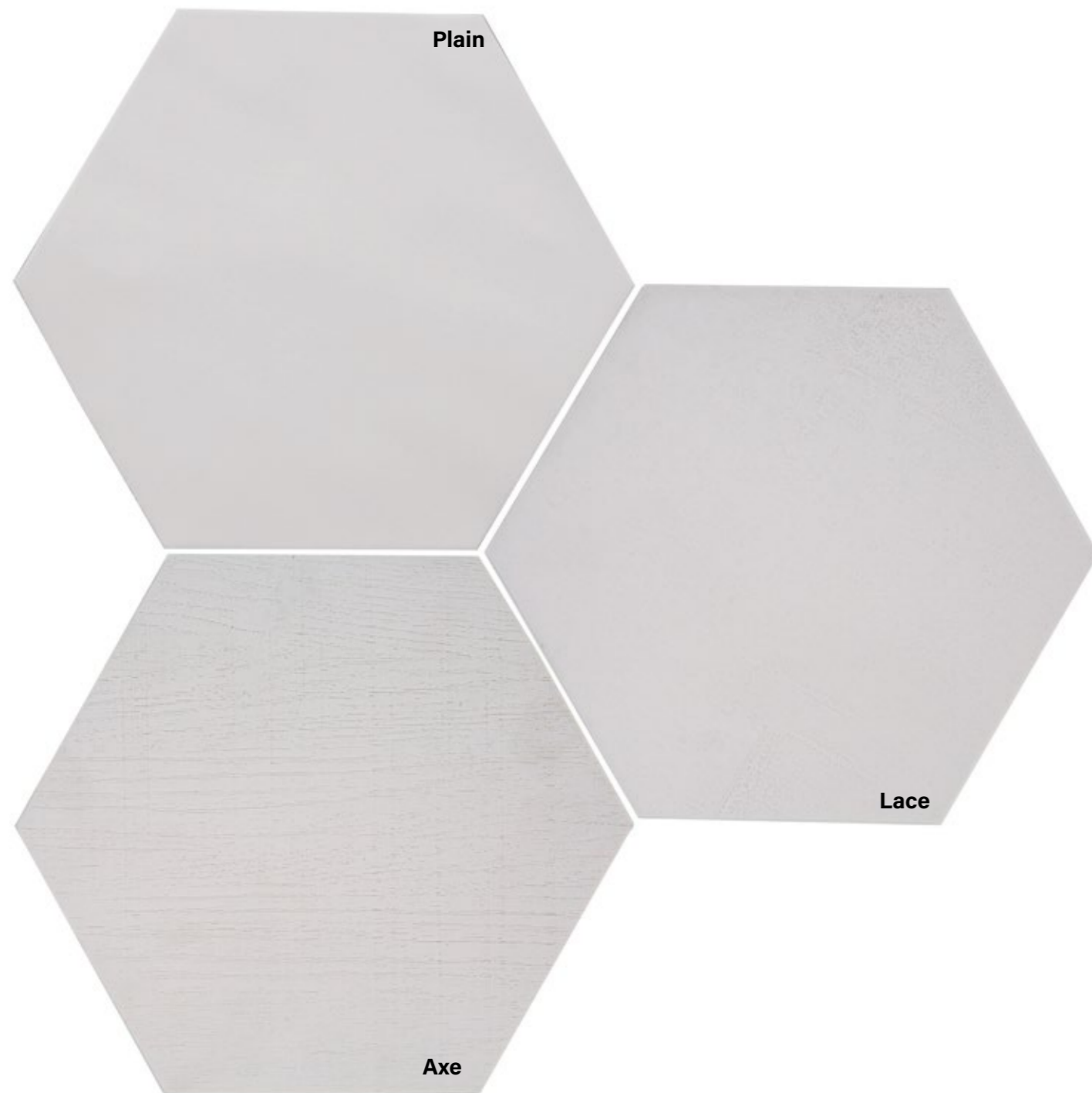

FOLLOW

Una collezione in gres estruso dal sapore sincero dei materiali grezzi, fatti a mano. L'imperfezione diventa la caratteristica della collezione. Gli elementi sono proposti in 4 colori full body e 3 texture superficiali.

A new extruded porcelain stoneware collection, honest like raw, hand-made material. The imperfection is the hallmark of this collection. The tiles are offered in 4 full body colours and 3 surface textures.



Esagona Pure

cod. A37

formato / size	220x190 mm	pz/scatola - pcs/box	34
spessore - thickness	9 mm	scatole/plt - box/plt	
mq/scatola - mq/box	1,08 m ²	mq/plt - sqm/plt	
peso/mq - weight/sqm	23 kg	peso/plt - weight/plt	

Gres porcellanato estruso colorato in massa. Lievi variazioni di tono e di calibro costituiscono caratteristica peculiare della lavorazione artigianale del gres. Si consiglia di stuccare il materiale in tinta e di posare le piastrelle senza l'ausilio di distanziatori, mescolando i pezzi di diverse scatole. / Extruded porcelain stoneware full body coloured. Slight shades and caliber differences are distinctive and appreciated features, typical of artisanal technique. We recommend to grout the joint with a matching colour, to lay tiles without using any spacer, mixing random pieces from different boxes.



Esagona Juta

cod. A36

formato / size	220x190 mm	pz/scatola - pcs/box	34
spessore - thickness	9 mm	scatole/plt - box/plt	
mq/scatola - mq/box	1,08 m ²	mq/plt - sqm/plt	
peso/mq - weight/sqm	23 kg	peso/plt - weight/plt	

Grès cérame pleine masse fabriqué par extrusion. Les différences de nuances et de calibre sont des caractéristiques de la fabrication artisanale du produit. Nous conseillons de mastiquer les joints en utilisant du mastic de la même couleur que le matériel et de poser le matériel sans l'utilisation de croisillons, en mélangeant les pièces de différentes boîtes. / Durchgefärbtes extrudiertes Feinsteinzeug. Geringfügige Abweichungen in Ton und Größe stellen Merkmale einer handwerklichen Verarbeitung des Feinsteinzeugs dar. Es empfiehlt sich, die Fuge farblich anzupassen, keine Abstandhalter bei der Verlegung zu benutzen und die Fliesen aus unterschiedlichen Verpackungen zu mischen.

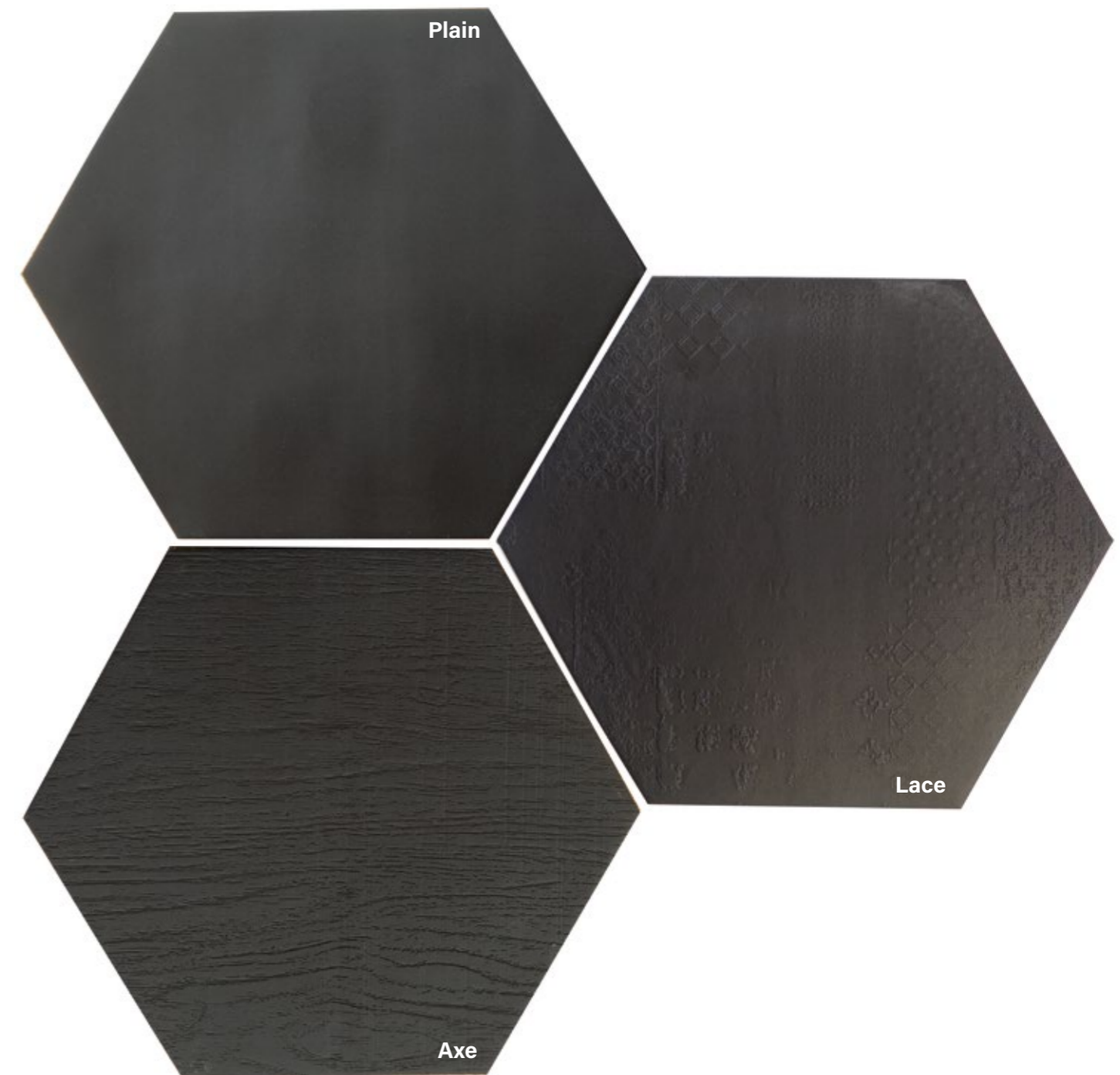


Esagona Saddle

cod. A36

formato / size	220x190 mm	pz/scatola - pcs/box	34
spessore - thickness	9 mm	scatole/plt - box/plt	
mq/scatola - mq/box	1,08 m ²	mq/plt - sqm/plt	
peso/mq - weight/sqm	23 kg	peso/plt - weight/plt	

Gres porcellanato estruso colorato in massa. Lievi variazioni di tono e di calibro costituiscono caratteristica peculiare della lavorazione artigianale del gres. Si consiglia di stuccare il materiale in tinta e di posare le piastrelle senza l'ausilio di distanziatori, mescolando i pezzi di diverse scatole. / Extruded porcelain stoneware full body coloured. Slight shades and caliber differences are distinctive and appreciated features, typical of artisanal technique. We recommend to grout the joint with a matching colour, to lay tiles without using any spacer, mixing random pieces from different boxes.



Esagona Graphite

cod. A37

formato / size	220x190 mm	pz/scatola - pcs/box	34
spessore - thickness	9 mm	scatole/plt - box/plt	
mq/scatola - mq/box	1,08 m ²	mq/plt - sqm/plt	
peso/mq - weight/sqm	23 kg	peso/plt - weight/plt	

Grès cérame pleine masse fabriqué par extrusion. Les différences de nuances et de calibre sont des caractéristiques de la fabrication artisanale du produit. Nous conseillons de mastiquer les joints en utilisant du mastic de la même couleur que le matériel et de poser le matériel sans l'utilisation de croisillons, en mélangeant les pièces de différentes boîtes. / Durchgefärbtes extrudiertes Feinsteinzeug. Geringfügige Abweichungen in Ton und Größe stellen Merkmale einer handwerklichen Verarbeitung des Feinsteinzeugs dar. Es empfiehlt sich, die Fuge farblich anzupassen, keine Abstandhalter bei der Verlegung zu benutzen und die Fliesen aus unterschiedlichen Verpackungen zu mischen.

W
X
A

E
C
A
L

Z
I
A
L
E





Plain

Lace

Axe

Plain

Lace

Axe

Listello Pure

cod. A37

formato / size	395x65 mm	pz/scatola - pcs/box	36
spessore - thickness	9 mm	scatole/plt - box/plt	108
mq/scatola - mq/box	0,93 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
peso/mq - weight/sqm	23 kg	peso/plt - weight/plt	820 kg

Gres porcellanato estruso colorato in massa. Lievi variazioni di tono e di calibro costituiscono caratteristica peculiare della lavorazione artigianale del gres. Si consiglia di stuccare il materiale in tinta e di posare le piastrelle senza l'ausilio di distanziatori, mescolando i pezzi di diverse scatole. / Extruded porcelain stoneware full body coloured. Slight shades and caliber differences are distinctive and appreciated features, typical of artisanal technique. We recommend to grout the joint with a matching colour, to lay tiles without using any spacer, mixing random pieces from different boxes.

Listello Juta

cod. A36

formato / size	395x65 mm	pz/scatola - pcs/box	36
spessore - thickness	9 mm	scatole/plt - box/plt	
mq/scatola - mq/box	0,93 m ²	mq/plt - sqm/plt	
peso/mq - weight/sqm	23 kg	peso/plt - weight/plt	

Grès cérame pleine masse fabriqué par extrusion. Les différences de nuances et de calibre sont des caractéristiques de la fabrication artisanale du produit. Nous conseillons de mastiquer les joints en utilisant du mastic de la même couleur que le matériel et de poser le matériel sans l'utilisation de croisillons, en mélangeant les pièces de différentes boîtes. / Durchgefärbtes extrudiertes Feinsteinzeug. Geringfügige Abweichungen in Ton und Größe stellen Merkmale einer handwerklichen Verarbeitung des Feinsteinzeugs dar. Es empfiehlt sich, die Fuge farblich anzupassen, keine Abstandhalter bei der Verlegung zu benutzen und die Fliesen aus unterschiedlichen Verpackungen zu mischen.



Plain



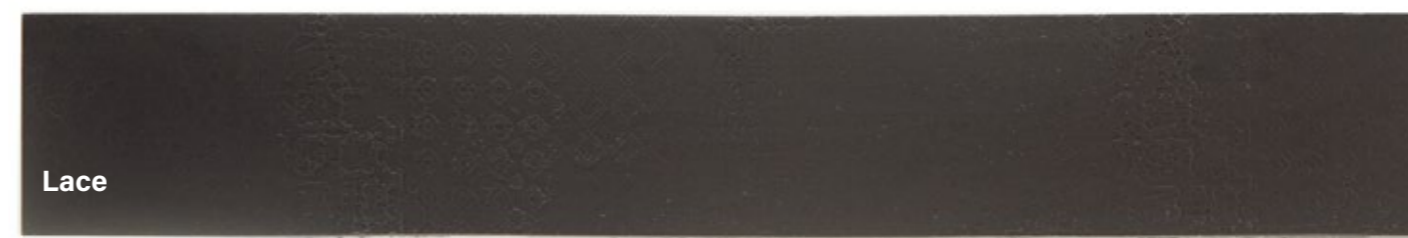
Lace



Axe



Plain



Lace



Axe

Listello Saddle

cod. A36

formato / size	395x65 mm	pz/scatola - pcs/box	36
spessore - thickness	9 mm	scatole/plt - box/plt	108
mq/scatola - mq/box	0,93 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
peso/mq - weight/sqm	23 kg	peso/plt - weight/plt	820 kg

Gres porcellanato estruso colorato in massa. Lievi variazioni di tono e di calibro costituiscono caratteristica peculiare della lavorazione artigianale del gres. Si consiglia di stuccare il materiale in tinta e di posare le piastrelle senza l'ausilio di distanziatori, mescolando i pezzi di diverse scatole. / Extruded porcelain stoneware full body coloured. Slight shades and caliber differences are distinctive and appreciated features, typical of artisanal technique. We recommend to grout the joint with a matching colour, to lay tiles without using any spacer, mixing random pieces from different boxes.

Listello Graphite

cod. A37

formato / size	395x65 mm	pz/scatola - pcs/box	36
spessore - thickness	9 mm	scatole/plt - box/plt	
mq/scatola - mq/box	0,93 m ²	mq/plt - sqm/plt	
peso/mq - weight/sqm	23 kg	peso/plt - weight/plt	

Grès cérame pleine masse fabriqué par extrusion. Les différences de nuances et de calibre sont des caractéristiques de la fabrication artisanale du produit. Nous conseillons de mastiquer les joints en utilisant du mastic de la même couleur que le matériel et de poser le matériel sans l'utilisation de croisillons, en mélangeant les pièces de différentes boîtes. / Durchgefärbtes extrudiertes Feinsteinzeug. Geringfügige Abweichungen in Ton und Größe stellen Merkmale einer handwerklichen Verarbeitung des Feinsteinzeugs dar. Es empfiehlt sich, die Fuge farblich anzupassen, keine Abstandhalter bei der Verlegung zu benutzen und die Fliesen aus unterschiedlichen Verpackungen zu mischen.

AXXE

LACCÉE

PLANN

FOLLOW

Note

La collezione Follow è gres prodotto artigianalmente per estrusione. Pertanto lievi variazioni di tono, di calibro e di planarità sono da considerarsi caratteristiche distintive del prodotto.

Istruzioni di posa:

1. posare il materiale utilizzando collante per gres porcellanato
2. mescolare pezzi di diverse scatole casualmente per ottenere una piacevole seminata
3. posare i pezzi senza utilizzare distanziali ma affidandosi all'esperienza e professionalità del posatore
4. stuccare le fughe utilizzando stucco in tinta
5. pulire gli eccessi di stucco ancora freschi
6. effettuare la pulizia finale con i normali dopoposa consigliati dal produttore del sigillante.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

Follow collection is made by handcrafted extruded stoneware. Therefore, slight shades, caliber and planarity differences, should be considered distinctive features of the material.

Laying instructions:

1. lay the tiles using a glue for porcelain stoneware
2. mix random pieces from different boxes to achieve a pleasant aesthetics
3. lay pieces without using any spacer, entrust the experience and the professionalism of the layer
4. grout the joints with a matching colour grout
5. clean until all residual wet grout has been removed
6. made the final cleaning using the after-laying cleaner recommended by the grout manufacturer.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La collection Follow est un grès artisanal fabriqué par extrusion. Les différences de nuances, de calibre et de planéité sont des caractéristiques du produit.

Instructions pour la pose:

1. poser le matériel en utilisant de la colle pour grès cérame
2. mélanger les pièces de différentes boîtes de façon aléatoire afin d'obtenir une agréable répartition du matériel
3. poser les pièces sans l'utilisation de croisillons mais en se confiant à l'expérience et à la professionnalité du carreleur
4. mastiquer les joints en utilisant du mastic de la même couleur que le matériel
5. nettoyer l'excès de mastic quand il est encore frais
6. pour le nettoyage final, utiliser des produits d'entretien recommandés par le fabricant du masti.

Veillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Kollektion Follow ist Feinsteinzeug, welches handwerklich durch Extrusion erzeugt wird. Daher sind leichte Abweichungen der Nuance, des Kalibers und der Planarität als unverwechselbare Merkmale des Produktes zu betrachten.

Verlegehinweise:

1. Kleber für Feinsteinzeug verwenden
2. Fliesen aus verschiedenen Paketen mischen, um ein optimales Bild zu erzeugen
3. keine Fliesenkreuze benutzen, der Verleger sollte erfahren und professionell sein
4. Fugenmasse farblich anpassen
5. Überreste der Fugenmasse sofort reinigen
6. Endreinigung mit den normalen Produkten, wie vom Hersteller empfohlen, durchführen.

Material vor der Verlegung kontrollieren. Wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.